

ALGORITMOS DA MEMÓRIA

Ética na Integração de IA Generativa em Acervos Comunitários e o Combate à
Desinformação Histórica

ALGORITHMS OF MEMORY

*Ethics in Integrating Generative AI into Community Collections and Combating
Historical Disinformation*

Brenda Couto de Brito Rocco

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, UNIRIO
E-mail: brenda.couto@gmail.com

Bianca Couto de Brito

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ
E-mail: biacdbrito@gmail.com

RESUMO

O presente trabalho tem como problema de pesquisa a crescente ameaça de apagamento e distorção das narrativas de periferias, povos originários e grupos minorizados diante das “alucinações” e vieses dos LLMs, que reproduzem hegemonias do Norte Global; seus objetivos são reposicionar arquivos e bibliotecas comunitárias como agentes críticos da distribuição equitativa da informação e propor um framework ético-metodológico que instrumentalize tais instituições com uma Competência Algorítmica Crítica; a metodologia adotada insere-se nas Humanidades Digitais e na Cultura Computacional, combinando revisão bibliográfica sistemática (2022–2026) em áreas como Ciência da Informação e IA Ética com a elaboração do Framework PRISMA, fundamentado na tecnologia RAG, que obriga sistemas de IA a responder exclusivamente a partir de acervos comunitários controlados; os resultados preliminares alcançados demonstram que o PRISMA, estruturado em quatro camadas — Ancoragem Ética, Vetorização Crítica, Recuperação Ancorada e Auditoria Comunitária — neutraliza alucinações algorítmicas, impede o extrativismo de dados e fortalece a soberania informacional, garantindo que a síntese automatizada respeite a autoria e a integridade das narrativas marginalizadas; assim, a pesquisa conclui que a transformação digital inclusiva depende

da apropriação crítica das tecnologias emergentes pelas margens sociais, reposicionando a IA como instrumento de emancipação comunitária e preservação da memória coletiva.

Palavras-chave: Transformação Digital, IA Generativa, Justiça Social

ABSTRACT

This work addresses the growing threat of erasure and distortion of narratives from peripheries, indigenous peoples, and minority groups in the face of the "hallucinations" and biases of LLMs (Large Language Models), which reproduce hegemonies of the Global North; its objectives are to reposition community archives and libraries as critical agents of the equitable distribution of information and to propose an ethical-methodological framework that equips such institutions with Critical Algorithmic Competence; the methodology adopted falls within the Digital Humanities and Computational Culture, combining a systematic literature review (2022–2026) in areas such as Information Science and Ethical AI with the development of the PRISMA Framework, based on RAG technology, which requires AI systems to respond exclusively from controlled community collections; Preliminary results demonstrate that PRISMA, structured in four layers — Ethical Anchoring, Critical Vectorization, Anchored Retrieval, and Community Auditing — neutralizes algorithmic hallucinations, prevents data extraction, and strengthens informational sovereignty, ensuring that automated synthesis respects the authorship and integrity of marginalized narratives; thus, the research concludes that inclusive digital transformation depends on the critical appropriation of emerging technologies by social margins, repositioning AI as an instrument of community emancipation and preservation of collective memory.

Keywords: Digital Transformation, Generative AI, Social Justice

REFERÊNCIAS

BARBALHO, A. A. Políticas de informação, cultura digital e cidadania: desafios da competência crítica. **Informação & Sociedade: Estudos**, João Pessoa, v. 32, n. 3, p. 74, 2022.

BEZERRA, A. C. Competência crítica em informação: reflexões de um conceito em construção. **Liinc em Revista**, Rio de Janeiro, v. 16, n. 1, e5113, p. 8, 2020.

BUOLAMWINI, J.; GEBRU, T. Gender Shades: Intersectional Accuracy Disparities in Commercial Gender Classification. **Proceedings of Machine Learning Research**, v. 81, p. 1-15, 2018. Disponível em: <http://proceedings.mlr.press/v81/buolamwini18a.html>. Acesso em: 25 maio 2026.

CAPURRO, R. Ethics and Information in the Digital Age. *In: Libraries in the Digital Age (LIDA)*, Dubrovnik, Croácia, 2001. Disponível em: <https://www.capurro.de/lida2001.pdf>. Acesso em: 25 maio 2026.

COULDRY, N.; MEJIAS, U. **The Costs of Connection**: How Data Is Colonizing Human Life and Appropriating It for Capitalism. Stanford: Stanford University Press, 2019.

NOBLE, S. U. **Algorithms of Oppression**: How Search Engines Reinforce Racism. New York: New York University Press, 2018.

TAYLOR, L. What is Data Justice? The case for connecting digital rights and freedoms globally. **Big Data & Society**, v. 4, n. 2, p. 1-14, 2017. DOI: 10.1177/2053951717736335. Disponível em: <https://doi.org/10.1177/2053951717736335> Acesso em: 25 maio 2026.