



**XV Congresso Nacional de Pesquisa em  
Educação - COPED 2024**

**EDUCAÇÃO** em (re)construção:  
desafios para a **DEMOCRACIA** e a  
**FORMAÇÃO** de **PROFESSORES(AS)**

DATA DO EVENTO: 12 A 14 DE JUNHO DE 2024



**UMA EXPERIÊNCIA SIGNIFICATIVA: OFICINA POEMA, MAGIA E MASSINHA**

Maria Franciely Brito

Universidade Estadual de Montes Claros-UNIMONTES

[francielysoares784@gmail.com](mailto:francielysoares784@gmail.com)

Laryssa Souza Santos

[laryssasouzaf.15@gmail.com](mailto:laryssasouzaf.15@gmail.com)

Universidade Estadual de Montes Claros-UNIMONTES

Cláudia Soares de Oliveira Braga

Universidade Estadual de Montes Claros-UNIMONTES

[claudia.braga@unimontes.br](mailto:claudia.braga@unimontes.br)

**Eixo:** Alfabetização, Letramento e outras Tecnologias

**Palavras chaves:** Lúdico, Aprendizagem, Oficina

A oficina “POEMA, MAGIA E MASSINHA”, foi realizada em uma escola pública da cidade de Janaúba/MG, nas turmas do 3º e 5º ano dos AIEF, foi trabalhado o gênero textual poema, utilizando a obra da autora Cecília Meireles “Leilão de Jardim”. O intuito da oficina foi sair um pouco da rotina escolar, e proporcionar uma aprendizagem significativa para os estudantes de forma lúdica. A pesquisa teve como objetivo desenvolver momentos de interação em grupo com os alunos, durante atividades práticas e concretas, que promovem o desenvolvimento de habilidades enriquecedoras, a respeito do conteúdo trabalhado; segundo Anastasiou e Alves (2004), as oficinas são práticas pedagógicas, que proporcionam momentos de construção e reconstrução do conhecimento de forma individual ou coletiva. A metodologia utilizada foi a pesquisa de campo, e exploração lúdica do poema, utilizando atividades de ilustração com massinha, isopor e papéis diversos; declamação em voz alta do texto; e a escrita de um novo texto em grupo com auxílio dos colegas de turma. Os resultados obtidos durante o período de realização da oficina foram qualitativos, por apresentar experiências significativas, que não podem ser expressas em números.

### **Referências**

ANASTASIOU, Léa das Graças Camargos; ALVES, Leonir Pessate. Estratégias de ensinagem. Processos de ensinagem na universidade: pressupostos para as estratégias de trabalho em aula, v. 3, p. 67-100, 2004.

MEIRELES, Cecília. Leilão de jardim. Editora: Melhoramentos, 1964. Disponível em: <https://contobrasileiro.com.br/leilao-de-jardim-poema-de-cecilia-meireles/> . Acesso em: 30 mar. 2024.