



**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal**  
**12 a 14 de agosto de 2025**

**LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO NO ENSINO FUNDAMENTAL II:  
DESAFIOS E POSSIBILIDADES**

Janeclécia Américo COSTA<sup>1</sup>; Allyne Tayná de Lima dos SANTOS<sup>2</sup> Rosimeire Barbosa da Silva de CASTRO<sup>3</sup>; Maria Betânia da Rocha de OLIVEIRA<sup>4</sup>.

**RESUMO:** Este projeto de pesquisa, atualmente em fase inicial de desenvolvimento, propõe-se a investigar os desafios e possibilidades enfrentados no ensino de leitura e produção de texto com turmas do 9º ano do Ensino Fundamental II. A proposta está inserida no âmbito do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), vinculada ao subprojeto de Letras “Letramentos e ensino: práticas de linguagens e formação de leitores críticos”. A relevância do estudo está ancorada na necessidade de promover uma prática pedagógica mais dialógica e significativa, considerando as dificuldades recorrentes apresentadas pelos estudantes no que se refere à interpretação textual, à articulação entre coesão e coerência, bem como à compreensão e produção de diferentes gêneros discursivos. O objetivo central é analisar como práticas pedagógicas pautadas nos letramentos múltiplos podem favorecer a formação de sujeitos mais críticos e proficientes na leitura e na escrita. Especificamente, pretende-se: (a) diagnosticar os principais entraves enfrentados pelos estudantes no processo de leitura e escrita; (b) elaborar e aplicar sequências didáticas que dialoguem com os repertórios culturais e midiáticos dos alunos; e (c) avaliar os impactos dessas intervenções na ampliação das competências linguísticas e discursivas. A metodologia adotada será qualitativa, com abordagem exploratória e interpretativa, por meio de observações de aulas, aplicação de questionários diagnósticos, coleta e análise de produções textuais e documentos escolares. A fundamentação teórica baseia-se nos estudos de linguagem como prática social (Bakhtin, 1997; Oliveira, 2010), nas abordagens de letramentos múltiplos (Rojo, 2012; Street, 2014), letramento crítico (Soares, 2020) e formação do leitor literário (Cosson, 2014). Espera-se, como resultado, a elevação do desempenho dos estudantes nas práticas de leitura e escrita, além da construção de estratégias docentes mais eficazes, sensíveis ao contexto sociocultural dos alunos. Conclui-se que a pesquisa pode contribuir significativamente para a qualificação do ensino de Língua Portuguesa no Ensino

<sup>1</sup> Aluna do Curso de Licenciatura em Letras-Português do Campus IV da Universidade Estadual de Alagoas/UNEAL. Bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID. Email: [Janeclencia.costa.2021@alunos.uneal.edu.br](mailto:Janeclencia.costa.2021@alunos.uneal.edu.br)

<sup>2</sup> Aluna do Curso de Licenciatura em Letras-Português do Campus IV da Universidade Estadual de Alagoas/UNEAL. Bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID. Email: [Allyne.santos.2023@alunos.uneal.edu.br](mailto:Allyne.santos.2023@alunos.uneal.edu.br)

<sup>3</sup> Professor da rede pública estadual de educação – SEDUC-2ª GE – São Miguel dos Campos. Supervisor do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID. Email: [rosimeirebarbosa1976@hotmail.com](mailto:rosimeirebarbosa1976@hotmail.com)

<sup>4</sup> Professora do curso de Licenciatura em Letras da Universidade Estadual de Alagoas/UNEAL, Docente de Área do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID. Email: [mariabetania.oliveira@uneal.edu.br](mailto:mariabetania.oliveira@uneal.edu.br)



**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal**  
**12 a 14 de agosto de 2025**

Fundamental, promovendo uma educação mais crítica, inclusiva e alinhada às diretrizes da BNCC.

**Palavras-chave:** Competência discursiva. Textualidade. Multiletramentos. Práticas escolares. Educação linguística.