**O ESTÁGIO E O ENSINO RELIGIOSO NA EDUCAÇÃO BÁSICA**

Isadora Fernanda Vieira Santos

Unimontes/Fapemig

Isadoravieirasantos454@gmail.com

Rosana de Cássia Rodrigues Andrade

Unimontes

rosana.joao@yahoo.com.br

**Eixo:5 Saberes e práticas educativas**

**Palavras-chave**: Estágio Supervisionado. Ensino Religioso. Docência.

**Resumo – Relato de Experiência**

**Relato de Experiência Contextualização e justificativa da prática desenvolvida**

Este trabalho é um relato de experiência baseado no estágio curricular supervisionado no Ensino Fundamental. O objetivo é relatar o aprendizado adquirido com turmas do 6º ao 9º ano de uma escola estadual em Olhos d'Água, onde foram realizadas atividades de observação, monitoria e caracterização da escola.

**Problema norteador e objetivos**

O problema norteador se refere: como são ministradas as aulas de Ensino Religioso na referida escola? Objetivos: observar a prática do professor de ensino religioso e identificar a relevância do estágio na formação docente.

**Procedimentos e/ou estratégias metodológicas**

O presente trabalho caracteriza-se como de natureza descritiva, conforme delineado por Gil (2008). Tal abordagem tem como objetivo delinear as particularidades de fenômenos e/ou fatos, baseando-se principalmente na prática da observação. Realizamos uma análise documental, utilizando, a Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2018). No estágio, é fundamental possuir uma boa base teórica para suprir as necessidades que surgem e garantir que os alunos tenham um aprendizado satisfatório. Pimenta e Lima (2004) destacam a importância de uma parceria efetiva entre a universidade e as escolas de educação básica para que esse aprendizado de qualidade aconteça.

**Fundamentação teórica que sustentou/sustenta a prática desenvolvida**

Este estudo fundamenta-se essencialmente nos autores: Gil (2008), Pimenta e Lima (2004).

**Resultados da prática**

O estágio supervisionado em Ensino Religioso visa olhar com mais atenção a interculturalidade e o distanciamento do confessionalismo na instituição. O professor de Ensino Religioso traz para a sala de aula apostilas confeccionadas por ele, abordando temas alinhados à BNCC e tratando de forma igualitária as diversas pertenças religiosas, conforme deve ser feito. A experiência do Estágio Curricular Supervisionado na licenciatura revelou-se fundamental para a formação de novos educadores. Durante esse período, o acadêmico é exposto a desafios e situações reais em sala de aula, enriquecendo a compreensão das práticas pedagógicas e da dinâmica do ambiente escolar, especialmente ao observar como se desenvolvem as aulas de ensino religioso. Durante o período de estágio, foram percebidas as diversas realidades dentro de uma única sala de aula. Foi essencial aprender a lidar com as diferenças encontradas no ambiente educacional; foi necessário ouvir, acolher e compreender os problemas externos trazidos pelos estudantes.

**Relevância social da experiência para o contexto/público destinado e para a educação e relações com o eixo temático do COPED**

O estágio supervisionado tem relevância social multifacetada e impacta tanto o contexto escolar quanto a educação em geral. Ele permite que futuros professores conheçam a realidade das escolas, compreendam as necessidades dos alunos e apliquem estratégias pedagógicas necessárias. Proporciona a experimentação de metodologias e recursos inovadores, contribuindo para impactar positivamente a educação, os alunos e a formação docente.

**Considerações finais**

Essa experiência foi enriquecedora, permitindo observar a prática do professor de Ensino Religioso na educação básica. Ela conduziu a uma reflexão e ao aprimoramento da teoria aprendida na universidade, contribuindo para a construção de uma prática educativa relevante ao articular teoria e prática no cotidiano da sala de aula.

**Referências**

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.

GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2008

PIMENTA, Selma Garrido e LIMA, Maria Socorro Lucena. **Estágio e Docência**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2004.