**TÉCNICA DE ENCERAMENTO PROGRESSIVO DE DENTES POSTERIORES REALIZADA NA DISCIPLINA DE OCLUSÃO E ESCULTURA DENTAL DO CENTRO UNIVERSITÁRIO FAMETRO.**

**Lídia Estéfane Gomes Pessoa**

Discente - Centro Universitário Fametro - Unifametro

[lidia.pessoa@aluno.unifametro.edu.br](mailto:lidia.pessoa@aluno.unifametro.edu.br)

**Amanda Falcão da Silva**

Discente - Centro Universitário Fametro - Unifametro

[Amanda.silva05@aluno.unifametro.edu.br](mailto:Amanda.silva05@aluno.unifametro.edu.br)

**João Vítor do Nascimento das Merces**

Discente - Centro Universitário Fametro – Unifametro

[Joao.merces@aluno.unifametro.edu.br](mailto:Joao.merces@aluno.unifametro.edu.br)

**Jéssica da Silva Rodrigues**

Discente - Centro Universitário Fametro – Unifametro

[jessica.rodrigues@aluno.unifametro.edu.br](mailto:jessica.rodrigues@aluno.unifametro.edu.br)

**Kadidja Claudia Maia e Machado**

Docente - Centro Universitário Fametro – Unifametro

[kadidja.machado@aluno.unifametro.edu.br](mailto:kadidja.machado@aluno.unifametro.edu.br)

**Área Temática:** Ensino, Pesquisa e Extensão em Educação

**Encontro Científico:** IX Encontro de Iniciação à Pesquisa

**Introdução:** A disciplina de oclusão e escultura dental é a área responsável pelo estudo das relações intermaxilares, tendo como ênfase a relação dinâmica, morfológica e funcional do sistema estomatognático. Nesse ínterim, o ajuste oclusal busca obter a harmonia da oclusão, servindo como uma ferramenta de compensação, que modifica a superfície oclusal das próteses, restaurações, entre outros, por meio de desgastes seletivos. Mediante a isso, para se obter essa “harmonia” uma das técnicas utilizadas em tratamentos odontológicos é o enceramento progressivo, técnica preconizada pela reconstrução da morfologia oclusal e/ou incisal dos dentes, na prática laboratorial consiste no acréscimo gradual de cera em sequência ordenada, realizado sobre manequins articulados ou modelos de gesso. O aprendizado dessa técnica se torna essencial para o aluno da graduação em odontologia, para que posteriormente, possa reaplicar os conhecimentos anatômicos adquiridos no desenvolvimento de tratamentos restauradores e funcionais. Frente a isso, os alunos da disciplina de oclusão e escultura dental do Centro Universitário Fametro, decidiram para fins estudantis deliberar acerca da técnica de enceramento de dentes posteriores, para efetivar e aprimorar os conhecimentos sobre anatomia dental e oclusão da arcada dentária. **Objetivo:** Apresentar a técnica de enceramento progressivo de dentes posteriores empregada na disciplina de Oclusão e Escultura Dental da Unifametro, buscando alcançar esclarecimentos dos estudantes de odontologia, melhorando seu desenvolvimento teórico prático da anatomia dental, tendo uma visão mais detalhada dos dentes posteriores e suas particularidades, priorizando a estética e a função. **Metodologia:** Produção de um vídeo demonstrando a técnica de enceramento progressivo aplicada nos dentes posteriores, com o intuito de disseminar a metodologia empregada na disciplina de Escultura e Oclusão do Centro Universitário Fametro. **Resultados e Discussão:** O enceramento progressivo proporciona ao graduando um conhecimento fundamental e bem estruturado das características anatômicas da superfície oclusal, ajuste oclusal com seus antagonistas e demais estruturas, favorecendo uma boa oclusão final e tratamentos mais efetivos e detalhados para os pacientes. **Considerações finais:** Diante do exposto, podemos concluir que o enceramento progressivo é de fundamental importância para a formação do cirurgião dentista, pois apresenta uma gama de aplicabilidades, englobando outras disciplinas e influenciando nos futuros planos dos tratamentos, a partir dele se obtém conhecimentos sobre anatomia dental necessários na reabilitação estética e funcional, favorecendo bons resultados, além de proporcionar uma oclusão ideal para cada paciente.

**Palavras-chave:** Odontologia; Oclusão e Escultura dental; Enceramento Progressivo.

**Referências:**

BASSANTA, A. D. Reabilitação Oral. Revista da Associação Paulista de Cirurgiões Dentistas. v.43, n.4, p.190-92,1989.

LODDIS, A., YUI, K. C. K.; PAZINATO, R.; BACIGALUPO, J. C. C.; MELO, A. B. F. Enfoque multidisciplinar para resolução de um caso clinico. Revista brasileira de prótese clínica e laboratorial, ano 1, n.1, p. 79-83, 1999.

MACHADO, M. A. C.; BASSANTA, A. D.; SILVA, A. R. Enceramento de diagnóstico para um contorno anatômico. Revista Paulista de Odontologia, v. XVI, n. 3, p. 26-32,1994.