**O USO DO DOCUMENTÁRIO COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA NA ESCOLA HUMBERTO MENDES EM PALMEIRA DOS ÍNDIOS**

Lucas Julião da SILVA, Rodrigo GOMES LEITE, Tiago BARBOSA DA SILVA

Aluno do curso de História na Universidade Estadual de Alagoas Campus III;

Professor do Curso de Licenciatura em História da Universidade Estadual de Alagoas Campus III; Professor do Ensino Médio na Escola Estadual Humberto Mendes.

E-mail do autor correspondente: [juliao.silva.2022@aluno.uneal.edu.br](mailto:juliao.silva.2022@aluno.uneal.edu.br)

[Rodrigo.leite@uneal.edu.br](mailto:Rodrigo.leite@uneal.edu.br) [tiago.barbosa@professor.educ.al.gov.br](mailto:tiago.barbosa@professor.educ.al.gov.br)

**RESUMO:** O Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) é uma iniciativa do governo federal que busca valorizar a formação de professores para a educação básica e melhorar a qualidade do ensino nas escolas públicas. Com o objetivo de estimular a experiência prática dos futuros docentes, o PIBID concede bolsas de estudo para que os alunos de licenciatura possam desenvolver atividades de docência em escolas parceiras. De acordo com Batista (2018) e Nunes (2018) Uma das ferramentas de aprendizagem que tem se mostrado eficaz no contexto do PIBID é o uso dessa ferramenta como recurso pedagógico. O audiovisual pode trazer para a sala de aula temas relevantes que não estão presentes nos livros didáticos e estimular o debate e a reflexão crítica entre os estudantes. Além disso, a linguagem desse instrumento de ensino é mais acessível e dinâmica, o que torna o processo de aprendizagem mais atrativo para os alunos. Em 17 de maio de 2023, foi passado um documentário para os alunos das turmas dos 2° anos do Ensino Médio da Escola Estadual Humberto Mendes produzido por Silva (2022) Lucas Julião da Silva, graduando em Licenciatura em História da Universidade Estadual de Alagoas/UNEAL e bolsista do PIBID. Documentário intitulado "A VISIBILIDADE DO POVO XUCURU-KARIRI EM PALMEIRA DOS ÍNDIOS" cujo trabalho visa enaltecer e mostrar um pouco da história local com base em Peixoto (2018) e Maria Neta (2018). Com pesquisas de campo participante e futuras entrevistas com os alunos da Escola Estadual Humberto Mendes-Palmeira dos Índios. Partindo dessa premissa, buscarei entender dos alunos e docentes qual a percepção dos mesmos sobre o audiovisual como uma ferramenta para auxiliar a aprendizagem. Com o amparo teórico de Malinowski(1922), Gurgel(2016) e Silva(2016). Neste sentido, esse recurso pode colaborar para o desenvolvimento da criatividade e do senso crítico dos estudantes, bem como para o fomento de sua curiosidade sobre os temas que estão sendo abordados. Dessa forma, o uso do documentário como ferramenta de aprendizagem no PIBID poderá contribuir para a formação de professores mais críticos, reflexivos e capazes de utilizar diferentes recursos pedagógicos em suas práticas.

**Palavras-chave:** Educação. Aula. Didática.