

Título: O PIBID Interdisciplinar CRE e Teatro, e o Projeto Combate ao Sexismo a partir da escola

Autor: Fábio Edivan Quadros Ribeiro / PIBID –Unimontes

Co-Autor: Ariádna Maria Oliveira Guimarães / PIBID-Unimontes

Co-Autor: Edilene Fernanda Alves Figueira / PIBID – Unimontes

Co-Autor: Samuel Silva dos Reis / PIBID-Unimontes

Eixo 9: Processos Educativos dos Povos e Comunidades Tradicionais e Movimentos Sociais

RESUMO

Este resumo foi escrito a partir da experiência do projeto “Combate ao Sexismo a partir da escola”, atividade desenvolvida no interior do PIBID 2025, núcleo Interdisciplinar Ciências da Religião e Teatro, que é orientado para uma Educação Antirracista e Antissexista. Amparado pelas Leis 10.639/03, 11645/08, e 14164/21 – que estabelece a obrigatoriedade do trabalho com conteúdos sobre a prevenção da violência contra a mulher – o projeto tem sido realizado porque as reflexões se fazem necessárias para a implementação de uma Educação Antirracista e Antissexista, em uma perspectiva não apenas como conteúdo, mas como causa, pautada em uma educação politicamente situada e socialmente referenciada (Horácio, 2023), que seja, transformadora, inclusiva e para justiça social. Considerando que o PIBID 2025 se divide em duas etapas, sendo a primeira de formação, cujo processo tem se dado através de reuniões e palestras de formação dos pibidianos(as), ministradas pelo coordenador de área e demais professores especialistas convidados, sempre orientados pela interculturalidade crítica. Já a segunda etapa, ela é a da realização de atividades na escola, especificamente nas aulas de Ensino Religioso, com turmas do 6º ao 9º ano. Entre as atividades desenvolvidas há a do projeto de Combate ao Sexismo, que abrange a atividade de explicitação dos conceitos básicos, bem como de um breve histórico sobre o movimento feminista no mundo e no Brasil, e conversas a partir dos dados estatísticos da violência contra a mulher no Brasil; e, para tanto, foi distribuído uma cartilha ilustrativa feita pelo grupo. Alicerçado pelo processo formativo e atuação na escola, através da interação com os alunos e alunas, futuros multiplicadores, espera-se que a Educação Antirracista e Antissexista, ora apresentadas através do PIBID 2025, possa ultrapassar as barreiras da sala de aula, envolver todos da comunidade escolar e fomentar o senso crítico para uma educação transformadora e democrática.

Palavras-chave: PIBID CRE e Teatro. Combate ao sexismo.

Referências:

- HORÁCIO, Heiberle [Org.] Possibilidades para o trabalho nas escolas com a educação para as relações étnico-raciais, diversidade sexual e de gênero, e para justiça social. São Carlos: Pedro & João Editores, 2023.
- MUNANGA, K. (Org.). Superando o racismo na escola. 2ª edição revisada. Brasília: MEC, 1999.
- WALSH, C. Interculturalidad crítica y educación intercultural. Construyendo interculturalidad crítica, v. 75, n. 96, p. 167-181, 2012.