

## DISCURSOS ENTRE OS HOMENS GAYS.

Taiwan Marden Ayres Marinho

Eixo 2 - Gênero, Literatura e Filosofia.

Dr. Raquel Gomes Noronha

Universidade Federal do Maranhão - Dr. Raquel Gomes Noronha

Autor: [taiwan\\_marinho@hotmail.com](mailto:taiwan_marinho@hotmail.com)

Orientador: [raquelnoronha79@gmail.com](mailto:raquelnoronha79@gmail.com)

A construção dos discursos e imagens do homem homossexual é totalmente baseada na cultura do homem hipermasculinizado heterossexual. Esses ideais afetam profundamente a vida desses homens gays, moldando a sua forma de agir e pensar em sociedade. O objetivo deste estudo é mapear alguns dos discursos de um grupo de jovens homens homossexuais da cidade de São Luís, ao mesmo tempo buscando insights teóricos que justifiquem tais discursos. Para realizar o projeto, utilizei a idéia de metaprojeto como norteador metodológico, em seguida dividi o trabalho em etapas de entrevistas individuais e coletivas com o meu público alvo, e após essa coleta de informações preliminar foi desenvolvido um jogo de tabuleiro que auxiliou com o diálogo com um grupo de foco. Por fim, essas informações foram traduzidas visualmente em forma de cartografia, desta maneira, buscou-se proporcionar um ambiente de debate a cerca desta problemática. A análise desses discursos me permitiu subdividi-los em quatro grandes áreas de influência na vida desses jovens: Machismo, Mídia, Feminilidade e Percepção Corporal. Foi interessante visualizar através do método de cartografia, como esses discursos são fluídos e como eles se interligam entre si, formando uma complexa teia de valores que regem a vida dos jovens homens homossexuais, sendo assim, percebi que as diferentes problemáticas que cercam o meio dos homens gays, como o machismo, tem como origens nos discursos reproduzidos pelos próprios homens gays. Por fim, o método cartográfico auxiliou na aproximação de um ambiente mais existencial das falas para um plano mais físico e dessa forma proporcionando futuras discussões acerca dessa problemática. Foi também importante para traduzir visualmente esse assunto e dessa forma tornar mais fácil criar um ambiente para debate.

**Palavras-chave:** discursos; sociedade; mapear; metaprojeto; cartografia; debate