



**UNIVERSIDADE  
FEDERAL  
DE PERNAMBUCO**

**Universidade Federal de Pernambuco**

**Letras-Espanhol**

**Júlia Maria Martins Santos**

**José Martí: Las alegorías de Nación como forma de entender la educación  
brasileña?**

**RECIFE**

**2024**

## Resumen:

La descolonización es imprescindible para la comprensión de la propia identidad cultural y las dinámicas históricas, sociales y políticas que la rodean. Es crucial que el debate académico posibilite y fomente la descolonización de los currículos académicos para que se lleve adelante una educación que busque liberar y no doctrinar. El presente estudio tiene como objetivos analizar críticamente el panorama educacional y el desarrollo de la realidad sociocultural brasileña a través de las alegorías de nación traídas por José Martí en su texto "Nuestra América". Se busca poner de relieve lo que propuso Martí como una forma de pensar una América Latina que realmente fuera construida para su pueblo, reflexionando sobre cómo estas alegorías pueden influir en la educación contemporánea y cómo trabajar de manera efectiva para lograr lo que Martí planteó. Por lo tanto, se trabajará con las contribuciones de autores como Janine Couto Cruz Macedo (2019), Luiz Rufino (2021) y Freire (2005), asociando sus preceptos a un enfoque alternativo a las estructuras dominantes de poder y conocimiento, buscando perpetuar un concepto de identidad cultural más inclusivo y representativo de la diversidad que influya en los currículos.

Palabras clave: Descolonización, Identidad cultural, Educación, José Martí, Currículos académicos.