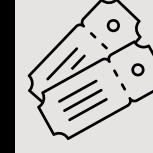
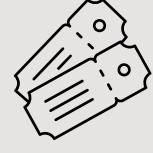


CENTRO CULTURAL E CINEMA DE RUA

MISE-EN-SCÈNE



ORIENTADORA: JEANINE MAFRA MIGLIORINI
SETOR DE CIÊNCIAS EXATAS, TECNOLÓGICAS E AGRÁRIAS
CENTRO UNIVERSITÁRIO CESUMAR
2023

ANA BEATRIZ ROVANI FERREIRA

No amplo espectro em que a Arquitetura e Urbanismo estão inseridos, o cinema e as artes possuem um potencial transformador significativo sobre a sociedade e sobre o indivíduo, partindo desde promover entretenimento imersivo e de compartilhar vivências, até de capacitação em diversas habilidades e da formação de senso crítico. Considerando o entendimento de que o acesso à cultura e a noção de cidadania cultural já são direitos conquistados pela população, e visando contribuir para a melhoria da vida urbana no centro de Ponta Grossa, Paraná, o presente trabalho trata-se do projeto arquitetônico de um Centro Cultural e Cinema de Rua. A necessidade de um espaço construído com a finalidade de vivenciar tudo que as artes têm para oferecer está relacionada com o ponto do homem se complementar com a cultura, que também demonstra a importância da democratização do acesso a ela.



PROBLEMÁTICA

JUSTIFICATIVA

- O desaparecimento dos cinemas de rua em Ponta Grossa;
- Exclusão e limitação do acesso à cultura;
- A sétima arte ser parte do costume prinesino mas pouco presente atualmente;
- Pouca oferta de espaços destinados ao cinema, arte e cultura;
- Baixo interesse popular como um todo;
- Ofertar apenas dentro de shoppings reforça a comercialização em detrimento do aspecto cultural.

- Resgatar a prática cultural da população e trazer para as novas gerações;
- Atingir uma diversidade de filmes e atividades artísticas;
- Facilitar o acesso da população à cultura dentro do espaço urbano;
- Mudança na população, valorização experiências artísticas que promovem formação crítica, cultural, social e política.



Figura 01: Mapas análise do terreno

Localização: Rua Coronel Dulcídio, 425 - Centro, Ponta Grossa - PR;
 Zoneamento: Zona Mista 3, com taxa de ocupação 60% e coeficiente de aproveitamento 2;
 Área do terreno: 2.7300 m²
 Área do projeto: 4.990 m²
 Uso e ocupação misto com torres residenciais, fachadas comerciais e polos de ensino ao redor
 Apresenta 5 metros de desnível em toda sua extensão;
 Alto fluxo de pedestres e fácil acesso ao transporte público, tendo uma cobertura satisfatória;

CONCEITO

O conceito do projeto é inspirado na história do cinema e da arte, trazendo um filme surrealista de 1928 durante as vanguardas europeias, Um cão Andaluz, produção marcante na história da arte, escrito e dirigido por Luis Buñuel e Salvador Dalí, dois nomes significativos com o movimento do surrealismo, que originou-se em reação ao racionalismo e ao materialismo da sociedade. O partido inicia na crítica a comercialização extrema que o acesso a cultura se tornou, mas também usa expressão do pensamento de maneira espontânea, trazendo referências do subconsciente para pensar a planta. Na parte estética, o conceito se concretiza trazendo formas e símbolos de cenas filme para edificação na composição plástica, sendo selecionado elementos marcantes com curvas nos átrios, mobiliário e cantos arredondados, retomando o piano, o olho, as mãos e a mariposa, que tiveram sua forma abstraída e reinterpretada.



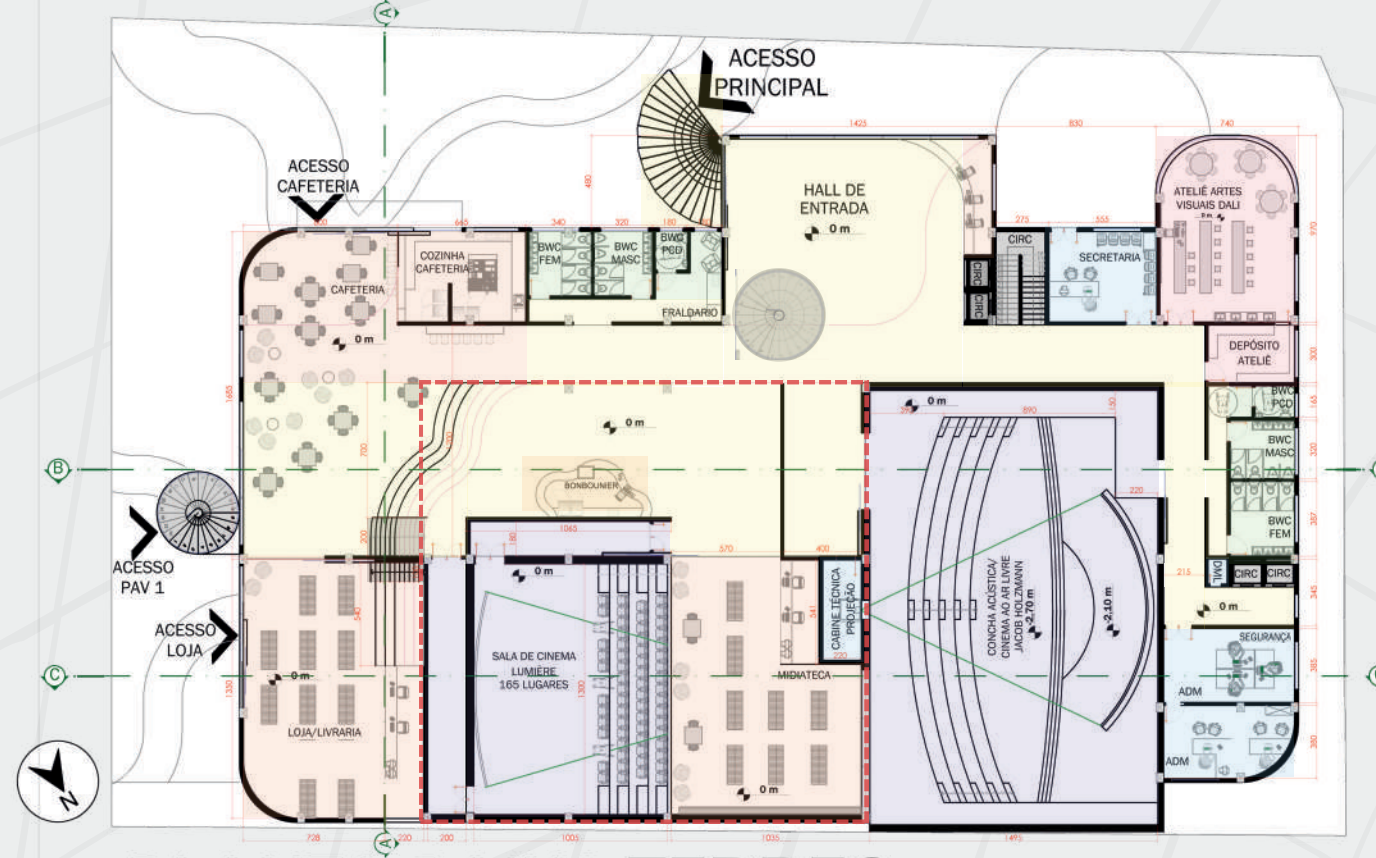
Esquemas da abstração da forma para o projeto



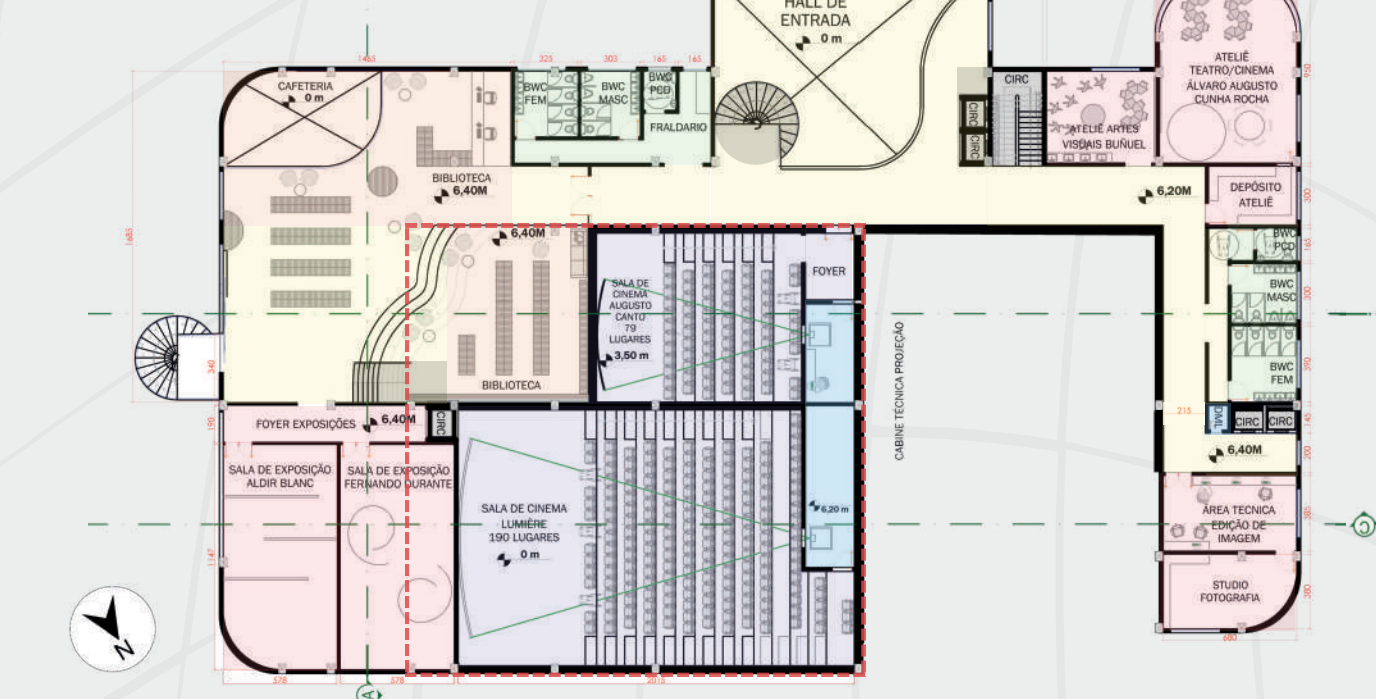
Figuras 06: Filme Um Cão Andaluz. Fonte: Domínio público.

SETORES

- CINEMA
- ARTES
- COMÉRCIO
- BANHEIROS
- ESTACIONAMENTO
- SERVIÇO/FUNÇÃO/ CIRCULAÇÃO/ CONVIVÊNCIA
- CIRC VERTICAL
- ARMAZENAMENTO



PLANTA BAIXA TERREO
 ESC: 1/ 400



PLANTA BAIXA PAVIMENTO 1
 ESC: 1/ 400

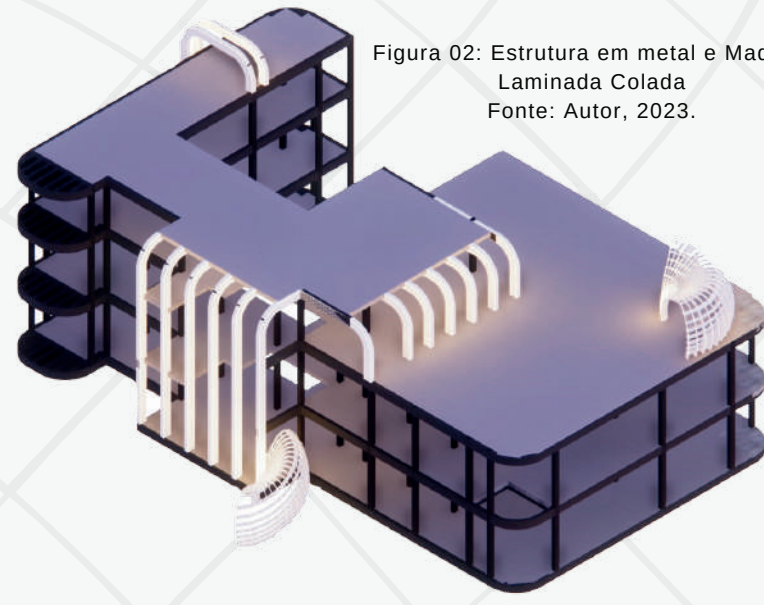


Figura 02: Estrutura em metal e Madeira Laminada Colada. Fonte: Autor, 2023.



Figura 03: Edificação fachada cinema Antigo. Fonte: Autor, 2023.



Figura 04: Render Curvas Volume. Fonte: Autor, 2023.

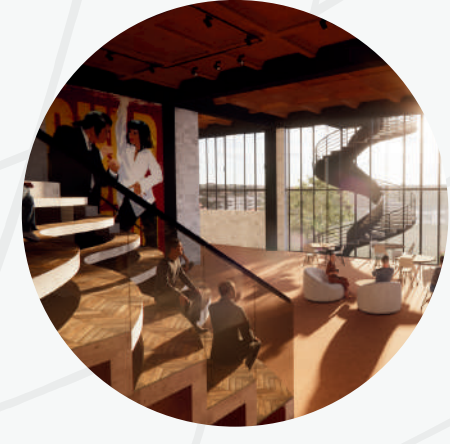
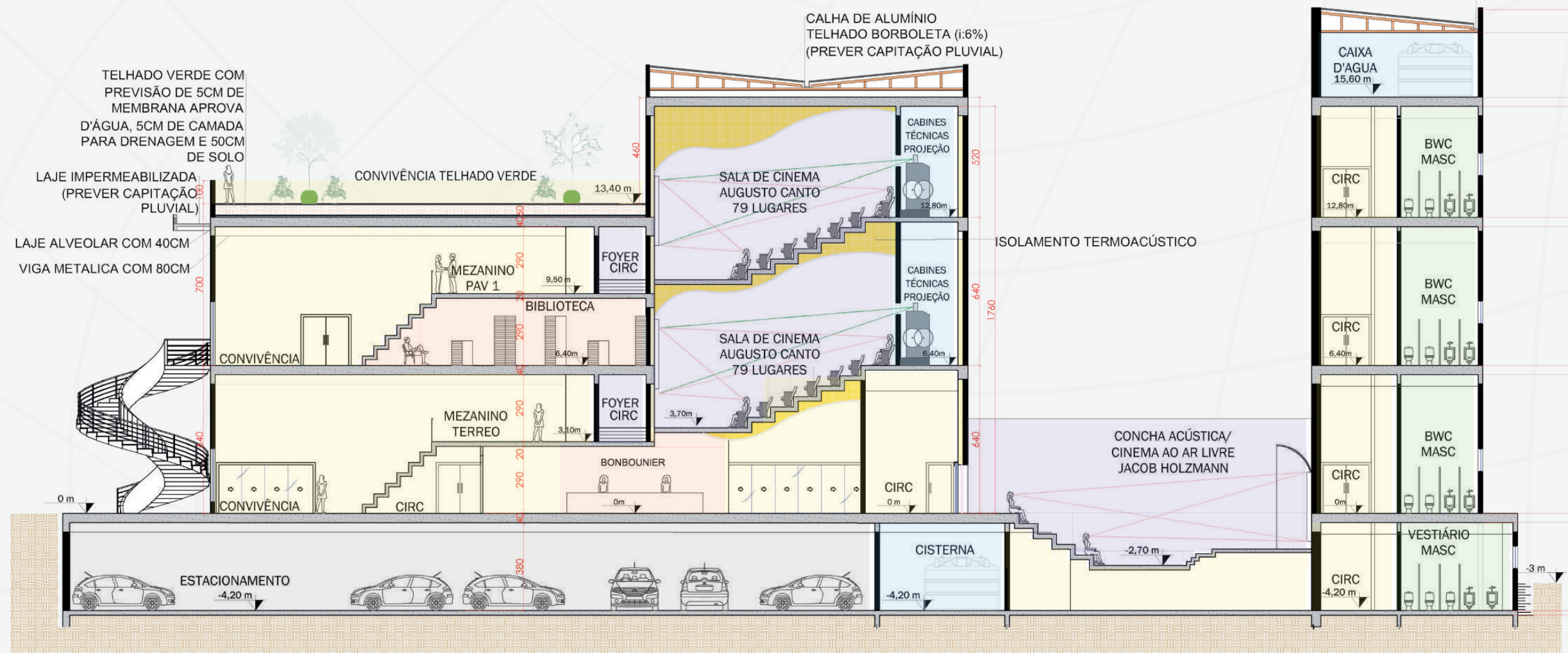


Figura 05: Render Interno Curvas Mezanino. Fonte: Autor, 2023.



CORTE BB
 ESC: 1/ 200

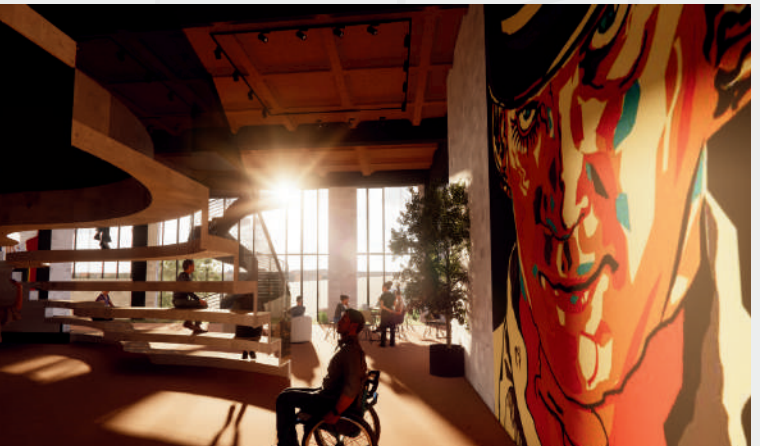


Figura 07: Render mezanino CineCafé



Figura 08: Render Cinema.



Figura 09: Render Biblioteca.

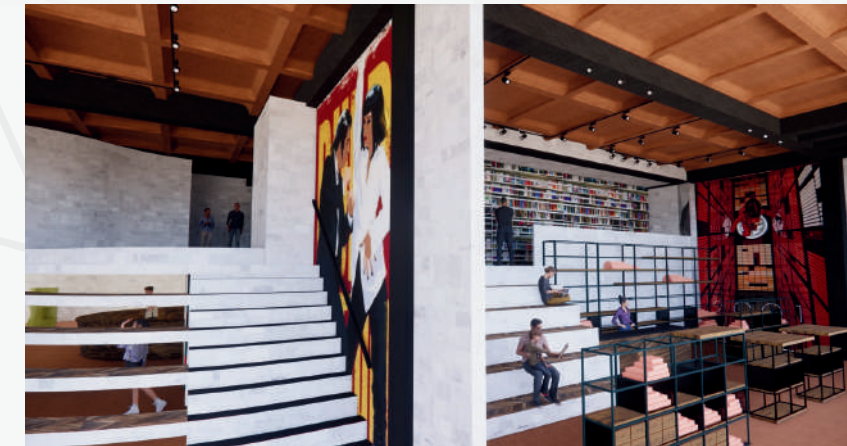


Figura 10: Render mezanino livreria.



Figuras 11: Render Concha acústica e cinema ao ar livre, noite com projeção, e dia com show