



Capoeira na eletiva Cultura e Identidades do Brasil

Autor: Robert Vinicius Alves dos Santos

Co-autor: Matheus Pipi de Moraes

Professor Orientador: Licínio Feliciano Miranda

GT 7 - Disciplinas eletiva

RESUMO

Durante as aulas da disciplina eletiva Cultura e Identidades do Brasil participamos de uma aula de capoeira com os professores Elaine Cristina e Paulo César. Vimos que a origem da Capoeira foi uma luta afro-brasileira criada pelos negros africanos que foram escravizados no Brasil. Esse estilo de luta foi inspirado na dança para que pudessem usar como defesa das brutais agressões praticadas pelos seus senhores. Para isso, eles participavam de rodas de danças treinando a luta, criada a partir do século XVII e se popularizando no país através dos tempos. A capoeira, se faz presente como uma atividade física e cultural, ela se utiliza de instrumentos tais como: berimbau, atabaque, pandeiro, agogô e reco reco. A música e as palmas dos participantes conduzem o ritmo da roda de capoeira. Os movimentos utilizados pela capoeira são as gingas, rabo de arraia, armada, rasteira, tesoura e muitos outros. Depois que aprendemos mais com a aula mudamos nosso modo de pensar por achar que a capoeira vinha de um tipo de religião que poderia não fazer o bem para as pessoas e então a partir do momento que conhecemos a história e a praticamos a capoeira, compreendemos melhor mudamos de opinião sobre a capoeira. A partir de então, queremos continuar a praticar a capoeira durante a vida, bem como recomendar para nossos amigos que possam participar com a gente.

Palavras-chave: Capoeira; Eletiva; Luta;