**VIDEOANÇA**

**TRANSITORIEDADE...**

[**https://youtu.be/4r28pmZK9UU**](https://youtu.be/4r28pmZK9UU)

Videodança, produzida pelo projeto Dança 1 do Programa de Dança Experimental da UFMG, produção colaborativa do videodança “Entre Portas e Janelas: Atravessamentos Dançantes. Tivemos como ponto de partida, reflexões sobre nosso cotidiano (alunos bolsistas, alunos voluntários e professora coordenadora do Programa de Dança Experimental (PRODAEX) da Universidade Federal de Minas Gerais, nesse tempo de pandemia e vivendo as experiências do Ensino Remoto Emergencial (ERE) também na UFMG. Para minha contribuição elaborei este videodança Transitoriedade, com referência aos conceitos nos quais temos refletido. A partir de leituras e reflexões os termos atravessamento, costura, diálogo, a dialética, arte e transversalidade aparecem carregados de sentidos que se dão a ver. Para o roteiro coreográfico e roteiro de edição de vídeo propusemos experiências e performances que transitassem entre portas, janelas, espaços internos e externos.

FICHA TÉCNICA

Projeto Coreográfico e Edição

Isabel Coimbra

Dançarina

Isabel Coimbra

ORIENTAÇÃO E

COORDENAÇÃO GERAL

Profa. Dra. Isabel Coimbra

CIA DANÇA1

Programa de Dança Experimental

PRODAEX

Grupo de Pesquisa

Concepções Contemporâneas em Dança

CCODA

Pró-Reitoria de Extensão

PROEX

Universidade Federal de Minas Gerais

UFMG

PRODAEX/CCODA

EEFFTO – PROEX - UFMG

BELO HORIZONTE

Inverno/2021