Uso da Musicoterapia como ferramenta de auxilio: Estudo de revisão da prática de Enfermagem

Karol Bianca Alves Nunes Ferreira1, Luana Carla Gonçalves Brandão Santos1, Nathalia Lima da Silva1, Alessandra Nascimento Pontes2, Thycia Maria Cerqueira de Farias3

1. Acadêmica de Enfermagem. Centro Universitário Cesmac.

2. Mestre em Modelagem Computacional do Conhecimento. Enfermeira. Docente do Centro Universitário Cesmac.

2. Mestre em Ciências da Saúde. Enfermeira. Docente do Centro Universitário Cesmac.

**Introdução:** Na enfermagem, temos como marco histórico as notas de Florence Nightingale, precursora da Enfermagem, sobre o ambiente sonoro, que evidenciou o poder da música na recuperação dos doentes com destaque para a utilização de sons contínuos e instrumentos de sopro (ROHR, R.V.; ALVIM, N.A.T., 2016). A Enfermagem vem conquistando um papel importante para a compreensão dos mecanismos que a música utiliza ao desencadear reações fisiológicas no paciente assistido. A musicoterapia é capaz de produzir diversos efeitos no corpo humano, como redução de dor, do estresse e da ansiedade, relaxamento muscular, dentre outros (SILVA, V.A.; LEÃO, E.R.; SILVA, M.J.P.,2014). A oportunidade de o enfermeiro trabalhar com pacientes ansiosos através da musicoterapia se torna diferenciada, pois além de ser uma forma descontraída traz o equilíbrio emocional. **Objetivo**: avaliar publicações que atuem através da musicoterapia como controle da ansiedade por profissionais de enfermagem**. Metodologia**: trata-se de uma revisão integrativa realizada na Base de Dados de Enfermagem, adotando-se a estratégia de busca “musicoterapia”, “enfermagem”, “ansiedade”, resultando em 4 artigos. **Resultados:** dentre os achados pode-se perceber que o Sistema Único de Saúde baseado nos princípios Nacional de Humanização, busca uma sintonia com a enfermagem e o auxílio da música a valorização da saúde do paciente como também as relações de afeto e vínculo, mediante a Resolução 197 do Conselho Federal de Enfermagem, que estabelece e reconhece as terapias alternativas como especialidade profissional de Enfermagem (ROHR, R.V.; ALVIM, N.A.T., 2016).  **Discussão:** O processo terapêutico visando o controle da ansiedade propicia uma mudança de paradigma na enfermagem em busca de novas formas de cuidar. **Conclusão**: as evidências científicas baseadas no uso da música mediante a integralidade do cuidado revela boas contribuições ao organismo, porém observa-se que ainda há muito que se evoluir nessa área tanto na prática quanto nas pesquisas.

**Descritores**: Musicoterapia; Cuidados de Enfermagem; Ansiedade.

**Referências:**

1.ROHR, R.V.; ALVIM, N.A.T. **Intervenções de enfermagem com música: revisão integrativa da literatura.** Revista de pesquisa: cuidado é fundamental online**,** Rio de Janeiro, p.3832-3844, jan./mar. 2016.

2. SILVA, V.A.; LEÃO, E.R.; SILVA, M.J.P. **Avaliação da qualidade de evidências científicas sobre intervenções musicais na assistência a pacientes com câncer.** Revista Interface, Botucatu, p.479-492, fev. 2014.