**UTILIZAÇÃO DE ARTE MARCIAL PARA ENSINAR APRENDIZ COM TEA O COMPORTAMENTO DE IMITAÇÃO MOTORA**

VOLPE, Felippo Corrêa; CHEREGUINI, Paulo Augusto Costa

Eixo Temático: Atividade motora, reabilitação e saúde

**RESUMO**

(Justificativa) O ensino de determinadas habilidades e comportamentos são considerados indispensáveis para a qualidade de vida de um aprendiz com atrasos no desenvolvimento, podendo este ensino ser feito de forma contextualizada à oportunizar a criação de outros repertórios que não unicamente aqueles do objetivo primário, gerando assim ocasião para a inclusão social deste indivíduo. (Objetivo) Ensinar a habilidade de imitação motora à aprendiz com Transtorno do Espectro do Autismo (TEA) utilizando técnicas de arte marcial, especificamente do Hapkido, e estratégias / princípios da Análise do Aplicada (ABA). (Método) A estratégia utilizada para o ensino da habilidade de imitação motora foi o de modelação, onde o profissional apresentava / demonstrava ao aprendiz a técnica a ser realizada e o aprendiz, por sua vez, observava e fazia o movimento igual ao apresentado. Havendo erro na execução do aprendiz, o profissional não utiliza descrições / correções verbais para os ajustes, apenas refazia o movimento e com ajuda física auxiliava o aprendiz na realização correta do movimento técnico. Após analisado e constatado o aprendizado e a realização correta e independente pelo aprendiz de um número determinado de técnicas, essas foram encadeadas / sequenciadas, dando forma a uma técnica de defesa pessoal. (Resultados) Num período de 4 meses, praticando 2 aulas semanais de 45 minutos cada, foi observado um aumento no desempenho e engajamento do aprendiz e o objetivo de estabelecer um repertório de imitação motora foi alcançado, com o aprendiz generalizando este comportamento em outros ambientes, bem como foi oportunizado o ensino de uma técnica de defesa pessoal à ele. (Conclusão) Concluiu-se que o ensino de arte marcial aliado a princípios da ABA, quando planejados para objetivar o ensino de um comportamento alvo primário, traz resultados significativos ao repertório de um aprendiz com TEA.

**Palavras-chaves:** Artes marciais. Volpe TEAm. Imitação motora. Autismo. Modelo ExerCiência.