



MONITORIA EM PSICOLOGIA AMBIENTAL E SUBJETIVIDADE: RELATO SOBRE ATIVIDADES PRÁTICAS APLICADAS NA DISCIPLINA

Valécia Bessa de Oliveira

Monitora Bolsista - Arquitetura e Urbanismo

valeciabessa.arqurb@gmail.com

Germana de Lima Girão Andrade

germana.andrade@professor.unifametro.edu.br

Área Temática: Ensino, Pesquisa e Extensão em Educação

Área de Conhecimento: Ciências Tecnológicas

Modalidade: Monitoria

RESUMO

A docente da disciplina ministrada no Centro Universitário Fametro, organizou e aplicou atividades, auxiliada da monitora em pesquisa de materiais e no preparo delas. Assim, este trabalho objetiva sintetizar algumas das práticas adotadas para a aprendizagem dos discentes, bem como, analisar seus resultados a partir dessas metodologias. Nesse contexto, salienta-se que a turma possuía 58 alunos dos cursos Arquitetura e Urbanismo e Psicologia, com formato híbrido (metade da carga horária presencial e a outra, on-line). A primeira dinâmica realizada aconteceu no pátio da instituição, sobre o estudo de proxêmica de Hall (1989). Os alunos simularam não se conhecerem, sendo orientados a sentarem em um único banco existente. Com isso, foram observadas seus comportamentos em relação às distâncias interpessoais. Por conseguinte, propôs-se um leiaute arquitetônico para quarto de casal de diferentes perfis, buscando desenvolver a capacidade de criação de setores privativos e comuns, respeitando a personalidade e a privacidade de cada um. Ademais, ministrou-se um questionário sobre temas como percepção, cognição ambiental e mapas mentais. Finalmente, exibiu-se o filme “Um lugar bem longe daqui” (2022), analisando assuntos como espaço, lugar, identidade e apropriação, embasados por CAVALCANTE (2020). Diante disso, acerca dos desempenhos dos discentes, os que leram grande parte dos textos complementares e assistiram a todas as aulas, tiveram excelentes resultados. Entretanto, observou-se que a maioria da turma tem perfil com rotina ocupada, pois além de estudar, trabalham o dia todo, tendo maior dificuldade de realizar atividades e leituras complementares aprofundadas. Quando estas não ocorriam, a professora partia para metodologia tradicional, com aulas expositivas de





conceitos. As metodologias ativas são desafiadoras, porém, como primeira experiência, verifica-se uma adaptação por meio dos alunos. Assim, deve-se haver um esforço para entendê-las e melhorá-las, pois incentivam os discentes a terem protagonismo em sua aprendizagem.

Palavras-chave: Metodologias de Ensino. Práticas educacionais. Aprendizagem Híbrida. Arquitetura e Urbanismo. Psicologia.

Referências

CAVALCANTE, Sylvia; ELALI, Gleice A. Temas básicos em psicologia ambiental. São Paulo: Editora Exemplo, 2020. 300 p.

DE CARVALHO, Mara Ignez Campos. Psicologia Ambiental-: Algumas Considerações. Psicologia: Teoria e Pesquisa, v. 9, n. 2, p. 435-447, 1993.

ELALI, Gleice Azambuja. Relações entre comportamento humano e ambiência: uma reflexão com base na psicologia ambiental. Anais do Colóquio Ambiências Compartilhadas. Rio de Janeiro: ProArq-UFRJ, 2009.

HALL, Edward T. A dimensão oculta. Tradução de Stella S. Petrakis. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005. 206 p.

MOSER, Gabriel. Psicologia ambiental. Estudos de psicologia (Natal), v. 3, p. 121-130, 1998.

PINHEIRO, José Q. Psicologia Ambiental: a busca de um ambiente melhor. Estudos de Psicologia (Natal), v. 2, p. 377-398, 1997.

UM LUGAR BEM LONGE DAQUI. Direção: Olivia Newman. Estados Unidos: Sony Pictures, 2022. 125 min. Filme.

