



Modalidade:  Comunicação em simpósio temático  Pôster

## A FORMAÇÃO DE DISCURSOS ENVOLVENTES SOBRE A DISCIPLINA DE LIBRAS POR DISCENTES NA EDUCAÇÃO SUPERIOR

Denise M<sup>a</sup> dos Santos Melo-UFAL

Devido a crescente presença de estudantes surdos das escolas, a Língua Brasileira de Sinais (Libras) tornou-se disciplina curricular obrigatória nos cursos de formação de professores (Brasil, 2002), visando atender às especificidades linguísticas, metodológicas e culturais dos sujeitos surdos nesse espaço escolar. Assim, como parte do recorte da pesquisa de Mestrando realizada em 2024, esse trabalho tem como objetivo geral apresentar os Discursos Envolventes (Souto Maior, 2009, 2013), sobre a disciplina de Libras produzidos por estudantes ouvintes do curso de licenciatura em Letras-Português da UFAL campus Arapiraca e como objetivo específico descrever como esses Discursos Envolventes podem influenciar sua formação e atuação em sala de aula com os alunos surdos. Propomos para isso um estudo de abordagem qualitativa (Flick, 2009; André, 2005; Lüdke; André, 2022), de cunho etnográfico (Paiva, 2019), cujos instrumentos de construção de dados para essa etapa foram seleção e cotejo da produção de textos escritos no início e no final do semestre de 2023.2. Este trabalho insere-se no campo de estudos da Linguística Aplicada Indisciplinar (Moita Lopes, 2006), da LA Implicada (Souto Maior, 2022) e da análise discursiva bakhtiniana. Especificamente sobre a Libras e o ensino da Libras, centramo-nos nas reflexões de alguns autores como Pires (2018), Pires e Santos (2020), Quadros (2004, 2015, 2019, 2022) e Gesser (2006, 2009, 2008, 2019). Concluimos que esses Discursos Envolventes geram a formação de um *loop* discursivo, mas existe a possibilidade de quebrar desses *loops*, por meio de uma proposta curricular que parta dos problemas que vivenciamos nos territórios, na própria história do ensino de Libras, uma carga horária que considerasse a transdisciplinaridade dessa disciplina e por parte do professor de Libras, diante do cenário atual de marginalização e discriminação que circula sobre o surdo e sua língua, necessitam ter uma perspectiva e uma prática reflexiva metodológica.

**PALAVRAS-CHAVE:** Linguística Aplicada; Discursos Envolventes; Disciplina de Libras.