

ANÁLISE SIMBÓLICA DAS VIVÊNCIAS DE COSPLAYERS À LUZ DA PSICOLOGIA ANALÍTICA

Norcirio Silva Queiroz (UFPR)¹
Carlos Augusto Serbena (UFPR)²

O *fazer* cosplay permite o sujeito adentrar outro universo, no qual pode re-imaginar, performar e vivenciar novas realidades. Fortim (2017, p. 20) entende que “assim como os contos de fadas, os universos dos animangás são importantes formas narrativas que cumprem o papel de fazer a mediação simbólica entre consciente e inconsciente”. Esse papel, cabia anteriormente às mitologias, religiões e contos de fadas (JUNG, 2008). Partimos do pressuposto das produções da cultura pop enquanto contos de fadas modernos. Dessa forma, temos como objetivo geral: realizar análise simbólica do *fazer cosplay* para cosplayers adultos na cidade de Curitiba. Os objetivos específicos são: analisar a representação do fazer cosplay para os cosplayers à luz da Psicologia Analítica; compreender a representação que os cosplayers fazem acerca dos diferentes processos contidos no fazer cosplay; Descrever a relação estabelecida entre o(s) personagem(s) escolhido(s) para o fazer cosplay e o cosplayer. Já na parte metodológica, por enquanto, pensamos em realizar pesquisa quali-quantitativa, descritiva e exploratória. Utilizaremos formulário online para composição da amostragem. Acompanharemos cosplayers em evento em Curitiba, realizando assim uma observação participante. Para análise dos dados, utilizaremos Análise temática de conteúdo de Bardin e Amplificação Simbólica da Psicologia Analítica. Esperamos que este trabalho possa fornecer subsídios para a compreensão da realidade vivenciada simbolicamente por cosplayers, uma vez que as vivências não têm início na escolha do personagem e não se encerram no dia da apresentação; bem como, nos auxilie a entender de que maneiras a cultura pop pode atuar na mediação simbólica entre consciente e inconsciente.

Palavras-chave: Cosplay; Arquétipo; Contos de Fadas; Cultura Pop.

1. Doutorando Psicologia Clínica pela UFPR. norcirio.queiroz@ufpr.br

2. Doutor em Ciências Humanas UFSC. Docente no programa de Pós-graduação em Psicologia da UFPR. caserbena@gmail.com