

Gregório de Matos, poeta brasileño y una de las voces más importantes del mundo barroco, presenta en su obra un conjunto de poemas que describen el quehacer del hombre del sigloXVII en noreste de Brasil. Tales poemas congregan formas y usos de una cultura con características propias de una época, como sus modos de vestirse, comer, divertirse etc. En este trabajo, vamos a presentar una lectura de algunos poemas de Gregório de Matos que tengan como pantalla la cultura de la comida en esa región de Brasil, con sus sabores y saberes barrocos.