

ENTRE TEORIA E PRÁTICA: EXPERIÊNCIAS NA MONITORIA DE NEGÓCIOS E MARKETING NA ESTÉTICA

Vanessa Lima dos Santos

Monitora voluntária – Estética e Cosmética

vanessa.santos02@aluno.unifametro.edu.br

Larissa Thais Dantas

Docente – Estética e Cosmética

larissa.dantas@professor.unifametro.edu.br

Área Temática: Ensino, Pesquisa e Extensão em Educação

Área de conhecimento: Ciências da Saúde

Modalidade: Monitoria

RESUMO

Introdução: A monitoria acadêmica configura-se como uma estratégia pedagógica que fortalece o processo de ensino-aprendizagem, ao mesmo tempo em que promove a formação integral do discente (SILVEIRA; OLIVEIRA, 2016). Inserida no contexto do curso de Estética e Cosmética, a disciplina de Negócios e Marketing na Estética visa proporcionar ao estudante uma compreensão crítica e aplicada sobre gestão, empreendedorismo e estratégias mercadológicas no setor estético. Diante da crescente demanda por profissionais qualificados e com perfil multifuncional, a atuação na monitoria emerge como um espaço de aprendizado ativo, onde se consolida a articulação entre teoria e prática (ALENCAR; GOMES, 2023). Este relato apresenta as experiências iniciais da acadêmica na condição de monitora, destacando os desafios enfrentados, as atividades desempenhadas e as percepções construídas durante o processo. **Objetivo:** Apresentar as vivências iniciais da discente no exercício da monitoria da disciplina de Negócios e Marketing na Estética, analisando as contribuições dessa experiência para sua formação pessoal, acadêmica e profissional. **Metodologia:** O presente estudo caracteriza-se como descritivo, com abordagem qualitativa, fundamentado no relato de experiência da monitora. O período de realização das atividades compreendeu os meses de



março a junho de 2025, no Centro Universitário Unifametro, localizado em Fortaleza, Ceará. Participaram deste processo a docente responsável pela disciplina, a monitora (autora deste relato) e os discentes matriculados na turma. As atividades da monitoria incluíram: apoio às aulas teóricas; elaboração e gravação de vídeos explicativos sobre o conteúdo programático; acompanhamento das práticas em laboratório e clínica escola; colaboração na fiscalização de avaliações; e suporte à organização de eventos acadêmicos, como a Pro Make Up Conference. Todo o processo foi registrado por meio de anotações reflexivas, que serviram de base para a análise da experiência. **Resultados parciais e Discussão:** As atividades desempenhadas durante o período de monitoria permitiram à acadêmica vivenciar situações que extrapolam o ambiente tradicional de sala de aula. A produção de vídeos explicativos exigiu domínio dos conteúdos, capacidade de síntese e adaptação da linguagem para diferentes públicos, o que favoreceu o aprimoramento da comunicação e do raciocínio didático. Nas aulas teóricas, o apoio à docente possibilitou a observação de diferentes estratégias pedagógicas, bem como a construção de vínculos com os demais discentes, consolidando o papel da monitora como facilitadora da aprendizagem. A atuação em atividades práticas revelou-se igualmente significativa. O acompanhamento dos grupos em atendimentos na clínica escola evidenciou a importância da postura ética, da organização e da empatia na relação com o público. Além disso, contribuiu para a internalização de conceitos relacionados à gestão de serviços, à imagem profissional e ao posicionamento de mercado. A participação na organização de eventos acadêmicos, por sua vez, despertou na discente o senso de responsabilidade, planejamento e trabalho em equipe, habilidades indispensáveis ao exercício profissional na área da estética. Refletindo sobre essa trajetória, observa-se que a monitoria não apenas ampliou o repertório técnico da estudante, como também fortaleceu sua autonomia, segurança e engajamento com a profissão. A convivência com colegas e docentes em um ambiente colaborativo promoveu um espaço de trocas e aprendizagens mútuas, potencializando a construção de uma identidade profissional mais crítica e comprometida com a qualidade e a ética no setor estético. **Considerações finais:** A experiência vivenciada na monitoria da disciplina de Negócios e Marketing na Estética revelou-se um instrumento formativo de grande relevância para a acadêmica, ao possibilitar a integração entre saberes teóricos e práticas pedagógicas e profissionais. As competências desenvolvidas — tais como comunicação, organização, liderança e empatia — são essenciais para a atuação em um mercado em constante transformação. A participação ativa nas diversas etapas do processo educacional contribuiu



significativamente para a formação de uma postura mais reflexiva, ética e proativa diante dos desafios da profissão. Como limitação, destaca-se o caráter individual e subjetivo do relato, o que restringe a generalização dos achados. Recomenda-se, para estudos futuros, a inclusão de múltiplas perspectivas (de docentes e discentes) e o uso de instrumentos avaliativos mais sistemáticos, a fim de aprofundar a análise dos impactos da monitoria no contexto acadêmico.

Palavras-chave: Monitoria acadêmica. Marketing na estética. Formação profissional. Ensino superior. Relato de experiência.

Referências:

ALENCAR, Levi Carmo; GOMES FILHO, Antoniel dos Santos. Monitoria Acadêmica e Iniciação à Docência na Graduação em Ciências Contábeis. Id on Line Rev. Mult. Psic., v.13, n. 47, 2019. Disponível em: <https://idonline.emnuvens.com.br/id/article/view/2036>. Acesso em: 20 mai. 2025.

ALPES, M.F.; WOLF, A. E. Tutoria Acadêmica (“Mentoring”): Relato de Experiência de um Tutorado à Tutor. Revista Extensão em Foco. n.16, p. 90 - 98, Jul./ Set., 2018.

BLUMEN, S. Abraham Tannenbaum: 1924-2014. Revista de Psicología (PUCP), 33(1), 231-234. 2015.

SILVA, J. E. C.; et al. Mentoria para o estudante de medicina / Mentoring for the medicine student. Brazilian Journal of Development, [S. l.], v. 7, n. 4, p. 42117–42137, 2021. DOI: 10.34117/bjdv7n4-599. Disponível em: <https://ojs.brazilianjournals.com.br/ojs/index.php/BRJD/article/view/28845>. Acesso em: 20 mai. 2025.

SILVEIRA, Eduardo Donato; OLIVEIRA, Mércia Capistrano. A importância da monitoria no processo de formação acadêmica: um relato de experiência. In: Encontro de Extensão, Docência e Iniciação Científica (EEDIC), Quixadá: Centro Universitário Católica de Quixadá, 2016. Disponível em: <http://publicacoesacademicas.unicatolicaquixada.edu.br/index.php/eedic/article/view/912>. Acesso em: 20 mai. 2025.

