

**SEP
EX! 2024**

SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS - UNEAL

EDIÇÃO 2024 • TRAJETÓRIAS E PERSPECTIVAS



**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal
07 e 08 de agosto de 2024**

OFICINA DE VÍDEOS: UMA PROPOSTA PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA

Dinairam de Holanda SOUZA JUNIOR¹, Débora Lúcia Correia Ramos COSTA²

¹Aluno do Curso de Geografia na Universidade Estadual de Alagoas – UNEAL, Campus I; ²Professora orientadora, Curso de Geografia da Universidade Estadual de Alagoas – UNEAL, Campus I

E-mail do autor correspondente: dinairam.junior.2021@alunos.uneal.edu.br

RESUMO - O estudo em questão se trata de um relato de experiência e tem como objetivo central a apresentação de uma estratégia de ensino baseada na construção de vídeos para o ensino de Geografia. A sistematização da estratégia parte de uma oficina produzida por bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência, produzida, inicialmente, para os discentes do PIBID no subprojeto de Geografia da Universidade Estadual de Alagoas - UNEAL. A oficina de vídeos, teve como proposta norteadora a utilização de plataformas digitais como YouTube e TikTok para a construção e disseminação de vídeos com conteúdo que ajudassem os alunos na sistematização do saber. Inicialmente, o grupo proponente da oficina, orientado pela professora, decidiu estabelecer as etapas necessárias para o planejamento da atividade, então foi reunido o material para a produção dos slides contendo as instruções de como produzir e editar vídeos nas duas plataformas e foi definido o material que a equipe disponibilizaria pra que os participantes produzissem um vídeo como produto final da oficina, que teve o tema o assunto: “matas ciliares”. Nesse contexto, a pesquisa se baseou na contribuição de Freire (2002) que discorre sobre a relação de autonomia que o aprendiz pode vir a desenvolver na sua relação com as atividades praticadas e que, portanto, é também um ato intencional definido pelo conjunto de estratégias da oficina. Nesse sentido, a oficina foi desenvolvida e os participantes tiveram a oportunidade de produzir os vídeos, que não foram limitados apenas ao tema proposto. Com isso, diversos temas puderam ser explorados e alguns participantes mostraram muita habilidade ao desenvolver o produto final, tanto em relação a produção quanto ao conteúdo apresentado. No entanto, foi observado que alguns participantes apresentaram dificuldades em relação a níveis de timidez e manuseio das plataformas. Desse modo, cabe avaliar que, em relação ao manuseio das

**SEP
EX!** 2024

SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS - UNEAL

EDIÇÃO 2024 • TRAJETÓRIAS E PERSPECTIVAS



SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal 07 e 08 de agosto de 2024

ferramentas, dado o contexto social e tecnológico em que vivemos, é necessário que tanto as Instituições de ensino quanto os alunos busquem meios de superação para as dificuldades identificadas. Em relação a timidez, entretanto, acreditamos que outros caminhos podem ser seguidos, pois, nesse sentido observamos que após o Manifesto dos Pioneiros da Escola Nova, em 1932, a proposta da pedagogia renovada elaborou diversos métodos de ensino com a proposta específica de superação do modelo tradicional e de suas respectivas praticas dogmáticas. Portanto, consideramos que uma vez estabelecidos o planejamento, objetivo, conteúdo e realidade do *lócus* em questão, as metodologias de ensino podem apresentar bons indicativos para a obtenção de resultados esperados e, por fim, avaliamos que a proposta de Oficina de Vídeos, na experiência apresentada, demonstrou bons resultados no que abrange o ensino de Geografia, desenvolvimento da autonomia e inserção tecnológica, bem como o uso das plataformas YouTube e TikTok.

Palavras-chave: Educação. Metodologia. Docência.