



**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal**  
**12 a 14 de agosto de 2025**

**QUANDO O QUADRO SE PREENCHE DE EXPERIÊNCIA: A REALIDADE DOCENTE VIVIDA  
NO PIBID**

Eduardo Barbosa de MEDEIROS<sup>1</sup>; Samara Vitória Miranda de BARROS<sup>2</sup> Fabiane Guedes da Silva<sup>3</sup>; Maria Betânia da Rocha de OLIVEIRA<sup>4</sup>.

**RESUMO:** Este trabalho tem como objetivo analisar a realidade docente vivenciada por licenciandos participantes do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), vinculados ao subprojeto de Letras “Letramentos e ensino: práticas de linguagens e formação de leitores críticos”. Em fase inicial de desenvolvimento, a pesquisa parte das experiências práticas realizadas nas escolas da rede pública, onde os futuros professores iniciam sua trajetória profissional enfrentando os desafios concretos da sala de aula. A relevância da temática se ancora na importância da formação inicial que articule teoria e prática, possibilitando aos licenciandos compreenderem a complexidade da profissão docente e desenvolverem sua identidade profissional de forma crítica e reflexiva. A metáfora presente no título — “Quando o quadro se preenche de experiência” — representa o percurso formativo vivenciado pelos licenciandos: o quadro, inicialmente em branco, simboliza a formação ainda em construção, repleto de expectativas e incertezas; à medida que o licenciando é inserido no cotidiano escolar por meio do PIBID, esse quadro vai sendo preenchido com vivências, aprendizagens, desafios e descobertas. Cada experiência vivida contribui para colorir e dar forma à identidade do futuro professor, em um processo contínuo de amadurecimento profissional e pessoal, no qual teoria e prática se entrelaçam de forma significativa. A metodologia adotada é qualitativa, com base em registros reflexivos, observações participativas e análise de documentos produzidos no contexto das atividades do subprojeto. A fundamentação teórica dialoga com autores como Tardif (2002), Nóvoa (2009) e Zeichner (2010), que discutem a centralidade da prática na formação docente e a constituição da identidade profissional. Vale destacar que o subprojeto apresenta um desafio adicional, pois busca associar o ensino da língua portuguesa à leitura crítica de textos de diferentes gêneros discursivos, articulando essas práticas com o uso de recursos tecnológicos, o que exige dos licenciandos sensibilidade didática, domínio teórico-metodológico e criatividade no processo de ensino-aprendizagem. Espera-se que os resultados revelem o impacto

<sup>1</sup> Aluno do Curso de Licenciatura em Letras-Português do Campus IV da Universidade Estadual de Alagoas/UNEAL. Bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID. Email: [eduardo.medeiros.2022@alunos.uneal.edu.br](mailto:eduardo.medeiros.2022@alunos.uneal.edu.br)

<sup>2</sup> Aluna do Curso de Licenciatura em Letras-Português do Campus IV da Universidade Estadual de Alagoas/UNEAL. Bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID. Email: [samara.barros.2024@alunos.uneal.edu.br](mailto:samara.barros.2024@alunos.uneal.edu.br)

<sup>3</sup> Professora da rede pública estadual de educação – SEDUC-2<sup>a</sup> GE – São Miguel dos Campos. Supervisor do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID. Email: [fabiane.guedes43@gmail.com](mailto:fabiane.guedes43@gmail.com)

<sup>4</sup> Professora do curso de Licenciatura em Letras da Universidade Estadual de Alagoas/UNEAL, Docente de Área do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID. Email: [mariabetania.oliveira@uneal.edu.br](mailto:mariabetania.oliveira@uneal.edu.br)



**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal**  
**12 a 14 de agosto de 2025**

significativo da inserção prática na ressignificação do papel docente, evidenciando o quanto o contato com a realidade escolar contribui para a construção de um profissional mais sensível, ético, autônomo e preparado para os desafios da educação contemporânea.

**Palavras-chave:** Formação Inicial. Identidade Docente. Prática Educativa. Ensino Reflexivo. Vivência Escolar.