**ANÁLISE DO PROCESSO DE LETRAMENTO DE JOVENS E ADULTOS DA E.M. DOMINGUINHOS PEREIRA**

**Luciana Martins Souto**

Aluna especial do PPGE-Unimontes

lucianasouto10@hotmail.com

**Resumo**

O presente trabalho se propõe à análise do processo de letramento dos alunos da educação de jovens e adultos da E.E. Dominguinhos Pereira, localizada em Montes Claros– MG. O estudo ocorreu na turma B que funciona no turno noturno, composta por 25 alunos, sendo 09 do sexo masculino e 16 do sexo feminino, cujas idades variam entre 19 e 56 anos. Nosso principal objetivo é conhecer a influência da realidade sociocultural dos alunos no processo de letramento dos mesmos. Para isso, utilizaremos análise do discurso, dos documentos que embasam a modalidade de ensino de pessoas jovens e adultas, bem como o material didático pedagógico utilizado e, em específico o material produzido pelos alunos.

**Palavras-chave:** Letramento, Educação de Jovens e adultos, características sócio culturais

**Introdução**

Saber ler, escrever e utilizar a leitura e a escrita no cotidiano, em diferentes situações são necessidades vitais para o exercício pleno da cidadania, tanto no plano individual como na esfera sociocultural e política.

**Justificativa e problema**

Vivemos em uma sociedade competitiva por excelência, somos reconhecidos pelo que sabemos e pelo que produzimos no âmbito social. Essa sociedade, é composta por um parcela significativa de pessoas jovens e adultas analfabetas. Nosso problema se dá a partir da seguinte questão: o processo de letramento dos jovens e adultos tem considerado as experiências sócios culturais dos educando?

**Objetivos**

Analisar o processo de letramento de jovens e adultos da E.M. Dominguinhos Pereira, considerando o perfil sociocultural dos alunos.

**Referencial teórico**

Para desenvolvimento de nossa pesquisa analisaremos diversos teóricos, entre alguns citamos: Soares (2003), que aponta uma diferença entre saber ler e escrever, “ser alfabetizado”. Entendemos que, “letramento é a condição adquirida em um grupo social, um conjunto de práticas sociais resultando em uma ação de ensinar de aprender a ler e a escrever”. (KLEIMAN, 1997). Letramento, segundo Tfouni (2004), focaliza os aspectos sócio históricos da aquisição de um sistema escrito por uma sociedade.

**Procedimentos metodológicos**

Utilizaremos a pesquisa qualitativa na perspectiva da análise do discurso.

**Analise dos resultados parciais**

Os documentos estão em fase de seleção e análise.

**Considerações**

Consideramos importante, o estudo da educação de pessoas jovens e adultas, que no pretérito foram excluídas do direito à educação.

**Referencias**

KLEIMAN, Ângela. Texto & leitor: aspectos cognitivos da leitura. 5ª. ed. Campinas, SP: Pontes, 1997.

SOARES, Magda B. Língua escrita, sociedade e cultura - Relações, dimensões e perspectivas. Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais. Trabalho apresentado na XVII Reunião Anual da ANPEd, Caxambu, outubro de 1995.

TFOUNI, Leda Verdiani. Letramento e alfabetização. 6ª ed. São Paulo: Cortez, 2004.