**LOS GÉNEROS DISCURSIVOS/TEXTUALES HOY Y LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL: REFLEXIONES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS**

Allyson Raonne Soares do Nascimento (PROLING/UFPB – UFCG/UAL)

**RESUMEN**

Los géneros textuales/discursivos son formas relativamente estables de organización de las prácticas sociodiscursivas. De ahí, que tal temática debe ocupar en la enseñanza de español un lugar central en lo que dice respecto a cómo la actividad comunicativa se organiza de forma sistemática y, a la vez, cambiante. Eso se debe al hecho de que los géneros son productos discursivos qué presentan una cierta regularidad y paradójicamente son inestables porque atienden a las demandas de cada momento socio-histórico-discursivo. A partir de ese entendimiento, nuestro objetivo en este trabajo es reflexionar sobre la situación actual de los géneros textuales/ discursivos (híbridos y multisemióticos) qué circulan en nuestro cotidiano y de qué manera eso nos invita a una posición de enseñanza del español cada vez más activa y responsiva. De ahí, no cabe duda de que la noción de género que se toma en el aula también dice respecto a la concepción de lengua que nortea el quehacer pedagógico. Por eso, aclaramos que nuestra perspectiva entiende la lengua desde una mirada dialógica e interactiva. Además, nos cobra una especial atención también a lo que toca a las literacidades y multiliteracidades en el contexto actual, sin perder de vista las imbricaciones de esas discusiones para pensar la enseñanza del español. Basados en las contribuciones del Círculo de Bajtín, nuestro intento persigue la aclaración del concepto de género hoy y las implicaciones para la enseñanza del español. Para ello, seguimos, además de las contribuciones teóricas de Bajtín y el Círculo (Volóshinov y Medvedev), dialogamos con las reflexiones de Abio (2020), Bruno (2010), Araújo e Leffa (2016), Rojo (2012), Vargens e Freitas (2010), Sobral e Giacomelli (2024) y OCEM (2006). En resumen, lo que se concluye del estudio en marcha es que el tema de los géneros es un concepto que no se agota ya que las diversas prácticas sociales están en un ininterrupto proceso de cambio y reformulación. Esto nos sugiere que nosotros profesores necesitamos pensar la forma como actuamos en la enseñanza del español en el contexto actual.

*Palabras clave: Géneros textuales/discursivos; Enseñanza de español; Literacidades; Multiliteracidades.*