SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal
18 a 20 de agosto de 2026

OS CONTOS INFANTIS E SUAS CONTRIBUIÇÕES PARA A FORMAÇÃO DAS CRIANÇAS

Luana Kelly Camilo da Silva[1], Aparecida Vitória Rocha Barbosa[1], Edvania Barros de Melo[1], Amanda de Araújo Fernandes[1], Samara Cavalcanti da Silva[2]

[1]Alunas do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Estadual de Alagoas – (UNEAL), Campus III Palmeira dos índios.
[2]Professora orientadora do Curso de Pedagogia da Universidade Estadual de Alagoas – (UNEAL), Campus III Palmeira dos índios.

E-mail do autor correspondente: kelly.silva.2023@alunos.uneal.edu.br aparecida.barbosa.2022@alunos.uneal.edu.br edvania.melo.2022@alunos.uneal.edu.br amanda.fernandes.2022@alunos.uneal.edu.br samara.melo@uneal.edu.br

RESUMO – Este trabalho tem como objetivo refletir sobre as contribuições dos contos infantis para o desenvolvimento e a formação das crianças na Educação Infantil, a partir das experiências vivenciadas no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID). A utilização das histórias infantis no contexto educativo apresenta-se como uma importante possibilidade pedagógica, uma vez que contribui para a ampliação da imaginação, da linguagem, da criatividade e das interações sociais das crianças, além de favorecer o contato com diferentes personagens, situações e formas de compreender o mundo. A experiência foi desenvolvida em um centro de Educação Infantil de Palmeira dos índios, por meio de observações e práticas pedagógicas envolvendo a contação de histórias, o reconto, a utilização de palitoches, músicas e momentos destinados à leitura e à exploração das narrativas. As atividades foram realizadas buscando proporcionar às crianças experiências significativas com a literatura infantil, valorizando sua participação, expressão e interação durante as propostas. A partir das vivências realizadas, foi possível perceber o envolvimento das crianças com as histórias, especialmente durante os momentos de escuta, reconto e dramatização, demonstrando interesse pelos personagens e pelas situações apresentadas nas narrativas. As experiências também possibilitaram observar que os contos

podem contribuir para o desenvolvimento da oralidade, da imaginação, da criatividade e das relações estabelecidas entre as crianças, tornando o processo educativo mais lúdico e significativo. Dessa forma, compreende-se que os contos infantis constituem um importante recurso pedagógico na Educação Infantil, contribuindo não apenas para a aproximação das crianças com a literatura, mas também para diferentes dimensões de sua formação e desenvolvimento. A experiência vivenciada no PIBID reforça, portanto, a importância de práticas pedagógicas que utilizem as narrativas infantis como possibilidade de aprendizagem, interação e construção de sentidos na infância. Além disso, a experiência contribuiu para a formação docente, possibilitando compreender a literatura como instrumento de aprendizagem, expressão e desenvolvimento infantil.

Palavras-chave: Imaginação. Oralidade. Criatividade. Interação. Desenvolvimento.