

ESCOLA MUNICIPAL DE ENSINO FUNDAMENTAL ARISTÓTELES EMILIANO DE CASTRO - GINÁSIO

ANIMA LENDAS: um resgate do imaginário do Município de Igarapé-Miri/PA através da adaptação de narrativas orais para produções audiovisuais



Fotos: Acervo do Projeto Anima Lendas.

INTRODUÇÃO

Este trabalho consiste na pesquisa, levantamento e divulgação de lendas amazônicas enfaticamente no município de Igarapé-Miri/PA. Metodologicamente utilizou-se concepções modernas de educação proporcionando estudo e divulgação em massa dessas histórias que são coletadas através de relatos orais.

PROBLEMÁTICA

A tradição de contar histórias que complementam a vivência do ribeirinho amazônico com suas crenças, deixou de possuir tanta recorrência em relação ao tempo da não utilização de tantos aparatos tecnológicos no interior amazônico. A arte da narrativa perdeu seu espaço, o contar e ouvir histórias se perdeu. Outro fato que levou a elaboração do projeto foi o envelhecimento da população e a falta de interesse da criança, jovem e adolescente nas narrativas orais.

OBJETIVOS

Pesquisar, compreender, valorizar, registrar e disseminar conteúdo da alma amazônica ribeirinha a partir de metodologia tecnológica e artística em perspectiva educacional lúdica com visão de despertar na sociedade do município de Igarapé-Miri/PA a reanimação do conteúdo lendário adormecido pela utilização das mídias atuais, bem como de modo geral divulgar lendas folclóricas por meio destes recursos tecnológicos.

METODOLOGIA

O projeto Anima Lendas está sendo desenvolvido em etapas distintas. Inicialmente realizou-se um levantamento bibliográfico sobre as lendas da região, na pesquisa de campo ocorreu a coleta de dados, onde foram escolhidos os materiais e equipamentos: câmera filmadora, tripé, cartão memória e microfone de lapela; entrevistas com informantes que moram no município de Igarapé-Miri e visitação de localidades.



Fotos: Acervo do Projeto Anima Lendas

RESULTADOS

As entrevistas foram registradas com uma câmera filmadora e posteriormente copiadas para o computador. A partir dos dados coletados durante a pesquisa de campo, a equipe do projeto Anima Lendas cria documentários e curtas-metragens sobre lendas as mirienses, elaboramos também peças teatrais, criamos um Grupo Teatral Infantil, livros, foram criados ainda perfis nas redes sociais mais usadas pelos mirienses (Facebook, YouTube, Blogger) sendo essas lendas divulgadas.



Blog do Projeto Anima Lendas. Reprodução Blogger.



Grupo de atores infantis do Projeto Anima Lendas

REFERÊNCIAS

- LOBATO, Eládio. A Fêmea do Cupim no Mundo do Folclore. Igarapé-Miri: Gráfica Sagrada Família, 2003.
LOBATO, Eládio. Igarapé-Miri à Luz do Folclore. Igarapé-Miri, 1984.
PANTOJA, Almir. Narrativas Oraís Amazônicas: Memória, Identidade, Cultura e Linguagem. Igarapé-Miri, 2004.