**PIBID E ENSINO DO ESPANHOL: A IMPORTÂNCIA DO MULTILETRAMENTO.**

Giovanna Santos Mariz

 Curso de Letras/Espanhol – UNIMONTES

giovanna.smariz@gmail.com

Maria Eduarda da Conceição

Curso de Letras/Espanhol – UNIMONTES

maria251315@gmail.com

Luana Gonçalves Lucas

Curso de Letras/Espanhol – UNIMONTES

 luanagoncalveslucas@gmail.com

Valéria Daiane Soares Rodrigues

Profª Dra. UNIMONTES

daiane.rodrigues@unimontes.br

**Eixo:** Alfabetização, Letramento e outras Linguagens.

**Palavras-chave:** Ensino de Espanhol; Multiletramento; PIBID.

**Resumo – Relato de Experiência**

**Contextualização e justificativa da prática desenvolvida**

Este relato descreve ações do subprojeto de Língua Espanhola do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) da Universidade Estadual de Montes Claros (UNIMONTES), realizando oficinas pedagógicas em escolas públicas de Montes Claros-MG (Ensino Fundamental II e Médio). Justifica-se devido à escassez do ensino de espanhol e pelo papel do PIBID na articulação entre formação docente e realidade escolar.

**Problema norteador e objetivos**

O projeto investiga como o multiletramento pode engajar alunos no aprendizado de espanhol. Partindo dessa premissa, as atividades desenvolvidas têm como objetivo: proporcionar aos alunos a aprendizagem da língua espanhola em contextos reais de uso; desenvolver práticas pedagógicas pautadas na abordagem do multiletramento e fortalecer a formação inicial dos bolsistas através da prática e da criação de materiais contextualizados.

**Procedimentos e/ou estratégias metodológicas**

As oficinas são semanais com turmas do Fundamental II e Ensino Médio. Nas atividades estão inclusas: músicas, vídeos, tirinhas e textos multimodais, adaptados aos alunos, elaborados por bolsistas e professor supervisor com formação em Letras/Espanhol. Promove-se um aprendizado contextualizado e comunicativo.

**Fundamentação teórica que sustentou/sustenta a prática desenvolvida**

Esse trabalho é amparado na contribuição de autores que tratam sobre o ensino do espanhol como língua estrangeira, entre os quais podemos mencionar Irineu (2012), que aborda a consolidação do enfoque comunicativo e o uso de gêneros discursivos; Tardif (2014) que trabalha conceitos e reflexões relacionadas à formação docente e Baladeli (2011) que trata do conceito de multiletramento.

**Resultados da prática**

Embora ainda em fase inicial, o projeto tem despertado interesse nos estudantes. Os bolsistas demonstram avanços na didática, na adaptação de conteúdos e no entendimento do contexto escolar. As oficinas têm favorecido o engajamento dos alunos, mesmo sem experiência prévia com o espanhol.

**Relevância social da experiência para o contexto/público destinado e para a educação e relações com o eixo temático do COPED**

A experiência amplia o acesso à aprendizagem de uma língua estrangeira pouco presente no currículo público, valorizando a diversidade linguística e cultural. No eixo da alfabetização e letramento, contribui para utilização de práticas pedagógicas que integram múltiplas linguagens e realidades sociais. Para os acadêmicos, representa um espaço de formação prática, crítica e contextualizada.

**Considerações finais**

O subprojeto PIBID de Espanhol tem sido um campo importante de aprendizagem e transformação, tanto para os estudantes da escola quanto para os futuros docentes. A utilização do multiletramento e de práticas comunicativas mostra-se eficaz na construção de um ensino inovador, sensível e coerente com as necessidades do contexto escolar.

**Referências**

BALADELI, Ana Paula Domingos. **Hipertexto e multiletramento: revisitando conceitos**. Revista do Curso de Letras da UNIABEU Nilópolis, v. 2, Número 4, Jan. -Abr. 2011

IRINEU, Lucineudo Machado. **Ensino de espanhol como língua estrangeira no Brasil: enfoque comunicativo, gêneros discursivos e práticas de uso da língua**. Revista Caminhos em linguística aplicada, Volume 7, Número 2, 2012.Disponível em:www.unitau.br/caminhosla. TARDIF, M. **Saberes docentes e formação profissional**.14. Ed. Petrópolis: Vozes, 2014.