

PET Pipoca: Educação em debate

Autores (as): ROCHA, Emanuely Livia Loubach (emanuelylivia@outlook.com); STABILE, Eduarda Miriani; DEPIERI, Luana Aparecida; BORTOLO, Mariana Selini; CASTRO, Rayssa Silva; NOVAIS JUNIOR, Evilásio Paulo; BARBOSA, Shara da Silva; SILVA, Jenifer Fernanda Lopes, VIDO, Isabela Cardoso Tarifa; MORO, Eschiley Maitana da Silva; GIROTTI, Leonardo Carbonera; DORIGAN, Emily Fernanda e STUANI, Rafaella Souza.

Orientador (a): SAITO, Heloisa Toshie Irie

Programa de Educação Tutorial do Curso de Pedagogia da Universidade Estadual de Maringá
(PET/PEDAGOGIA/UEM)

Palavras-chave: Educação; Filmes; Tecnologia; Debate; Visão crítica.

Resumo:

O presente trabalho tem como intuito apresentar a atividade realizada pelo PET Pedagogia, intitulada PET Pipoca ofertada para a graduação e comunidade em geral. Iniciou-se em 2007 e foi até 2010 quando foi substituído pelo projeto Cinema e Educação em parceria com o Núcleo de Educação a Distância da Universidade Estadual de Maringá até o ano de 2018. A partir de 2019, retomamos à proposta original com a temática “Filmes da Disney”. É uma ação que visa discutir temas educacionais a partir de filmes, possibilitando diálogos entre acadêmicos e palestrante, de modo a contemplar a tríade acadêmica. A pesquisa ocorre pela busca de filmes, selecionados de acordo com a temática a ser trabalhada pelo grupo durante o ano, o ensino caracteriza-se pelas exposições do palestrante e o debate com os participantes e, por sua vez, a extensão acontece por meio da participação dos acadêmicos e da comunidade externa. O evento desenvolveu-se em uma tarde de cada mês, com início em junho e término em novembro. Foram assistidos e debatidos os filmes: Mulan, UP altas aventuras, Universidade de monstros, Zootopia, Divertidamente e Moana. O palestrante convidado tinha a função de trazer temáticas relevantes presentes nas animações e orientar o debate para que a reflexão do público fosse despertada, bem como, apresentar diferentes maneiras de abordar o assunto em questão no âmbito educacional. Justifica-se a realização desse evento por seu caráter ativo, comunicativo e pela articulação entre o meio tecnológico e a educação, prolongando a ação educativa para além das salas de aula. Pontuamos que o PET Pipoca proporciona o acesso a variados filmes que circundam os meios sociais, oportunizando o desenvolvimento do espírito crítico dos participantes e dos palestrantes de modo a estudarem e discutirem os filmes para a formação de um olhar expansivo acerca da temática, assim como permite a aproximação da educação com a tecnologia. Como essa ação, a comunidade acadêmica teve a oportunidade de participar de discussões sobre temas educacionais por meio de filmes, fugindo da dinâmica convencional da sala de aula, além de ter contato com as inovações tecnológicas que favorecem grandes debates para a nossa formação inicial.

Anexos:

