**LETRAMENTO ACADÊMICO E FORMAÇÃO JURÍDICA: SENTIDOS E CONTRIBUIÇÕES**

João Leonardo Duarte Vieira

Universidade Estadual de Montes Claros

joaoleonardoduarte@gmail.com.

**Eixo:** Alfabetização, Letramento e outras Linguagens.

**Palavras-chave**: Comunicação. Educação. Trabalho.

Constituindo-se ao longo do tempo, o Direito é atravessado por diversos campos do saber, como história, economia, sociologia e linguagem, sendo este último especialmente relevante num contexto de mudança das formas de comunicação e concepção do que vem a ser a formação jurídica, um ofício tradicionalmente vinculado à escrita, leitura e oralidade. E tomando por base uma extensa gama de carreiras inseridas no contexto brasileiro, é válido assinalar que aquelas foram, historicamente, determinantes nos rumos trilhados pela nação brasileira, a exemplo do papel exercido pela Ordem dos Advogados do Brasil (OAB) no contexto da redemocratização. Nesse sentido, vislumbra-se a seguinte questão: as perspectivas sócio-culturais e linguísticas do letramento acadêmico seriam formas apropriadas de se compreender e nortear a formação jurídica brasileira na atualidade? Com base nas pesquisas de Ribeiro e Mota (2020) e Perrota (2004), busca-se analisar em que medida seria relevante, nas escolas jurídicas, a apropriação dos sentidos formativos propostos pelo letramento acadêmico. Especificamente, importante também compreender as bases curriculares dos cursos de Direito no país e a constituição histórica dessa formação, discutir os modos de exercício da linguagem no campo jurídico e analisar os impactos da (in)existência de incorporação dos letramentos culturais propriamente – como aqueles referentes à classe, raça e gênero - no âmbito do exercício das carreiras jurídicas. No que se refere à metodologia, o trabalho apresenta pesquisa bibliográfica e análise documental, tendo como perspectiva teórica o letramento acadêmico no campo das Letras e do Direito. Propondo reflexões sobre os modos de se fazer e compreender a formação jurídica, a proposta – que diz respeito a uma pesquisa em andamento - dialoga com saberes que, numa certa medida, desvelam panoramas que extrapolam os muros do Direito e dizem respeito a algumas das relevantes questões da educação brasileira na atualidade.

**Referências**

PERROTTA, Cláudia. Sozinho no silêncio do seu quarto: por onde começar. *In*: PERROTTA, Cláudia. **Um texto para chamar de seu: preliminares sobre a produção do texto acadêmico**. São Paulo: Martins Fontes, 2004. p. 1-33.

RIBEIRO, Maria Clara Maciel de Araújo; MOTA, Jéssica Lacerda. Promoção da leitura na universidade: possibilidades por meio do ensino de estratégias de leitura. **Rev. Diálogo Educ.**, Curitiba, v. 20, n.65, p. 696-721, abr./jun. 2020. Disponível em: < http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1981-416x2020000200696>. Acesso em: 06 mai. 2025.