

XV Congresso Nacional de Pesquisa em
Educação - COPED 2024

EDUCAÇÃO em (re)construção:
desafios para a **DEMOCRACIA** e a
FORMAÇÃO de PROFESSORES(AS)



DATA DO EVENTO: 12 A 14 DE JUNHO DE 2024



FORMAÇÃO DE DOCENTES NEGROS E SUA INSERÇÃO NO ENSINO DAS ARTES VISUAIS NO BRASIL

Giullia Dayane Alves Silveira
giullia.d.alvesilveira@gmail.com
UNIMONTES

Giuliana Souza Rodrigues
hi.giulianadrigues@gmail.com
UNIMONTES

Profª Dra. Dayse Magna Santos Moura
UNIMONTES
daysemsmoura@gmail.com

Eixo: Educação e Diversidade Étnico-racial no Ensino Superior Brasileiro
Palavras-chave: Pedagogias antirracistas, Professores, Artes Visuais, Negros

Este estudo investiga a formação de professores negros em artes visuais no Brasil, com foco na Universidade Estadual de Montes Claros. Destacamos a falta de diversidade étnico-racial no corpo docente e seu impacto na motivação dos estudantes negros. O objetivo geral é entender as experiências dos futuros professores negros, adotando uma abordagem qualitativa, realizando entrevistas e analisando os dados. Os resultados parciais indicam que a sub-representação de professores negros no ensino superior desestimula jovens negros na busca por carreiras acadêmicas. Diante dos desafios como barreiras sociais e dificuldades específicas na conclusão da graduação e pós-graduação, conforme ressaltado por Arboleya et al. (2015), torna-se evidente um indicador dessa desigualdade, refletindo no mercado de trabalho. Nota-se também que a baixa representatividade da população negra na educação formal é marcada por contradições, incluindo barreiras de classe que afetam desproporcionalmente negros e pardos (Hasenbalg, 1978). A falha na heteroidentificação (Coelho Junior, 2017) e o racismo velado na aplicação das políticas de cotas raciais perpetuam a exclusão, especialmente para candidatos negros retintos. Observa-se, portanto, que o racismo estrutural presente nas bancas e no corpo universitário dificulta a efetiva inclusão que as cotas poderiam promover, enfatizando a necessidade de medidas concretas para combater esses obstáculos e garantir igualdade de oportunidades. Conclui-se que, além disso, esta pesquisa contribui para a área de Educação ao evidenciar a urgência de medidas para promover a diversidade étnico-racial no ensino superior, ressaltando a relevância social de garantir a inclusão desses profissionais na academia e na sociedade em geral.

HASENBALG, Carlos. **Discriminação e Desigualdades raciais no Brasil**. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

ARBOLEYA, Arilda; CIELLO, Fernando; MEUCCI, Simone. **"Educação para uma vida melhor": trajetórias sociais de docentes negros**. 2015.

COELHO JUNIOR, Eueliton Marcelino. **Autoidentificação e Heteroidentificação como Ferramentas de Monitoramento**. Unspciência, v. 8 (86). São Paulo: UNESP, 2017.