**Área de submissão:** Administração, Empreendedorismo e Ecoturismo

**IMERSÃO DE CRIANÇAS SERTANEJAS EM TECNOLOGIAS MAKER PARA SOLUÇÕES INOVADORAS**

Pedro Ayrwan Lúcio Vieira1, Samuel Silva1, Paloma Rodrigues de Lima1, Rita de Cássia da Silva Pereira 2

*1Instituto Federal de Alagoas – IFAL/Campus Piranhas, Piranhas-AL, e-mail: samuel.silva@ifal.edu.br*

*2Secretaria Municipal de educação de Piranhas-AL*

**RESUMO:** Este projeto foi financiado pela SETEC/MEC e desenvolvido pelo IFAL-Campus Piranhas em parceria com Secretaria Municipal de Piranhas-AL, com o objetivo de promover a formação de crianças sertanejas nas áreas de robótica, programação e tecnologias digitais, por meio da metodologia learning by doing (aprender fazendo). A abordagem foi fundamentada na cultura maker, que valoriza o aprendizado prático e a resolução de problemas reais através da experimentação, e buscou desenvolver habilidades como pensamento crítico, criatividade e trabalho em equipe. A escolha dessa metodologia visou promover uma aprendizagem interativa e aplicada à realidade local, conectando os alunos às demandas tecnológicas contemporâneas, considerando as limitações da região em relação ao acesso a recursos tecnológicos avançados. A parceria com o Laboratório de Irrigação foi fundamental, pois integrou tecnologias de irrigação com a robótica e automação, permitindo aos estudantes aplicar os conhecimentos adquiridos em situações reais da comunidade. Ao final, 292 crianças foram formadas, tendo a oportunidade de explorar e aplicar conceitos tecnológicos de maneira prática e criativa, com resultados tangíveis para o seu cotidiano. O projeto se configurou como uma importante contribuição para a educação tecnológica no sertão alagoano, com impactos duradouros no desenvolvimento social e educacional da região, reforçando a capacidade local de inovação e o uso sustentável da tecnologia para a resolução de problemas reais.

**PALAVRAS-CHAVE:** robótica, programação, cultura maker, inclusão digital, pensamento crítico e educação tecnológica.

**AGRADECIMENTOS**

À SETEC/MEC, à Secretaria Municipal de Educação de Piranhas e ao Ifal, *Campus* Piranhas.

**REFERÊNCIAS**

ALMEIDA, M. E. B.; RODRIGUES, A. Narrativas Digitais, Cultura Maker e Pensamento Computacional: reflexões sobre as possibilidades de articulação e aplicação em contextoseducacionais. In: CAMPOS, F. R.; BLISKEIN, P. (Orgs.) Inovações Radicais na EducaçãoBrasileira. Porto Alegre: Penso, 2019.

GAVASSA, R. C. F. B. Cultura Maker como proposta curricular de tecnologias napolítica educacional da cidade de São Paulo. 2020, 116fls, Dissertação (Mestrado emEducação: Currículo) Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2020.