



## A RELAÇÃO TEORIA-PRÁTICA APLICADA NA DISCIPLINA DE FLORICULTURA, PAISAGISMO, PARQUES E JARDIM: PROPOSTA DE UM PROJETO E EXECUÇÃO DE PAISAGISMO

**Regina Barbosa Lopes Cavalcante**  
**Ketuly da Silva Ataiades**  
**Diogo Luiz Quixabeira Camargo**

Instituto Tocantinense Presidente Antônio Carlos - ITPAC Porto Nacional - TO

### Área: Ciências Agrárias

**Introdução/justificativa:** Sendo uma das inúmeras competências dos agrônomos, o projeto paisagístico é uma área de grande mercado e oportunidade. Assim, com o bloqueio que existe dos alunos do curso de agronomia para com as disciplinas de paisagismo, desenho técnico e construções rurais, surge a necessidade da busca por processos educativos de aprendizagem de forma dinâmica levando o aluno ao protagonismo. **Objetivos:** Propor um projeto e execução de paisagismo em uma determinada área da faculdade bem como fazer o seu cuidado e manutenção. **Métodos ou Relato de Experiência:** A proposta do trabalho deu-se com os acadêmicos do curso de Agronomia, na disciplina de Floricultura, Paisagismo, Parques e Jardins, do oitavo período, ao qual o intuito foi estimular o pensamento livre e criativo e a sensibilidade na realização de projetos de paisagismo levando em consideração toda a base teórica adquirida em sala de aula. Primeiramente, a proposta era o desenvolvimento de um projeto paisagístico para uma área, próxima ao bloco administrativo da faculdade. A turma foi dividida em equipes e posteriormente foi feito um sorteio para divisão da área escolhida para intervenção. Em seguida, as equipes apresentaram a proposta das plantas a serem utilizadas levando em consideração os conceitos dos princípios da composição da paisagem e o clima local. Concluindo esta etapa os alunos iniciaram limpando a área, preparando o solo, retirando todas as ervas daninhas e a colocação de terra preta visto o solo local não ser muito apropriado. Após isso eles iniciaram a colocação das plantas e tiveram que manter com cuidados específicos como a rega diária e a retirada de plantas daninhas por um período de aproximadamente dois meses onde foram então avaliados. **Resultados:** A aplicabilidade teórica dos estudos referentes a floricultura paisagismo e jardins, são um marco para o crescimento e desenvolvimento do tema nesta área que ainda é pouco explorada pelos agrônomos, ficando sempre mais voltada aos arquitetos e urbanistas. Diante do exposto, a temática da interface prática, através da concretização, do que foi previamente estudado e desenhado, possui grande relevância, visto que a execução do projeto proposto possui caráter educativo. Assim sendo, a educação possui inúmeras vertentes e metodologias de ensino diferenciados. Desse modo, consegue fortalecer os conhecimentos anteriormente adquiridos e as habilidades que desenvolvem no decorrer desse percurso. **Considerações Finais:** Com isso, é notório a importância de aulas dinâmicas, no qual os acadêmicos são os centralizadores do conhecimento que irão adquirir, bem como a aplicação na desenvoltura do seu projeto. As execuções dos projetos de paisagismo proposto por eles possuem importância no desenvolvimento de habilidades manuais e intelectuais, além do entendimento do funcionamento de um



pequeno jardim. Ademais, entender a completude de uma ação teórica e depois idealiza-la na prática, demonstra como os conteúdos são entrelaçados com o cotidiano e quão importantes são para a formação profissional.

**Palavras-chave:** Agronomia. Paisagismo. Jardins. Projeto. Execução.