



III WORKSHOP DO GEPEID

A EDUCAÇÃO INFANTIL, O CUIDAR, O BRINCAR E O EDUCAR: ENTRE O PENSADO E O VIVIDO NA CONTEMPORANEIDADE

EDUCAÇÃO LÚDICA NA FORMAÇÃO INICIAL: o que dizem os futuros pedagogos sobre a ludicidade & Psicomotricidade

José Carlos de MELO – UFMA/GEPEID/PPGEEB.

mrzeca@terra.com.br

INTRODUÇÃO

Este relato de experiência tem por objetivo apresentar o grau de satisfação dos acadêmicos do curso de pedagogia que participaram da primeira oferta da disciplina Educação Lúdica e Psicomotricidade ofertada como estudos diversificados II no Curso de Pedagogia da UFMA, no período de 2023-1 turno noturno, e teve como questão problema, como os acadêmicos avaliaram a primeira oferta dessa disciplina na sua formação inicial como pedagogo? Como objetivos buscamos conhecer como a primeira turma que participou da disciplina de estudos diversificados (educação lúdica), avalia o grau de satisfação deles em relação as atividades desenvolvidas. Justifica-se apresentar esse relato, tendo em vista que a disciplina em tela será ofertada em outros semestre e essa avaliação primeira, será de grande valia para a continuidade da disciplina, pois ela apresenta a seguinte ementa O lúdico na educação de bebês e crianças pequenas. Música, fotografia, cinema e teatro como expressões da educação lúdica e estética. Corpo e movimento na escola. Atividades lúdicas e psicomotoras na educação infantil. Jogos, brinquedos e brincadeiras como práticas cotidianas na educação de bebês e crianças pequenas.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Tratou-se de uma pesquisa de cunho descritivo que nas palavras GIL 2008, busca descrever as características de determinadas populações ou fenômenos. Uma de suas peculiaridades está na utilização de técnicas padronizadas de coleta de dados, tais como o questionário e a observação sistemática. Nossa amostra se caracterizou com os acadêmicos que participaram da disciplina no semestre de 2023-1, perfazendo um total de 09 participantes, sendo 08 do sexo feminino e 01 do sexo masculino. Como instrumentos de geração de dados utilizou-se um questionário *Google Forms* contendo um total de 10 questões abertas e fechadas.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Os resultados obtidos foram totalmente satisfatórios, foi indagado sobre o cumprimento da ementa da disciplina, 09/09 responderam “*Sim totalmente*” em relação as convidadas que participaram da disciplina perguntamos: Considerando as convidadas que participaram da disciplina, a experiência foi: 02/09 responderam “Muito enriquecedora” e 07/09 responderam que “*Bastante enriquecedora*”, conforme alguns exemplo “*Das palestras com as convidadas que proporcionaram muitas experiências enriquecedoras*”. (Discente Amarelinha). “*Gostei de tudo que vivenciamos, das leituras que nos ampliou o olhar para as questões lúdicas e da Psicomotricidade, amei todas a apresentações dos nossos colegas e principalmente a participação das convidadas que compartilharam de suas vivências e a forma como trabalham com as crianças. Destaco a última roda de conversa com a professora Priscila que explanou muito sobre os diversos transtornos presentes e que precisamos saber lidar futuramente como professores formados dentro de uma sala*

REALIZAÇÃO



APOIO





III WORKSHOP DO GEPEID

A EDUCAÇÃO INFANTIL, O CUIDAR, O BRINCAR E O EDUCAR: ENTRE O PENSADO E O VIVIDO NA CONTEMPORANEIDADE

de aula. Todas foram de grande valia para nosso crescimento profissional. (Discente Esconde- Esconde). Quando perguntando você acredita que essa disciplina deveria ser obrigatória no currículo do curso? Por quê? 09/09 foram unânimes em dizer que sim, conforme alguns exemplos: “*Sim, a disciplina trabalhou conceitos importantes sobre a psicomotricidade, o desenvolvimento infantil e o ensino lúdico que são fundamentais para o trabalho dos pedagogos.* (Discente Amarelinha). “*Sim, pois nela encontrei fundamentos que não pude contemplar em nenhuma outra a qual já me matriculei*” (Discente Pula Corda). “*Sim, pois criaria mais possibilidades e abriria o olhar do pedagogo(a) para outras questões que durante todo o curso não é trabalhado. Muitos acabam tendo que procurar uma especialização a parte para entender o mínimo que poderia ser estudado na graduação*”. (Discente Queimada). Pode-se perceber que os resultados aqui apresentados, vão de encontro com os teóricos trabalhados durante o desenrolar da disciplina, dentre eles FONSECA (2008), HUIZINGA (2007), KISHIMOTO (2010), SILVEIRA e CUNHA (2010), WINNICOT (1985), além dos documentos oficiais do ministério da educação, que trouxeram contribuições preciosas no desenvolver da disciplina. Fazendo com que ela fosse considerada de extrema relevância para a formação inicial dos futuros educadores de criança pequenas e bem pequenas.

Algumas atividades desenvolvidas pelas educadoras convidadas.

Imagem 01 - Atividade a dança das fitas Educadora Katia Regina/Boi de Cofó Educadora Ione Guterres



Fonte: Arquivo pessoal do pesquisador (2023).

Imagem 2 - Atividade desenvolvida pela educadora Dania Rafael/Psicopedagoga Priscila Souza



Fonte: Arquivo pessoal do pesquisador (2023).

REALIZAÇÃO



APOIO





III WORKSHOP DO GEPEID

A EDUCAÇÃO INFANTIL, O CUIDAR, O BRINCAR E O EDUCAR: ENTRE O PENSADO E O VIVIDO NA CONTEMPORANEIDADE

CONSIDERAÇÕES NÃO FINAIS

Como é sabido o Ensino Lúdico ou a Educação Lúdica é uma forma de desenvolver a criatividade nas crianças e proporcionar novos conhecimentos através de jogos, brincadeiras, músicas e danças. O intuito dessa forma de docência é ensinar divertindo e interagindo com os demais colegas e o docente, nesse sentido o objetivo deste relato foi alcançado na sua totalidade, pois conforme foi apresentado nos resultados percebeu-se que os futuros educadores de crianças pequenas e bem pequenas necessitam dessa formação lúdica no seu processo formativo durante a formação de pedagogo, recomenda-se que o currículo do curso possa inserir a referida disciplina na sua estrutura obrigatória e não somente na forma “optativa”. Espera-se que esse relato venha contribuir para a discussão e aplicabilidade da Educação Lúdica na prática educativa dos educadores de nossas crianças

Palavras-chave: Educação lúdica. Psicomotricidade. Formação inicial.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Brinquedos e Brincadeiras de creche:** manual de orientação pedagógica. Brasília: MEC/SEB, 2012.

BROUGERE, Gilles. **A criança e a cultura lúdica.** Revista da Faculdade de Educação da USP, v. 24, n. 02. P. 103-112, jul/dez 1998.

FONSECA, Vitor da. **Desenvolvimento psicomotor e aprendizagem.** Porto Alegre: Artmed, 2008.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 4. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

HUIZINGA, Johan. **Homo Ludens:** o jogo como elemento da cultura. São Paulo: Perspectiva, 2007.

KISHIMOTO. Tizuko Morchida. **Brinquedos e Brincadeiras na Educação Infantil.** Anais do I Seminário Nacional: Currículo em Movimento – perspectivas atuais. Belo Horizonte, 2010.

SILVEIRA, Luciene, CUNHA, Antonio Camilo. **O jogo e a infância:** entre o mundo pensado e o mundo vivido. São Paulo: De Facto Editores, 2010.

WINNICOT, Donald W. **O Brincar e a Realidade.** Rio de Janeiro: Imago Editora, 1975.

REALIZAÇÃO



APOIO

