

## **DAYSE MAGNA SANTOS MOURA**

Doutora em Educação/Políticas Públicas e Gestão da Educação - UnB - Mestre em Educação/Tecnologia e Comunicação - UnB. Especialização em Mídias na Educação/UNIMONTES, Especialista em Educação Infantil/S.I.E.F./UNIMONTES. Graduada em Pedagogia/UNIMONTES - Graduada em Letras Português/UNIFACVEST. Professora do Departamento de Estágios e Práticas Escolares/UNIMONTES. Esteve como Chefe de departamento de 2009 a 2011 e 2016. Atua na formação de professores nos Cursos de Pedagogia, Química e Ciências Biológicas na Educação presencial e a distancia. Professora formadora e conteudista em cursos de aperfeiçoamento e graduação pela Universidade Aberta do Brasil - UAB. Pesquisadora em formação continuada de professores da educação básica e superior, Tecnologias na educação, Educação a distância e Inclusão Digital. Coordenou projeto do PIBID/UNIMONTES; Tecnologias nos A.I.E.F. - Coordena o projeto de Residência Pedagógica na cidade de Espinosa/MG - Coordena o Projeto de Pesquisa; FORMAÇÃO CONTINUADA DOCENTE NA UNIMONTES: contribuição na universidade e implicações na saúde docente; integra a equipe do Projeto de Pesquisa; A PROFISSIONALIZAÇÃO DOS FORMADORES DE PROFESSORES DO CURSO DE PEDAGOGIA DA UNIMONTES.

## **EDUARDO JUNIO SANTOS MOURA**

Doutor em Educação (Doutorado Latino-americano - FaE/ UFMG) com período sanduíche na Universidad Pedagógica Nacional (UPN) sede Bogotá (Colômbia), Mestre em Educação (UnB), Especialista em História da Arte (Unimontes), Graduado em Educação Artística/ Artes Plásticas (Unimontes). Professor da Educação Superior na Universidade Estadual de Montes Claros (Unimontes) desde o ano de 2002. Tem experiência nas áreas de formação inicial docente em Arte/Artes Visuais e em Ensino de Arte/ Artes Visuais. Atuou no ensino de Arte/ Artes Visuais na Educação Básica (Ensino Fundamental e Médio) na rede pública de ensino do Estado de Minas Gerais. Atua na Educação Superior com Processos Pedagógicos no Ensino de Artes Visuais e Pesquisa em Educação e Arte. Investiga a formação inicial docente em Arte na América Latina na perspectiva decolonial. Coordena a área de Artes Visuais do PIBID na Unimontes desde o ano de 2010 . É Membro da Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa em Educação (ANPED), da Federação de Arte/ Educadores do Brasil (FAEB), da Associação Mineira de Arte/ Educação (AMARTE), da Latin American Studies Association (LASA) e do Conselho Latino-americano de Estudos Sociais (CLACSO).

### **ALDA APARECIDA VIEIRA MOURA**

Doutora em Educação/Desenvolvimento Profissional Docente pela Universidade de Brasília - UNB. Mestre em Educação/Desenvolvimento Profissional Docente pela Universidade de Brasília - UNB. Com Especialização em Especialização do Pedagogo pela Universidade Estadual de Montes Claros - UNIMONTES. Graduada em Pedagogia pela Universidade Estadual de Montes Claros. Professora do curso de Pedagogia, com regime de Dedicção Exclusiva da Universidade Estadual de Montes Claros - UNIMONTES, atuando principalmente na área de Formação de Professores com a disciplina de Estágio Curricular Supervisionado. Experiência na área de Educação, atuando nos temas: Adoecimento docente, Intensificação do trabalho, Formação de professores. Membro do Grupo de Estudo e Pesquisa sobre Docência na Educação Superior e Inovações Pedagógicas - Pró-Docência/Unb. Membro do Projeto de Pesquisa Perfil de Licenciandos da Universidade Estadual de Montes Claros (UNIMONTES) e Evasão nas Licenciaturas: uma análise de mudanças ocorridas com a implantação do sistema de seleção unificada para acesso ao ensino superior (SISU).

### **HUAGNER CARDOSO DA SILVA**

É professor da Universidade Estadual de Montes Claros/Unimontes. Atualmente é chefe do Departamento de Estágios e Práticas Escolares da Unimontes. Foi Secretário Adjunto de Educação de Montes Claros-MG, de julho de 2014 até agosto de 2016. Doutorando pela PUC/SP em Ciências da Religião. Mestre em Educação pela Universidade Federal de Uberlândia - UFU. Graduado em Pedagogia pela Unimontes. Possui experiência em docência no ensino superior e em cursos de pós-graduação lato sensu. Experiência em coordenação de instituição de ensino superior e de cursos de capacitação. É pesquisador de políticas públicas para a formação superior de professores. Desenvolve cursos de capacitação junto a prefeituras e presta serviços de consultoria à secretarias municipais de educação. Foi diretor-geral da Rede Educacional Prisma em Montes Claros - MG, no período de 2009 a 2011.