



OFICINA – PIBID LIBRAS

1. IDENTIFICAÇÃO

- 1.1. Nome do projeto: Letramento Visual na Educação de Surdos
- 1.2. Estudantes responsáveis: Deiziane Alves da Costa Silva, Maria Clara Santos de Farias, Carla Daniele Correia de Melo, Edilza Mendonça de Araújo Silva, Silvana Helena da Rocha Lins, Matheus Patrício Santos do Nascimento.
- 1.3. Escola atendida: EREFEM Barbosa Lima.
- 1.4. Professora Supervisora: Profa. Roberta Agra Coutelo
- 1.5. Coordenador de área: Prof. Carlos Mourão

2. APRESENTAÇÃO

2.1 Resumo

A oficina propõe um momento prático de estímulo à leitura em português para alunos surdos, a partir de recursos visuais como cartazes, slides, escrita de sinais e vídeos acessíveis em Libras. Como etapa inicial, será utilizado o vídeo Feijãozinho Surdo, pausado em momentos estratégicos para o ensino de Libras e mediação da compreensão. Em seguida, os participantes terão contato com as imagens do livro, associando os sinais aprendidos às ilustrações e à escrita de sinais já presente no material. Por fim, a oficina será concluída com uma roda de leitura e partilha das produções, favorecendo a integração entre Libras, português escrito e pedagogia visual. Fundamentada na realidade escolar, vida na prática do PIBID Libras dentro da EREFEM Governador Barbosa Lima, esta oficina será aplicada de forma prática durante a II Mostra do PIBID, no Centro de Convenções, com a participação de alunos pibidianos, professores e comunidade acadêmica da área de Libras, de modo a simular a vivência real em sala de aula.

3. JUSTIFICATIVA

No contexto escolar da EREFEM Governador Barbosa Lima, foi possível observar que os alunos surdos enfrentam dificuldades específicas no processo de leitura, não apenas pela barreira linguística, mas também devido à diversidade do público atendido: alguns estudantes apresentam transtornos associados, outros possuem fragilidades na Libras, e ainda há a necessidade de abranger estratégias que favoreçam o desenvolvimento da leitura em língua portuguesa.

Diante disso, a oficina surge como proposta de intervenção pedagógica prática, pautada na pedagogia visual. A intenção é ampliar a compreensão textual e estimular a leitura dos alunos surdos em português, sempre mediada pelo viés visual e pela Libras.



4. OBJETIVOS

Geral:

- Promover o desenvolvimento da habilidade de leitura em português de alunos surdos a partir de estratégias visuais mediadas pela Libras que favoreçam a compreensão textual.

Específicos:

- Apresentar atividades práticas que envolvam a escrita de sinais (SignWriting), de modo a facilitar a compreensão da Libras para iniciantes.
- Incentivar o gosto pela leitura a partir de dinâmicas que associam Libras, português escrito e recursos visuais.

4.1. PÚBLICO-ALVO

Participantes da II Mostra do PIBID (pibidianos, professores e comunidade acadêmica), fluentes ou não-fluentes em Libras.

4.2. RECURSOS NECESSÁRIOS

- Projetor multimídia e slides
- Histórias em quadrinhos impressas
- Cartazes
- Balões de fala (recortados) Folhas impressas para atividades
- Narrativas ilustradas, contendo escrita de sinais.

4.3. PERÍODO DE EXECUÇÃO

Oficina realizada em um encontro de 2 horas, durante a II Mostra do PIBID, no Centro de Convenções.

5. DETALHAMENTO DA EXECUÇÃO DA PROPOSTA



Etapa/Período	Descrição	Responsáveis
Acolhida: (20 min)	Breve apresentação da oficina em Libras e português, sensibilização inicial sobre a importância da leitura.	Clara
Atividade 1 – Exibição do vídeo Feijãozinho Surdo (20 min)	Exposição de HQs e slides com foco em leitura visual. Os participantes exploram cartazes e balões de fala para completar histórias curtas.	Deiziane e Edilza
Atividade 2; Associação de sinais com imagens (30 min)	Exposição do vídeo da História do Feijãozinho Surdo pra que os participantes representam trechos das imagens distribuídas para elaborarem uma HQ associando à leitura em português.	Carla e Matheus
Atividade 3: Dinâmica com HQs e escrita de sinais (30 min)	Distribuição das imagens do livro Feijãozinho Surdo. Os participantes devem associar os sinais aprendidos às ilustrações. A atividade será realizada em duplas ou pequenos grupos.	Todos os Pibidianos
Atividade 4: Construção coletiva + Encerramento (20 Minutos)	Roda de leitura em grupo. Compartilhamento das associações feitas e inserção de balões de fala nos cartazes/histórias. Conversa final sobre aprendizados e entrega de material impresso para continuidade da prática.	Silvana



6. RESULTADOS ESPERADOS

- Estimular a leitura em português por meio de recursos visuais.
- Desenvolver maior autonomia na compreensão textual.
- Promover integração entre Libras, português escrito e escrita de sinais.
- Demonstrar na prática, durante a II Mostra do PIBID, a aplicabilidade da oficina em contextos escolares.

7. CONTRAPARTIDA SUGERIDA ÀS INSTITUIÇÕES ENVOLVIDAS

PIBID/UFPE/ BARBOSA LIMA: Apoio metodológico e acompanhamento acadêmico.

Curso de Letras-Libras: contribuição teórica e suporte para uso da escrita de sinais.

Evento (II Mostra do PIBID): Espaço e recursos tecnológicos e materiais para a vivência prática e compartilhamento de experiências.

Recife, 23 de setembro de 2025