

A CORPOREIDADE E A ESCRITA POÉTICA NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: UMA PROPOSTA PARA SENTIRPENSAR A EDUCAÇÃO.

Luciana Borges de Lisboa ¹

André Bocchetti ²

Gabriela Farias Ribeiro de Vasconcelos ³

RESUMO

Este relato de experiência aborda questões vivenciadas pelas autoras durante e depois de participarem do curso de extensão "Escritas que Dançam, Corpos que Escrevem", cadastrado no Departamento de Extensão da UNIRIO e coordenado por três professores da área de educação com experiência em formação de professores e artes, Adrienne Ogêda Guedes (UNIRIO), André Bocchetti (UFRJ), Priscilla Menezes de Faria (UNIRIO). Esse curso, fruto de uma parceria institucional, tem como foco propiciar aos participantes práticas de corporeidade e escrita poética, por meio da criação artística e da prática da abordagem corporal da Biodanza. Dessa forma, este relato propõe uma reflexão acerca do que o curso promove e sobre como impactou na vida pessoal, na formação e na prática docente dessas cursistas, potencializando os trabalhos que elas já realizavam na Educação formal e não formal. A partilha dessas narrativas busca evidenciar as contribuições do curso em suas trajetórias, seja como fortalecimento do autoconhecimento ou pelo contato com desejos adormecidos. E, ainda, compartilhar sobre as trocas significativas dos momentos de práticas corporais e de elaboração das reflexões escritas, bem como sobre a possibilidade de relacionar as experiências vividas no curso com a prática docente. Portanto, este trabalho apresenta a relevância de um curso de extensão, que propiciou vivências importantes de produção criativa por intermédio da escrita e da dança, estimulando a atividade de pensar a escrita poética e também acadêmica, a partir do corpo e suas sensações, na relação consigo e com outros.

Palavras-chave: Extensão universitária. Escrita e Corporeidade. Educação. Sentirpensar

¹Doutoranda, Especialista Técnico Pedagógico, Universidade Nacional de Rosário, luciana.lisboa@dde.faecet.rj

²Doutor, Professor Adjunto da Faculdade de Educação e docente do Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal do Rio de Janeiro, andre.bocchetti@gmail.com.br

³ Mestranda, UNIRIO / SME-RJ, gabrielaribeiro@rioeduca.net