



JORNAL MURAL DA ESCOLA ESTADUAL AMÉRICO MARTINS

Gildásio Rômulo Gonçalves

Unimontes

dr.romulogoncalves@gmail.com

Cleonice Soares Pereira

Unimontes

Cleonice.pereira@unimontes.br

Eixo: Saberes e Práticas Educativas

Palavras-chave: Protagonismo estudantil; Trabalho em equipe; Críticidade

Relato de Experiência

Contextualização e justificativa da prática desenvolvida

O Jornal Mural da Escola Estadual Américo Martins foi desenvolvido pelos alunos do Ensino Médio do educandário com o apoio dos alunos do PIBIB Filosofia da Unimontes. Além da disciplina Filosofia, diversas outras disciplinas se relacionaram com a referida prática pedagógica, como Português, Literatura, Sociologia, Geografia, Biologia, entre outras.

Muito mais do que um recurso de comunicação, o Jornal Mural Escolar é um instrumento de aprendizagem ativa, capaz de dar voz aos estudantes e valorizar suas produções e, por isso, relaciona-se com o eixo temático Comunicação, Educação e Tecnologias.

Problema norteador e objetivos

A prática foi orientada pelo seguinte problema norteador: *Como o Jornal Mural Escolar pode contribuir para o desenvolvimento da leitura, da escrita, da criticidade e da participação dos estudantes no ambiente escolar?*

A partir dessa questão, estabeleceu o seguinte objetivo geral: unir leitura, escrita e protagonismo estudantil, transformando o espaço físico da escola em um canal vivo de comunicação. E os seguintes objetivos específicos: (i) maior engajamento na leitura e escrita, (ii) desenvolvimento de habilidades de trabalho em equipe; e (iii) estímulo à criatividade e à expressão crítica.

Procedimentos e/ou estratégias metodológicas

A prática foi desenvolvida durante um semestre letivo, envolvendo estudantes de diferentes turmas do 1º ano do Ensino Médio, professora de Filosofia e alunos do PIBID Filosofia da Unimontes.

O Jornal Mural da Escola Estadual Américo Martins foi estruturado em 12 seções, a saber:

1. *Notícias do Américo*
2. *Datas Comemorativas*
3. *Artes*



4. *Vida Saudável*
5. *Curiosidades*
6. *Diversidade Cultural*
7. *Games*
8. *Filosofia*
9. *Esportes*
10. *Literatura*
11. *Por uma América Melhor!*
12. *Quadrinhos/Charges*

Após a definição das seções do Jornal, houve a sensibilização e seleção dos alunos redatores, a definição do tema da Edição que foi *Consciência Negra*, a instrução, apoio e acompanhamento da redação pelos pibidianos.

Fundamentação teórica que sustentou/sustenta a prática desenvolvida

A experiência fundamentou-se em concepções pedagógicas críticas e dialógicas que compreendem a educação como prática social de construção coletiva do conhecimento.

A prática dialoga ainda com os pressupostos da pedagogia de projetos, ao integrar diferentes áreas do conhecimento e promover aprendizagem significativa por meio da participação ativa dos alunos em situações reais de comunicação.

Além disso, a proposta encontra respaldo na Base Nacional Comum Curricular, que enfatiza o desenvolvimento das competências comunicativas, da argumentação, da cultura digital e do protagonismo juvenil.

Resultados da prática

Os resultados observados foram significativos tanto no aspecto pedagógico quanto nas relações sociais estabelecidas no ambiente escolar.

Percebeu-se maior interesse dos estudantes pelas atividades de leitura e escrita, sobretudo porque passaram a produzir textos com finalidade concreta de circulação social. Houve ampliação da participação dos alunos nas atividades coletivas e fortalecimento do sentimento de pertencimento à escola.

Relevância social da experiência para o contexto/público destinado e para a educação e relações com o eixo temático do COPED

A experiência do Jornal Mural Escolar demonstrou grande relevância social e educativa ao criar um espaço democrático de expressão e participação dentro da escola.

A prática contribuiu para formar estudantes mais críticos, participativos e conscientes de seu papel social, estimulando o exercício da cidadania e da convivência coletiva. Ao valorizar a voz dos alunos, o projeto fortaleceu relações de pertencimento, respeito e cooperação no ambiente escolar.

**XVII CONGRESSO
NACIONAL DE
PESQUISA EM
EDUCAÇÃO
COPED/2026**
09 A 11 DE JUNHO



**EDUCAÇÃO E A CONSTRUÇÃO
DE UM NOVO MUNDO:
UTOPIAS HEIBERLIANAS**



Considerações finais

O Jornal Mural Escolar ultrapassou a função meramente informativa, constituindo-se como importante instrumento de formação humana, cultural e cidadã, capaz de transformar a escola em espaço mais participativo, dialógico e socialmente significativo.

A prática foi tão exitosa que está sendo repetida neste primeiro semestre de 2026.

Referências

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**: Ensino Fundamental. Brasília: MEC, 2017.

UNIMONTES. **Subprojeto Formação de Professor**. Montes Claros, 2024.

15 IDEIAS DE ATIVIDADES (BNCC) JORNAL ESCOLAR. **BNCC no lugar certo**. Disponível em: <https://atividades.soescola.com/glossario/15-ideias-de-atividades-bncc-jornal-escolar/>. Acesso em: 09 set. 25.