.

**Título do Projeto:**

|  |
| --- |
| Compostagem e revitalização de ambiente |

**Categoria (marcar apenas uma):**

( ) Ciências Agrárias

( ) Ciências Biológicas

( x ) Ciências Exatas e da Terra

( ) Ciências Humanas

( ) Ciências da Saúde

( ) Ciências Sociais Aplicadas

( ) Engenharia

**Resumo:**

|  |
| --- |
| O presente projeto pressupõe a promoção da conscientização e educação ambiental no exercício da cidadania, além disso o desenvolvimento do projeto oportuniza o desejo de elaboração de ambientes biodegradáveis. Este projeto é proveniente de uma situação inquietante – que se faz muito mais presente agora no Programa de Ensino Integral - pois a unidade escolar possui espaços ociosos e agora visados como espaços de utilidade, deleite e aprendizado, já que, o estudante necessita ampliar seu espaço de aprendizagem, que não mais deve ocorrer segundo o modelo tradicional, hierárquico e linear próprio da sala de aula. É necessário portanto um modelo flexível, no qual exista uma relação pedagógica estruturada no diálogo e experiência. Além de tudo isto, o projeto provoca o sentido de interdisciplinaridade, permitindo ao estudante uma visão holística do processo de ensino e aprendizagem e sua formação integral. O projeto propõe ações conjuntas e colaborativas, entre comunidade e escola, para aproveitamento de resíduos de alimentos, que normalmente são descartados no lixo, material orgânico para fabricação de húmus que poderá ser usado em plantações futuras em áreas ociosas da unidade escolar. Também se pretende (em um segundo momento) fazer parcerias com instituições privadas ou públicas para contribuição de materiais e até mesmo instruções e orientações das pessoas ligadas a área do projeto. Diante disso, conclui-se que o projeto é um meio para um fim, que podemos definir como: a formação de um sujeito autônomo, solidário e competente. |

**Palavras-Chave:**

|  |
| --- |
| conscientização, compostagem, revitalização |

**Plano de pesquisa**

**Introdução:**

|  |
| --- |
| A conscientização ambiental é um tema de importância mundial, e o papel da escola é fundamental na construção desse comportamento, pois, meio ambiente, educação e cidadania são temas que há muito tempo vem sendo abordados nas mais importantes normas educacionais, visando a formação de sujeitos críticos e participativos, agentes modificadores de suas próprias realidades.  Assim os autores deste projeto levantaram a hipótese de iniciar a conscientização com a produção de compostagem, pois trata-se de um tema, que mesmo não sendo novo, mostra-se como atual e suscita diferentes abordagens. Assim, propõe-se a realização de uma pesquisa sobre as diferentes concepções, estudos e práticas. O desenvolvimento deste projeto é um anseio dos estudantes da unidade escolar, originado pouco tempo antes deste cenário pandêmico e devido a necessidade de distanciamento social não pode ser levado a cabo, além disso teve outras inspirações como na observação de resultados positivos de outros projetos análogos, como por exemplo o Projeto da Horta Vertical do Shopping Eldorado”. (<https://www.youtube.com/watch?v=Jagd_G-4ACM> ).  Sabe-se que este tema possui uma abordagem simples, porém de grande relevância e que surpreendentemente ainda é incipiente, já que muitas pessoas e vários setores da sociedade que poderiam e deveriam promover, ainda são resistentes em ter tais iniciativas. Trata-se de um tema aberto, multidisciplinar, permitindo uma prática pedagógica muito abrangente em diferentes espaços. |

**Objetivos:**

|  |
| --- |
| **Gerais:**   * Contribuir para a construção de um ambiente saudável; * Diminuir as emissões de gás-metano; * Estimular a consciência social e ambiental; * Promover princípios éticos que envolvam: o cuidar da terra, o cuidar das pessoas e o “cuidar do futuro”.   **Específicos:**   * Promover um letramento ambiental e social nos educandos e em toda a unidade escolar quanto à sustentabilidade; * Realizar um descarte consciente do “lixo” orgânico produzido; * Produzir húmus para utilização no âmbito desta unidade escolar. |

**Metodologia:**

|  |
| --- |
| Essa proposta defende um ensino que reconheça nos estudantes sua forma de ver o mundo, experiências, autonomia, identidade, e não se limita apenas em transmitir conhecimentos, termos ou conceitos de forma aleatória e memorística. A investigação tem sido considerada útil para desenvolver o espírito questionador e crítico entre os estudantes, através de atividades de leituras, experimentos, dentre outras. A atividade investigativa compreende, de maneira geral, o seguinte corpo de trabalho: observar, planejar, levantar hipóteses, realizar medidas, interpretar dados, refletir e construir explicações de caráter teórico.  Nessa mesma perspectiva, Carvalho destaca que:  Uma atividade investigativa não pode ser reduzida a uma mera observação ou manipulação de dados – ela deve levar o sujeito a refletir, a discutir, a explicar e a relatar seu trabalho aos colegas. Para que isso aconteça, os mesmos devem ser envolvidos em um processo investigativo através de uma situação-problema que gerará questionamentos que levarão à elaboração de hipóteses, à análise de evidências, fazendo com que eles cheguem a uma conclusão e comuniquem os resultados aos seus colegas (CARVALHO, 2013, p.16).  Assim, o desenvolvimento das atividades vai além da investigação. O estudante precisa refletir, descrever o que vivenciou, tomar consciência de sua ação e compreender o que aconteceu no fenômeno observado.  Por se tratar de uma proposta de ensino que engloba atividades baseadas em etapas da pesquisa científica, como levantamento de hipóteses, observação e conclusões fundamentadas em evidências e teorias, alguns momentos são essenciais tais como:   1. Proposição de um problema; 2. Resolução do problema; 3. Sistematização e contextualização do conhecimento com o dia a dia dos alunos; 4. Avaliação.   Logo, neste projeto teremos como base metodológica a aplicação de uma SEI, que seria na realidade a adequação do método científico no âmbito do Ensino Básico, como comentado anteriormente temos como objetivo geral e específico o estímulo à uma educação ambiental que visa a sustentabilidade, é reconhecer os conhecimentos prévios dos alunos envolvidos, porém estimular a aquisição de novos conhecimentos que possam transpor os muros escolares.  Perguntas como:   * Qual a quantidade de “lixo” orgânico é produzido pela escola diariamente, e o que seria de fato esse “lixo” orgânico? * Para onde vai todo este material, existe algum tipo de tratamento no descarte, ocorre a contaminação do solo ou de lençóis freáticos? * O que é compostagem, como é realizado o processo e qual o produto final deste procedimento? * Por que devemos estimular o descarte consciente e a prática da compostagem?   Com estes levantamentos iniciais iremos suscitar possíveis resoluções que envolvam a prática efetiva da compostagem para buscar contemplar os objetivos anteriormente expostos. |

**Cronograma:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Etapa | Ago/21 | Set/21 | Out/21 | Nov/21 | Dez/21 |  |  |  |  | | Definição do tema | x |  |  |  |  |  |  |  |  | | Pesquisa bibliográfica | x |  |  |  |  |  |  |  |  | | Etapa 1 – início da montagem das composteiras |  |  | x |  |  |  |  |  |  | | Etapa 2 – montar canteiros e plantações |  |  |  | x |  |  |  |  |  | | Apresentação na feira |  |  |  |  | x |  |  |  |  | |

**Resultados Esperados:**

|  |
| --- |
| O presente projeto tem a expectativa de difundir a educação ambiental na escola, pois a produção de compostagem permite dar destinação aos resíduos sólidos produzidos principalmente na escola, com obtenção de adubo orgânico, para serem utilizados em canteiros com plantações, jardins e hortas. A finalização do projeto implicará na mudança de espaços ociosos da escola em espaços de utilidade, de práticas experimentais e aprendizagem O impacto ocorrerá positivamente, devido a otimização dos espaços, fator relevante na qualidade de vida, bem como no aprendizado do estudante, que passa a ser multiplicados destas boas práticas de caráter ecológico e cultural, contribuindo significativamente no meio em que vive, família e sociedade. |

**Referências Bibliográficas:**

|  |
| --- |
| CARVALHO, A. M. P. (Org.). **Ensino de Ciências por investigação**: condições para implementação em sala de aula. São Paulo: Cengage Learning, 2013.  SASSERON, Lúcia Helena; CARVALHO, Anna Maria Pessoa de. **Alfabetização científica**: uma revisão bibliográfica. Investigações em Ensino de Ciências, Porto Alegre, RS, v. 16(1), 2011. |

**CONTINUAÇÃO DE PROJETO ANTERIOR**

\*Preenchimento obrigatório apenas projetos que são continuidade de projeto anteriores

**título do projeto de pesquisa anterior:**

|  |
| --- |
|  |

**resumo do projeto de pesquisa anterior:**

|  |
| --- |
|  |

**período de desenvolvimento do projeto de pesquisa anterior:**

|  |
| --- |
| **início:**  **término:** |

ao inscrever o projeto concordamos com o regulamento da FEIRA PAULISTA DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA e declaramos que as informações acima estão corretas e o resumo e pôster refletem apenas o trabalho realizado ao longo dos últimos 12 (doze) meses. Estamos cientes de que a não veracidade das informações fornecidas poderá implicar na desclassificação do projeto.