



SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS - UNEAL

EDIÇÃO 2024 • TRAJETÓRIAS E PERSPECTIVAS



**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal
07 e 08 de agosto de 2024**

A IMPORTÂNCIA DA LITERATURA INFANTIL LÚDICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Maria Vitoria SANTOS¹, Êmilly Nayara Correia da SILVA², Maria Natanaiane Gomes PEREIRA³, Ana Letícia Nunes FERREIRA⁴, Hosana Cláudia Barbosa BORGES⁵

E-mail do autor correspondente: e-mail...

RESUMO - O projeto teve como principal objetivo estimular a apreciação das crianças ao mundo da literatura infantil por meio de atividades lúdicas que incentivem variadas dimensões da criança como emocional, física e motora. Nessa perspectiva, a literatura infantil tem um papel fundamental no processo de ensino –aprendizagem, desenvolvendo no conhecimento e desenvolvimento infantil, fortalecendo o vínculo com a leitura e construindo o seu senso de interpretação, compreensão, percepção, apreciação, em razão de suas experiências e conhecimento que serão produzidos por meio das atividades lúdicas e prazerosas (Santos,2022). Foram realizadas atividades lúdicas com o tema festa junina em duas turmas de Pré I e II, tais como uma contação de história cantada, com o intuito de estimular a imaginação e a dramatização, pescaria do alfabeto, ampliando hipóteses em relação à linguagem escrita, brincadeira do chapéu de palha dos livros clássicos infantis, desenvolvendo um interesse em conhecer as historinhas, jogo das argolas dos animais, a música da moda do sapo, ampliando assim a coordenação motora e a atenção. É importante que as crianças tenham contato com materiais como livros, cartazes, revistas, jornais. Que possam conhecer as atribuições formais da linguagem

¹ Graduanda do Curso de Pedagogia. mariavitoria.santos.2021@alunos.uneal.edu.br

² Graduanda do Curso de Pedagogia. nayara.correia.2021@alunos.uneal.edu.br

³ Graduanda do Curso de Pedagogia. Maria.pereira.2021@alunos.uneal.edu.br

⁴ Graduanda do Curso de Pedagogia. leticia.ferreira.2021@alunos.uneal.edu.br

⁵ Professora do Curso de Pedagogia. hosana.borges@uneal.edu.br

**SEP
EX! 2024**

SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS - UNEAL

EDIÇÃO 2024 • TRAJETÓRIAS E PERSPECTIVAS



SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal 07 e 08 de agosto de 2024

(Carvalho, 2023), porém observamos que a literatura infantil ultrapassa o paradigma de não só utilizar os livros, apesar de sabermos da importância do livro com o objeto, vale lembrar que as crianças um tempo atrás já tinham um contato com a literatura por meio das histórias contadas pelos familiares mais velhos, nas brincadeiras de roda e as cantigas de ninar, então há variadas formas de inserir a literatura na vida da criança, basta meios para que isso aconteça. Nos resultados obtidos por meio das observações constatamos que é essencial em uma sala de referência a presença do lúdico na literatura, já que a partir dela a criança irá desenvolver uma interação e socialização com as outras crianças, fortalecendo o aprendizado sobre as letras, desenvolvendo um hábito contínuo de leitura, uma autoconfiança em relação à escrita e por fim uma boa oralidade. Com isso, vale ressaltar que serve também como auxiliar no desenvolvimento das crianças que possuem alguma deficiência, como foi que nas crianças que têm Transtorno de Espectro Autista (TEA) como a ludicidade os ajuda no processo de interação com o mundo ao seu redor, os tornando participativos e assim desenvolvam suas potencialidades (OLIVEIRA, 2021) o professor poderá buscar novas estratégias práticas pedagógicas, metodologias, que beneficiem a aprendizagem da criança. Conclui-se que o professor deve proporcionar momentos de experiências lúdicas de literatura infantil em sua sala de referência, um ambiente que estimule a imaginação e interações sociais que sejam enriquecedoras e que a criança seja capaz de ter autonomia, seja ativa, que consiga construir e ampliar seu conhecimento por meio do brincar, tornando as aulas mais atrativas e interessantes, desenvolvendo assim um raciocínio e aprendizagem de uma forma mais descontraída (NEVES, 2013)

Palavras-chave: Alfabetização. Formação. Interesse. Musicalização. Jogos.