# UM OLHAR SOBRE O ENSINO DE HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA, EM UMA ESCOLA DO MUNÍCIPIO DE NOVA PORTEIRINHA-MG, NO ANO DE 2025

Maristela Silva Rodrigues

Universidade Estadual de Montes Claros

[maristelasilvarodrigues321@gmail.com](mailto:maristelasilvarodrigues321@gmail.com)

Prof. Me João Paulo da Silva Andrade

Universidade Estadual de Montes Claros

[jpsandrade06@hotmail.com](mailto:jpsandrade06@hotmail.com)

**Eixo:** Educação e diversidade

**Palavras-chave**: Ensino-aprendizagem, Cultura afro-brasileira, Educação

**Resumo Simples**

O Ensino de História e Cultura Afro-brasileira, amparado pela Lei 10639/03, é um aspecto fundamental para o combate ao racismo e a inclusão social. Diante disso, a pesquisa em andamento, justifica-se pela necessidade de avaliar criticamente o cumprimento desta lei, onde a necessidade de investigação sobre o tema se deu pela intenção de promover uma educação que valorize a cultura do povo negro e a sua diversidade. O objetivo desta pesquisa é analisar a trajetória da Lei 10.639/03, examinar como ela tem sido posta em prática nas instituições de ensino, em uma escola de Ensino Fundamental I, do município de Nova Porteirinha- MG. De acordo com a Lei 10.639|03(Brasil,2003), o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana deve ser integrado ao currículo escolar, colaborando para a promoção de diálogos que valorize as especificidades étnico-raciais, garantindo o respeito à diversidade, e o combate ao racismo na comunidade escolar. Segundo Almeida (2016), a escola é a primeira instituição onde a criança começa a se formar como um sujeito crítico, essa inserção é crucial para ensinare-las a refletir e analisar o mundo ao seu redor, e para isso as medidas de conscientização e promoção de igualdade são necessárias para combater racismo e o preconceito. Esta pesquisa é de cunho qualitativo, no qual será utilizado o questionário e fichas de observação para coletar os dados, que posteriormente serão analisados e discutidos e adicionados a escrita final do trabalho de conclusão de curso. Ademais esta pesquisa irá destacar a inclusão da história e cultura afro-brasileira no currículo escolar, valorizando a diversidade, o combate ao racismo estrutural, fomentando a igualdade e forma cidadãos conscientes, celebrando a pluralidade cultural através da educação.

**Referências**

ALMEIDA, Viviane da Silva. “Eu entrei aqui porque eu tive uma vida fácil…”: diálogos entre o poder da branquitude e o racismo. **Ensaios e Pesquisas em Educação e Cultura, Seropédica**, v. 1, n. 1, p. 129-143, 2016.

BRASIL. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das relações Étnico raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira:**MEC.2004.

BRASIL. **Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.

BRASIL. **Lei nº 10.639**, de 9 de janeiro de 2003. Altera a Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade da temática "História e Cultura Afro-Brasileira". Oficial da União, Brasília, DF, 10 jan. 2003.