



Everaldo da Silva (PG)¹, Fernando A. Moreira (PG)², Lívia K. O. Costa (PG)³, Juliana A. S. Oliveira(PG)⁴, Maria H. Araújo (PQ)⁵, Thais A. Silva (PG)⁶

¹profeveraldodasilva@gmail.com*, ²fernandomoreira.quimico@gmail.com*, ³liviakessy@hotmail.com*, ⁴jasoliveirarx@gmail.com*, ⁵mharaujo@ufmg.br*, thaisalves.propfquimica@gmail.com6

PPGIT – UFMG –Departamento de Química

RESUMO

A casa do professor é parte integrante do programa PPGIT – UFMG: Programa de Pós-Graduação em Inovação, Propriedade intelectual e Empreendedorimo. Foi criado na disciplina "Projeto de Conexão da Pós-Graduação com o Ensino Médio" minisstrada pelos professores *Maria Helena de Araujo e Rochel Montero Lago*, para promover o intecâmbio entre pós-graduandos, professores e estudantes da educação básica. No projeto foram desenvolvidas várias atividades pedagógicas como: oficinas e cursos que utilizaram metodologias ativas, estratégias de gamificação e atividades de experimentação prática, com possibilidades de serem replicadas em contextos escolares diversos. As respostas positivas e a boa recepção gerou repercusões dos resultados exibidos nas redes sociais. Isso despertou o interesse da TV UFMG em fazer entrevistas com os criadores do projeto, incluindo professores e pós-granduandos, destacando o impacto da proposta na formação e capacitação docente e a criatividade e inovação no ensino, principalmente na educação básica.

Palavras-chave: formação de professores, extensão universitária, metodologias ativas, educação básica, inovação educacional

Introdução

A integração da univerdade às realidades das escolas e professores da educação básica tem se intensificado cada vez mais devido à mudanças no mundo do trabalho e nos sistemas educacionais, buscando colocar essas escolas dentro da realidade dos avanços das tecnologias, principalmente as que podem ser utilizadas como ferramentas pedagógicas. Nesse contexto A Casa do Professor surgiu como um elo que liga escolas, professores e inovação em um ambiente que está repleto de desafios contemporâneos,focando o ensino, através de propostas do uso de metodologias ativas. A principal meta do projeto é oferecer apoio, formação e inspiração para professores da educação básica por meio de ações colaborativas com os graduandos e pós-graduandos, que atuam como instrutores e mentores. As ações realizadas no primeiro semestre de 2025 compreenderam a organização de oficinas e cursos presenciais, nas quais foram exploradas as aternativas de replicação destas em sala de aula, utilizando diferentes metodologias ativas, gamificação e atividades práticas de ciências. Essa iniciativa, além de promover a aproximação entre a universidade e escolas da educação básica, mostrou o potencial transformador da extensão universitária.

Experimental

Projeto: A Casa do Professor:

O projeto A Casa do Professor demonstrou que é possível contruir pontes entre a universidade e as escolas da educação básica por meio de ações de extensão com o foco na educação continuada de professores. As práticas desenvolvidas priorizaram tornar os estudantes protagonistas na construção de conhecimentos, ajudando aos professores, aumentando seus repertórios de recursos pedagógicos. Isso possibilita facilitar a compreensão dos estudantes e promove a intengração, abrindo caminho para novas práticas colaborativas e a consolidação de intregração entre diferentes níveis de ensino.

Resultados e Discussão

Foram realizados, no primeiro semestre de 2025, um curso e três oficinas para professores de Química, Biologia e Ciências da educação básica. A visibilidade alcançada nas redes sociais gerou interesse da mídia instituicional, culminando na produção de uma reportagem realizada pela TV UFMG, destacando a relevância e os impactos da iniciativa do projeto, servindo de inspiração para novas ações formativas em diversos contextos educacionais.



Figura 1. Equipe de professores e graduandos e pós-graduandos Fundadores do Projeto A Casa do Professor.





Figura 2. Curso STEAM: Ciências, Tecnologia, Engenharia, Artes e Matemática – ministrado para professores no projeto A Casa do Professor no Departamento de Química na UFMG.



Figura 3 . A oficina Química Criativa com professores da Educação básica.



Conclusões

O projeto A Casa do Professor evidenciou o potencial transformador da integração entre pós-graduação e educação básica. As formações oferecidas, através de oficinas e cursos, contribuíram para a valorização do trabalho docente e para a disseminação de práticas pedagógicas criativas e inovadoras. A experiência reforça a importância da extensão universitária como ponte entre o conhecimento acadêmico e a realidade das escolas da educação básica, promovendo a inovação e o desenvolvimento profissional docente.

Agradecimentos

Nós, professores graduandos e pós-graduandos, agradecemos à Universidade Federal de Minas Gerais, à equipe do PPGIT, aos professores participantes e à TV UFMG pelo apoio e divulgação do projeto. O êxito da iniciativa só foi possível graças ao compromisso coletivo de todos os envolvidos.

Referências

- LOVATO, Fabricio Luís; MICHELOTTI, Angela; DA SILVA LORETO, Elgion Lucio. Metodologias ativas de aprendizagem: uma breve revisão. Acta Scientiae, v. 20, n. 2, 2018.E. Haslam, Shikimic Acid Metabolism and Metabolites, John Wiley & Sons, New York, 1993.
- MAIA, Dennys Leite; DE CARVALHO, Rodolfo Araújo; APPELT, Veridiana Kelin. Abordagem STEAM na educação básica brasileira: uma revisão de literatura. Revista Tecnologia e Sociedade, v. 17, n. 49, p. 68-88, 2021.
- 3. SOLBERG, Margot. NASA Endeavor Fellow, National Aeronautics and Space Administration, USA Cubes in Space™, an innovative program with idoodledu inc., collaborates with the National Aeronautics Space Administration (NASA) to launch student-designed experiments on sounding rockets at NASA's Wallops Flight Facility, and atmospheric balloons with NASA's Columbia Scientific Balloon Facility. Additional collaboration takes place with NASA's Goddard Space Flight Center and Langley Research Center, the Colorado Space Grant ... environment, v. 5, p. 6.
- 4. MATEUS, Alfredo Luis. **Química na cabeça**. Editora UFMG, 2001.