**PERSPECTIVAS HISTÓRICAS E ATUAIS DA FISIOTERAPIA DERMATO FUNCIONAL UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA**

**João Víctor Menezes Costa**

Acadêmico do 9º semestre do curso de Fisioterapia da Faculdade Uninta Itapipoca. Itapipoca - Ceará. [c14menezes@gmail.com](mailto:c14menezes@gmail.com)

**Carmem Juliana Sousa Fernandes**

Acadêmica do 7º semestre do curso de Fisioterapia da Faculdade Uninta Itapipoca. Itapipoca - Ceará. [karmemjulliana@hotmail.com](mailto:karmemjulliana@hotmail.com)

**Maria Jeane Castro de Oliveira**

Acadêmica do 7º semestre do curso de Fisioterapia da Faculdade Uninta Itapipoca. Itapipoca - Ceará. [Jeane.oliver93@gmail.com](mailto:Jeane.oliver93@gmail.com)

**Rebeca Emylle Teixeira Silva**

Acadêmica do 7º semestre do curso de Fisioterapia da Faculdade Uninta Itapipoca. Itapipoca - Ceará. [Rbktxr@gmail.com](mailto:Rbktxr@gmail.com)

**Francisco Wesley de Souza**

Docente do Curso de Fisioterapia da Faculdade Uninta Itapipoca. Itapipoca Ceará. [wesley.souza@uninta.edu.br](mailto:wesley.souza@uninta.edu.br)

**INTRODUÇÃO:** O início da profissão da fisioterapia apresentou-se por uma necessidade ainda advinda das duas grandes guerras mundiais. A origem da fisioterapia tomou rumos voltados justamente para as atividades meramente recuperativas ou mesmo atenuadoras das situações de sofrimento das incapacidades físicas desencadeadas a partir dos quadros de paralisia, atrofias e perdas parciais ou totais dos membros de feridos advindos da guerra. Já em meados dos anos 1970 surgiram relatos de profissionais fisioterapeutas atuando na área da estética, sendo posteriormente lançadas as primeiras publicações nacionais de cunho científico a partir dos anos 1990. **OBJETIVO:** Apresentar as principais perspectivas históricas a atuais sobre a fisioterapia e o profissional fisioterapeuta e refletir sobre sua atuação na área da dermatofuncional. **MÉTODO:** Esse estudo trata-se de uma revisão integrativa sobre A História da Fisioterapia no Brasil, onde a pesquisa de artigos foi feita em uma busca online na base de dados da Scielo, no período de fevereiro de 2022, selecionando as publicações relacionadas ao tema publicados entre 1992 e 2021 nos idiomas português e inglês. Foram excluídos todos os artigos que não estavam disponíveis na íntegra, sendo, portanto, aplicados 3 na composição desta pesquisa. **RESULTADOS:** O fisioterapeuta trata-se de um profissional habilitado para atuar na estética não apenas por utilizar as técnicas de cinesioterapia postural que melhoram a postura e também a aparência do indivíduo, mas, por todo o domínio do conhecimento das práticas de cinesioterapia, termoterapia (calor), crioterapia (frio), fototerapia (laser de baixa intensidade, radiação ultra-violeta), eletroterapia (corrente contínua, corrente interrompida, de baixa, média ou alta freqüência), sonidoterapia (ultra-som terapêutico), mecanoterapia (equipamentos de pressão negativa ou positiva, vibratórios, de resistências fixas ou móveis), dentre outros. **CONCLUSÃO:** O profissional fisioterapeuta não substitui nenhum profissional, muito pelo contrário, ele acrescenta e ocupa uma lacuna, que inclusive já era sua por competência; conquista seu devido lugar na equipe, que verdadeiramente assiste à estética da sociedade e objetiva, acima de tudo, a saúde do ser humano, até no sentido mais amplo.

**Descritores:** Fisioterapia, história, legislação, estética, dermato funcional.

**Referências:**

TACANI, R. E.; CAMPOS, M. S. M. P. A fisioterapia, o profissional e seu papel em estética: Perspectivas históricas e atuais. **Revista Brasileira de Ciências da Saúde.** Ano II, no 4, 2004.

GUIRRO, E. C. O.; GUIRRO, R. R. J. Fisioterapia em Estética: fundamentos, recursos e patologias. **Manole.** São Paulo, 1. ed., 1992.

GUIRRO, E. C. O., GUIRRO, R. R. J. Fisioterapia dermato funcional: fundamentos, recursos e patologias. **Manole.** São Paulo, 3. ed., 2002.