

## DIREITO TRIBUTÁRIO EM AÇÃO: UM CENÁRIO QUASE REAL DO TRIBUTARISTA

**Jorge Claudio Duarte Cardoso**

Centro Universitário UniRedentor - RJ

### Área: Ciências Sociais Aplicadas

**Introdução:** Lecionar direito tributário no nono período do curso de graduação em direito é uma tarefa desafiadora, sobretudo em uma disciplina com aulas ao vivo 100% *on line*. Os alunos conectam-se virtualmente à aula *on line*, mantêm áudio e vídeo desligados, digitam nome e senha no Chat. Não se sabe onde efetivamente estão e o que fazem. As aulas não são mais vistas como meio para atingir o objetivo, mas sim como um compromisso burocrático que atrapalha o atingimento dos objetivos imediatos e concretos (passar no Exame da Ordem e entregar o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC). A opção desafiadora feita pelo docente foi atribuir aos alunos tarefas próprias de profissionais já formados, exigir atitude de profissionais e entrega de trabalhos como se já fossem graduados atuando na área tributária. **Objetivo:** Atingir os objetivos de aprendizagem do plano de ensino-aprendizagem da disciplina direito financeiro e tributário. **Métodos ou relato de experiência:** No primeiro semestre de 2022, este autor utilizou a prática de direito tributário como meio de engajamento dos alunos na disciplina teórica direito financeiro e tributário. Graças aos *feedback* recebidos, neste semestre 2023.1 a disciplina direito financeiro e tributário desenvolveu-se com uma prática ainda mais desafiadora. O professor apresentou dois casos reais ocorridos na segunda instância do processo administrativo tributário federal e de grande repercussão no meio jurídico-tributário. A experiência resume-se em transformar a sala de aula em um cenário quase real do tributarista. A sala de aula passou a ser formada por contribuintes, bancas de advogados, grupos de Procuradores da Fazenda Nacional, Conselheiros do Conselho Administrativo de Recursos Fiscais e magistrados. Vasto material de apoio foi fornecido e as aulas tradicionais foram convertidas em encontros para tratar de questões específicas de cada um dos papéis desempenhados. Em paralelo, fóruns de discussões foram utilizados para solucionar dúvidas, atualizar os fatos, fazer provocações, postar as peças jurídicas e as respectivas peças de resposta. **Resultados:** Com a formação de pequenos grupos encarregados de entregas reais e desafiadoras, os estudantes mudaram de uma postura absolutamente passiva (câmeras e áudios desligados e nenhuma interação) para uma postura participativa, com câmeras ligadas, comunicação verbal e não verbal e formulação de perguntas. Gradualmente, os estudantes foram se envolvendo com as tarefas de seus pequenos grupos e, à medida em que as peças começaram a ser postadas, concentraram-se efetivamente em elaborar as peças de resposta. Até a entrega deste resumo, foram apresentados: no processo administrativo, um recurso especial de divergência, contrarrazões, relatório e voto do conselheiro relator; no processo judicial, uma petição inicial de ação anulatória de lançamento, contestação e sentença. Os próximos eventos programados para o mês de maio são: no processo administrativo, o julgamento em plenário, por vídeo conferência; no processo judicial, a apelação, as contrarrazões, o julgamento em plenário, por vídeo conferência. **Considerações Finais:** Transformar a sala de aula em um cenário quase real do tributarista possibilita ao estudante agir como



protagonista de seu próprio aprendizado e representa uma eficaz ferramenta de ensino-aprendizagem da disciplina direito financeiro e tributário.

**Palavras-chave:** Aprendizagem. Direito tributário. Cenário real.