

A INFLUÊNCIA DA PRESSÃO ESTÉTICA E A BUSCA PELA HARMONIZAÇÃO OROFACIAL

Larissa Martins Farias

Discente - Centro Universitário Fametro – Unifametro

larimartinsf15@gmail.com

Francisca Nayra Brito Silva

Discente - Centro Universitário Fametro – Unifametro

francisca.silva@aluno.unifametro.edu.br

Guilherme Rodrigues Martins

Discente - Centro Universitário Fametro – Unifametro

guilherme.martins@aluno.unifametro.edu.com

Antonio Raimundo da Luz Sampaio

Discente – Faculdade de Ciências do Tocantins FACIT

dr.sampaioantonio@faculdadefacit.edu.br

Nayane Cavalcante Ferreira Timbó

Docente – Centro Universitário Fametro – Unifametro

nayane.ferreira@professor.unifametro.edu.br

Paula Ventura da Silveira

Docente – Centro Universitário Fametro – Unifametro

paula.silveira@professor.unifametro.edu.br

Área Temática: Clínica Odontológica, Odontologia Restauradora e Reabilitadora

Área de Conhecimento: Ciências da Saúde

Encontro Científico: XI Encontro de Iniciação à Pesquisa

Introdução: A face humana é a identidade visual de cada indivíduo, e sabe-se que a beleza facial tem um papel muito importante na autoestima. Atualmente a percepção do que é belo é associada a alguns fatores como, aceitação popular, exposição midiática, e “padrões” que estão em alta. Devido ao fácil acesso às redes sociais, essas vem sendo o principal meio de comunicação, cada vez mais é exposto procedimentos e resultados imediatos e a busca pela beleza é cada vez mais elevada e desejada, fazendo assim com que as pessoas recorram abundantemente por procedimentos estéticos. Os indivíduos estão cada vez mais associando a felicidade e a satisfação pessoal a esses procedimentos e a busca pela perfeição, isso vem acarretando em sérios problemas com consequências que podem ser reversíveis ou até irreversíveis em alguns casos. Distúrbios de ansiedade e depressão, problemas relacionados a baixa autoestima, além dessas complicações é importante pontuar até onde o cirurgião dentista deve atuar para não chegar nessas situações. **Objetivo:** Este estudo busca discutir sobre a

harmonização orofacial associada à dependência estética onde se busca a “perfeição”. Focando em estudar e entender as consequências dessa problemática, na conscientização e atuação do cirurgião-dentista nas intervenções. **Metodologia:** A base de dados escolhida para a seleção dos estudos foi o portal *Bvs/Lilacs* e na *Scientific Electronic Library Online (SCIELO)* e o Google Acadêmico. Os critérios de inclusão no presente artigo foram: abordar sobre harmonização orofacial, pressão estética, artigos publicados no período de 2019 a 2023, publicados no idioma português e inglês, onde foram selecionados 10 artigos que seguiam esses critérios. A análise foi realizada considerando informações específicas de cada artigo relacionadas ao ano de publicação, tipo de pesquisa e o resultado dos dados, que demonstraram grande relação da pressão estética e harmonização orofacial. Foram utilizados os descritores cadastrados do DeCs: “procedimentos estéticos”; “botox”; “pressão social de grupo”. **Resultados e Discussão:** Os estudos mostram uma tendência cada vez mais crescente relacionada a procedimentos estéticos faciais e autoestima. Sabe-se que existem vários fatores que interferem na busca por uma estética facial que agrade o seu eu interior, como o meio social, cultural, étnico, idade, e o que vem mais acontecendo no século XXI, que é a pressão midiática. De acordo com a Organização Mundial de Saúde, a definição de indivíduo saudável refere-se também a felicidade deste consigo mesmo, ou seja, a autoestima. Devido a rapidez dos meios de comunicação atuais, a busca pela harmonização orofacial tem crescido e se popularizado de forma frenética através de redes sociais por famosos e influenciadores. Os procedimentos para a busca de uma maior simetria, alinhamento e harmonia das proporções do rosto, pelo uso de substâncias como a toxina botulínica, ácido hialurônico e bioestimuladores de colágeno, estão em alta, como, o aumento dos lábios, suavização de rugas, marcação do maxilar e projeções do rosto e queixo, tais procedimentos que muitas vezes, por parte do paciente possuem uma expectativa muito alta, ou até distante da realidade, culminando em frustrações ou excessos, findando diversas vezes em problemas de ansiedade, insegurança, perda de identidade e baixa autoestima. Apesar da harmonização orofacial ter sido uma grande conquista para a classe odontológica, esses profissionais devem se atentar as individualidades de cada paciente, fazendo uma boa análise facial, assim como um olhar mais profundo para cada paciente, prestando bastante atenção aos sinais e excessos de cada indivíduo, sabendo direcionar e intervir quando os procedimentos estão indo além da proposta de qualidade de vida e bem estar. O direcionamento para profissionais de saúde mental e terapias são de bastante importância. **Considerações finais:** Diante de todos esses estudos e informações obtidas, é de suma importância a atuação do cirurgião-dentista nessa problemática, mediante os procedimentos

estéticos, compreender o paciente como um todo, entendendo as especificidades de cada um, e analisar a necessidade estética ou funcional para que ocorra a melhoria da qualidade de vida, contribuindo para a diminuição da busca irreal pela perfeição, imposta pela pressão social.

Palavras-chave: Procedimentos estéticos; Botox; Pressão social de grupo.

Referências:

AMORIM, Carlos Eduardo Teixeira de. Harmonização orofacial: uma análise geral sobre o cirurgião-dentista e o seu papel legal na intervenção estética. 2020.

CELANO, Letícia S. . **A importância da análise facial no planejamento da harmonização orofacial.** Teresópolis: EDITORA UNIFESO, 2021.

CELANO, Letícia S. . **A IMPORTÂNCIA DA ANÁLISE FACIAL NO PLANEJAMENTO DA HARMONIZAÇÃO OROFACIAL.** UNIFESO: CADERNOS DE ODONTOLOGIA DO UNIFESO, 2022.

CARVALHO, Fabiana Correa Mostafa Mais. **A importância da análise facial na HOF.** São Paulo: Vanda Beatriz Teixeira Coelho Domingos, 2022.

DINO, Dino. **Procura pela Harmonização Facial cresce no Brasil.** Curitiba: Curso de Especialização em Harmonização, 2020.

FERNANDES , Andreia Íris . **O papel do Instagram na tomada de decisão de se submeter à harmonização facial.** Centro universitário Senac: Centro universitário senac, 2021.

GUARNIERI, Nathália Ribeiro . **IMPACTO DA HARMONIZAÇÃO OROFACIAL NA QUALIDADE DE VIDA DE MULHERES.** REVISTA CIENTÍFICA DA UMC: REVISTA CIENTÍFICA DA UMC, 2021.

MENDES, Ana Clara Nunes . **A INFLUÊNCIA DA ESTÉTICA NA SAÚDE BUCAL.** PORTO VELHO: Sao lucas centro universitário, 2018.

REVIVA / Revista do Centro Universitário FAI – UCEFF / Itapiranga – SC, v 2.n.1, jun. 2023

.ROZENDO , Adriano Da Silva . **Difusão e Propaganda sobre Antienvelhecimento na Mídia Brasileira: Um Estudo de Representações Sociais.** Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina, 2022.

SOARES, Priscila Andrade . **HARMONIZAÇÃO OROFACIAL E SUAS IMPLICAÇÕES EM ODONTOLOGIA**. Porto velho: São Lucas educacional,

SUAREZ, Alexandre Vicente Garcia . **A IMPORTÂNCIA DA ANÁLISE FACIAL NO PLANEJAMENTO DA HARMONIZAÇÃO OROFACIAL**. Teresópolis: EDITORA UNIFESO, 2021.