

PODCAST NA SALA DE AULA: UMA PERSPECTIVA DOCENTE

Sheila Matias Barroso¹, Milena Lira Rocha², Nicolas Rui Cruz da Silva³, Douglas Jonathan de Menezes Saraiva⁴, Breno Aragão dos Santos⁵

¹ Estudante do curso de Licenciatura em Biologia na Universidade Estadual do Ceará, campus Itaperi.

E-mail: sheila.matias@aluno.uece.br

² Estudante do curso de Licenciatura em Química na Universidade Estadual do Ceará, campus Itaperi.

E-mail: milena.rocha@aluno.uece.br

³ Estudante do curso de Licenciatura em Física na Universidade Estadual do Ceará, campus Itaperi.

E-mail: nicolas.rui@aluno.uece.br

⁴ Professor Orientador da área de Biologia do Sesc Ciência, Sala de Ciências - Fortaleza/CE.

E-mail: dmenezes@sesc-ce.com.br

⁵ Professor Orientador da área de Química do Sesc Ciência, Sala de Ciências - Fortaleza/CE.

E-mail: baragao@sesc-ce.com.br

PALAVRAS-CHAVE : Podcast. Ensino-Aprendizagem. Educação. Formação Docente.

Introdução

O desenvolvimento das Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC's) ao longo do tempo é notório e vem contribuindo com várias mudanças ocorridas no âmbito social. O uso constante de diferentes recursos como celulares, tablets e computadores vem sendo impulsionado por diferentes interfaces digitais que possibilitam o acesso à informação, diversão e engajamento de maneira prática e dinâmica entre os usuários (SAIDELLES *et al.*, 2018).

No âmbito da educação, a importância das tecnologias se justifica, tendo em vista que os estudantes estão cada vez mais imersos no mundo tecnológico e digital. Dessa forma, há uma necessidade cada vez maior em buscar diferentes estratégias inovadoras de ensino que proporcionem engajamento e promovam aprendizagem crítica e ativa a fim de formar indivíduos mais informados e alinhados às demandas atuais da sociedade contemporânea (VIDAL; MIGUEL, 2020).

De maneira geral, é perceptível que muitos docentes necessitam buscar frequentemente novas estratégias e recursos didáticos que envolvam e promovam a participação mais efetiva dos estudantes. Diante disso, as novas tecnologias e interfaces digitais se apresentam como uma alternativa em que os docentes podem utilizá-las para angariar práticas pedagógicas e desenvolver metodologias inovadoras. Entretanto, é percebido que há docentes que não são familiarizados com essas tecnologias e não possuem formação que os auxilie em sua utilização adequada dentro do contexto de sala de aula (SILVA JÚNIOR; SILVA; BERTOLDO, 2020).

Nessa perspectiva, uma tecnologia que vem ganhando bastante visibilidade é o *podcast*, o qual apresenta características versáteis e maior flexibilidade de acesso a diferentes informações e conhecimentos sobre uma diversidade de temáticas de cunho social, cultural, científico, dentre outras. Portanto, essa estratégia tecnológica pode ser explorada no contexto da educação, proporcionando aos estudantes uma alternativa diferente de construção do aprendizado de maneira mais envolvente e flexível, tendo em vista que uma parcela considerável de jovens e adolescentes já são familiarizados com as tecnologias digitais (SAIDELLES *et al.*, 2019).

Face ao exposto, o presente trabalho objetiva apresentar os resultados obtidos pela equipe do Sesc Ciência (Sala de Ciências – Fortaleza/CE) durante um curso de Formação Pedagógica que ocorreu em modalidade remota promovendo o desenvolvimento de estudos e de atividades práticas sobre a criação e implementação de *podcasts* para sala de aula.

Materiais e Métodos

Este ensaio trata-se de uma pesquisa qualitativa de cunho descritivo, uma vez que, de acordo com Gerhardt e Silveira (2009), a pesquisa qualitativa não se preocupa com representatividade numérica, mas, sim, com o aprofundamento da compreensão de um grupo social, de uma organização, etc, descrevendo fatos e fenômenos sobre determinada realidade.

O curso de formação continuada para professores com ênfase na utilização de *podcasts* em sala de aula ocorreu de 27 a 30 de outubro de 2020, uma vez que o período de pandemia da COVID-19 contribuiu com a busca por estratégias de ensino na modalidade remota. Dessa forma, foi oferecido aos discentes a proposta de utilização do *podcast* como novo método de aprendizagem, visando a contribuição dessa ferramenta no processo de ensino-aprendizagem. A atividade foi realizada a partir da inscrição via formulário eletrônico, o qual garantiu a participação dos interessados na formação, sendo, posteriormente, confirmada sua inscrição, os participantes passariam para a próxima etapa, a formação propriamente dita.

Primeiramente, o momento inicial se deu de forma síncrona via *Google Meet*, em que foram abordados os conceitos iniciais sobre *podcasts*, exemplos de produções nacionais que utilizam conteúdos de áudio para divulgação de conhecimento, bem como a proposição de ideias para o uso dos mesmos em sala de aula.

Por fim, utilizou-se a plataforma *Anchor* para a criação e divulgação dos *podcasts* pelos participantes. Em seguida, os *podcasts* produzidos durante a formação foram tratados de forma prática, visando a análise do engajamento dos cursistas com a ferramenta digital dentro do que foi proposto no período de formação.

Resultados e Discussões

Ao analisar o formulário eletrônico, obteve-se dados relevantes acerca da percepção dos docentes sobre o uso de *podcasts* na educação. Os participantes responderam a perguntas como “o uso de *podcasts* pode ser uma ferramenta útil nas suas aulas e para seus alunos(as)? Por quê?”. Para esta pergunta, todos os participantes responderam “Sim”, deixando evidente que os mesmos reconhecem a utilidade desta ferramenta no meio educacional. Corroborando com Lima, Campos e Brito (2020), quando os mesmos salientam que o *podcast* apresenta-se como um recurso atual e com grande potencial no processo de ensino-aprendizagem. Ainda no contexto do uso desta ferramenta, os participantes foram questionados sobre o “Por quê?” da utilização desta ferramenta em sala. Na “nuvem de palavras” (Figura 1) é possível verificar os termos que mais se repetiram nas respostas sendo representadas pelas palavras maiores.



Figura 1: “Nuvem de Palavras” obtida a partir das respostas dos participantes ao “por quê” da utilização de *podcast* em sala de aula.

Esse resultado demonstra que "aprendizagem" é um dos fatores ressaltados no uso de *podcast* já visto que esta palavra encontra-se em evidência na “nuvem de palavras”, além de palavras como: “protagonismo”, “engajamento” e “interatividade”, apresentando-se relevantes para o processo de ensino-aprendizagem. Tais dados corroboram com Gafalo (2019), que apresenta esta ferramenta como um recurso de resgate da oralidade e incentivo à criticidade, além de contribuir para o desenvolvimento pedagógico dos discentes.

Além desta, os participantes foram questionados através da seguinte proposta: “Usando a criatividade: Para você professor(a), como o uso de *podcasts* poderia ser realizado com sua(s) turma(s)? Cite formas de aplicação e o(s) conteúdo(s) que pode(m) ser apresentado(s) no seu *podcast*”. Buscando por meio desta proposta colher dos participantes se os mesmos, após explanação da temática sobre o uso de *podcast* na educação, conseguiram visualizar a funcionalidade do recurso em sua realidade e ambiente de trabalho. Os dados obtidos são expressos na Figura 2, em que são observadas diversas aplicabilidades no uso do *podcast* em sala de aula, podendo ser empregado para temáticas distintas, públicos variáveis e úteis tanto para a modalidade presencial quanto remota.



Figura 2: Sugestão dos participantes sobre a utilização do *podcast* em sala de aula.

Os dados obtidos são relevantes e corroboram com o que apresentam Silva e Bodart (2015), que propõem um impacto que vai além do desenvolvimento cognitivo dos que usufruem da proposta do *podcast*, oferecendo ao discente a construção do conhecimento prático e efetivo, dando total protagonismo ao mesmo, uma vez que o docente, neste processo, é um mediador.

Compreendendo a aplicabilidade deste recurso no ambiente da sala de aula, foi perguntado aos participantes: “Referente a pergunta anterior, de que forma você acredita que o uso do *podcast* pode contribuir com a aprendizagem mais significativa para os estudantes?”. Sendo assim, dentre os resultados obtidos, alguns apresentaram uma perspectiva geral dos dados, sendo nomeado de P1, P2, P3 e assim sucessivamente os participantes.

“Quando os alunos precisam realizar um *podcast* terão que estudar o conteúdo, roteirizar, organizar-se em grupos, realizar a gravação e defender seu posicionamento. É uma atividade muito rica.” (P1)

“No aprendizado, porém pode adquirir conhecimento para mercado de trabalho.” (P2)

“Ele pode ser trabalhado numa linguagem mais acessível e está disponível ao estudante 24h (OBS.: caso ele tenha celular), pode ser usado como uma atividade extraclasse e assim sobra mais tempo da aula para outras atividades (PBL, práticas, produção de *podcast* pelos estudantes, etc).” (P3)

Os dados obtidos reforçam a compreensão que os professores têm sobre o recurso e o quão relevante o mesmo se torna para a aprendizagem dos discentes. Os dados obtidos deixam claro que os participantes abordam a multi aplicabilidade desta ferramenta, podendo ser visualizado na resposta do participante P1, que apresenta a importância do *podcast* na organização e planejamento discente. O participante P2 aborda ainda o impacto do uso deste recurso para uma formação profissional dos discentes, já o P3, dispõe dos benefícios de acessibilidade que tal recurso oferece. Tais disposições propostas pelos docentes corroboram com Silva (2019, p. 33), que apresenta este recurso como sendo “uma forma pela qual os professores podem qualificar a aprendizagem de seus estudantes, fornecendo solo rico para que possam florescer sujeitos críticos e conscientes de seu papel na sociedade”. Sendo assim, uma estratégia que proporciona enriquecimento mútuo, tanto para o professor como para o discente.

Considerações Finais

O presente trabalho surgiu a partir de um curso de formação para docentes, em que sua proposta era apresentar o recurso do *podcast* como uma alternativa para o meio educacional. Por meio dos resultados obtidos, constatou-se que a proposta do curso foi atingida com êxito.

Para as três perguntas feitas aos participantes, os dados obtidos apresentaram perspectivas relevantes quanto à utilidade da ferramenta e sua significância para os docentes e discentes. De forma geral, os mesmos apresentaram compreensões que vão além do entendimento técnico do recurso, evidenciando-se também conclusões pedagógicas, profissionais e de acessibilidade. Tais análises permitem observar que a proposta do curso de formação atuou como um “ponto de partida” importante para as demais interpretações dos participantes.

Assim, por meio dos dados obtidos, foi possível verificar que os docentes compreenderam a relevância e utilidade de tal recurso digital como mais uma possibilidade de comunicação entre eles e os discentes, provendo engajamento com os discentes. Por outro lado, para os discentes, a ferramenta apresenta-se como uma alternativa significativa de aprendizagem, uma vez que o *podcast* torna-se um recurso de acessibilidade, podendo despertar nestes o interesse profissional a partir da compreensão deste recurso digital.

A proposta de utilização do *podcast* em sala de aula vai além da abordagem de mais uma ferramenta digital no ambiente escolar, mas sugere a aplicação de um recurso que carrega, além de muitos benefícios, a acessibilidade. Dessa forma, os resultados obtidos a partir do curso de formação mostram que as respostas dos participantes representam algo construído junto de suas realidades e estudos, reafirmando, ainda, a utilidade deste recurso e suscitando a necessidade de mais estudos que explorem alternativas de uso deste recurso digital para diferentes públicos.

Referências

GAROFALO, D. Chegou a hora de inserir o *podcast* na sua aula. Associação Nova Escola. 2019. Disponível em:

<<https://novaescola.org.br/conteudo/18378/chegou-a-hora-de-inserir-o-podcast-na-sua-aula?download=true&oltar=/conteudo/18378/chegou-a-hora-de-inserir-o-podcast-na-sua-aula?download=true#>>. Acesso em: 14 de set. de 2021.

GERHARDT, T. E.; SILVEIRA, D. T. **Métodos de pesquisa**. In: Universidade Aberta do Brasil. 1. 2009. Rio Grande do Sul.

LIMA, K. M. C. F. M.; CAMPOS, C. S.; BRITO, A. L. O *podcast* como ferramenta ao ensino: implicações e possibilidades educativas. In: Congresso Nacional de Educação. 7. 2020. Maceió. **Anais [...]** Maceió: Editora Realize, 2020. Disponível em:

<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:LX1CAqAdqOcJ:https://editorarealize.com.br/editora/anais/conedu/2020/TRABALHO_EV140_MD4_SA19_ID5360_26092020221728.pdf+&cd=1&hl=pt-BR&ct=clnk&gl=br>. Acesso em: 18 de set. de 2021.

SAIDELLES, T.; MINUZI, N. A.; BARIN, C. S.; SANTOS, L. M. A. A utilização do podcast como uma ferramenta inovadora no contexto educacional. **Redin - Revista Educacional Interdisciplinar**, v. 7, n.1, p. 1- 10, 2018. Disponível em: <<https://seer.faccat.br/index.php/redin/article/view/1143>>. Acesso em: 18 set. 2021.

SILVA, M. S. O uso do podcast como recurso de aprendizagem no ensino superior. Universidade do Vale do Taquari – Univates Programa de Pós-graduação Stricto Sensu Mestrado Em Ensino. Rio Grande do Sul, Lajeado, p. 33, 2019. Disponível em:

<<https://www.univates.br/bdu/bitstream/10737/2533/1/2019MauricioSeverodaSilva.pdf>>. Acesso em: 16 de set. de 2021.

SILVA, R. S; BODART, C. O uso do Podcast como recurso didático de Sociologia: aproximando habitus. In.: Revista de Educação, Ciência e Cultura, Canoas, v. 20, n. 1, p. 137-156, jan./jul. 2015. Disponível em: <<https://revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Educacao/article/view/2236-6377.15.9>>. Acesso em: 14 de set. 2021

SILVA JÚNIOR, E. A.; SILVA, C. F. P.; BERTOLDO, S. R. F. Educação em tempos de pandemia: o uso da ferramenta *podcast* como estratégia de ensino. **Tecnia**, v. 5, n. 2, p. 31-51, 2020. Disponível em: <<http://revistas.ifg.edu.br/tecnia/article/view/815>>. Acesso em: 18 set. 2021.

VIDAL, A. S; MIGUEL, J. R. As Tecnologias Digitais na Educação Contemporânea/Digital Technologies in Contemporary Education. **ID on line. Revista de psicologia**, [S.l.], v. 14, n. 50, p. 366-379, 2020. Disponível em: <<https://idonline.emnuvens.com.br/id/article/view/2443>>. Acesso em: 18 set. 2021.

Agradecimentos

Agradecemos à iniciativa Sesc Ciência que fomentou o período de estágio em que foi desenvolvido este estudo, realizado no espaço da Sala de Ciências - Fortaleza/CE. Por fim, agradecemos ao FEMMIC 2021 pela oportunidade de contribuirmos com a disseminação do conhecimento científico.