A PEDAGOGIA DOS MULTILETRAMENTOS NO ESTÁGIO SUPERVISIONADO: POSSIBILIDADES E DESAFIOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA EM UMA ESCOLA PÚBLICA

Geédes Araujo dos Santos Junior

Professora Dra Joyce Rodrigues da Silva Magalhães

Resumo: O estágio supervisionado representa um espaço privilegiado para investigar os desafios e as possibilidades da prática docente, pois permite ao professor em formação confrontar os conhecimentos construídos na universidade diante das condições concretas da escola pública. Nesse contexto, este estudo foi desenvolvido durante o Estágio Supervisionado do curso de Letras – Inglês, em uma escola pública de Ensino Fundamental do município de Campo Alegre, Alagoas, onde se observou a predominância de práticas de ensino tradicionais, centradas na memorização e pouco articuladas aos repertórios socioculturais dos estudantes. A pesquisa objetivou analisar as contribuições da Pedagogia dos Multiletramentos para a construção de práticas de ensino mais significativas, críticas e contextualizadas no ensino de Língua Inglesa. Trata-se de uma pesquisa-ação, de abordagem qualitativa, desenvolvida por meio de observação, planejamento, intervenção pedagógica e reflexão sobre a prática docente. A fundamentação teórica apoia-se na Pedagogia dos Multiletramentos, proposta pelo New London Group (1996), nas contribuições de Oliveira e Carvalho (2024) acerca dos multiletramentos no ensino e na perspectiva de educação crítica e engajada de bell hooks (2013). As intervenções pedagógicas foram organizadas a partir dos quatro movimentos da Pedagogia dos Multiletramentos (prática situada, instrução explícita, enquadramento crítico e prática transformada), utilizando recursos multimodais e atividades colaborativas. Os resultados mostraram que a abordagem favoreceu maior engajamento dos estudantes, aproximou os conteúdos escolares de seus repertórios culturais e ampliou as possibilidades de uso significativo da língua inglesa. Entretanto, a pesquisa também revelou desafios relacionados à precariedade da infraestrutura escolar, à limitação de recursos tecnológicos, ao tempo reduzido para as intervenções e às dificuldades dos estudantes em participar de discussões críticas. Esses resultados indicam que a promoção do letramento crítico requer mediação docente intencional e contínua, bem como a implementação de práticas pedagógicas sistemáticas e sustentadas ao longo do processo educativo.

Palavras-chave: Estágio Supervisionado; Ensino de Língua Inglesa; Pedagogia dos Multiletramentos; Pesquisa-ação; Letramento Crítico.