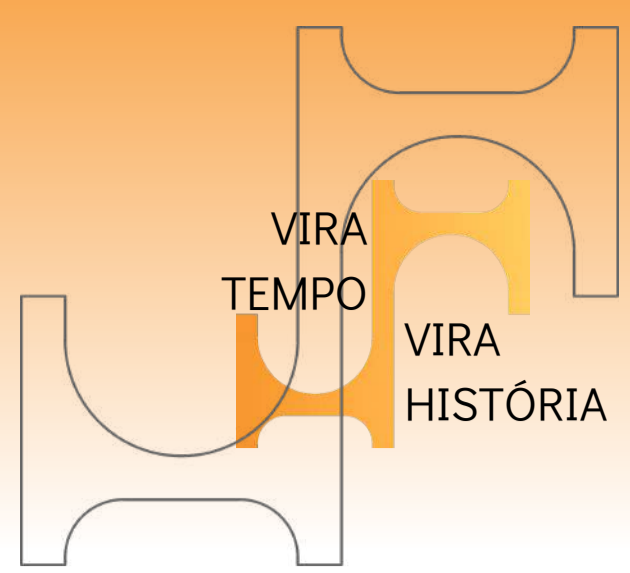


# REESTRUTURAÇÃO DO EDIFÍCIO MANENTE E INTERVENÇÃO NA VIA CORONEL CLÁUDIO



## CONCEITO E PARTIDO

- Sigmund Freud**  
Foram incorporados no projeto a teoria da mente inconsciente e a teoria da análise psicanalítica, baseada na livre associação de ideias.
- Salvador Dalí**  
Em seu quadro A Persistência da memória faz referência ao conceito da memória e do tempo, sua interpretação se atrela a teoria de Freud, onde utiliza da noção de inconsciente e das memórias reprimidas.
- A concepção de tempo gira em torno de períodos sem interrupção no qual um acontecimento ocorre.
- O nome do projeto faz referência a passagem do tempo e a contagem regressiva associada a ampulheta e a produção de sua logo contém inspiração na moldura da fachada do Edifício Manente.



O projeto Vira Tempo, Vira História tem como partido através dos conceitos apresentados, influenciar a memória da população buscando trazer a tona o interesse pelo valor histórico do local, assim reafirmando a identidade do bem, 'limpando' a fachada do edifício e reavivando sua ocupação, para que através desta iniciativa seja possível a partir do inconsciente popular, trazer ao consciente utilizando da livre associação de ideias as noções de preservação e memória do espaço construído agregado de valor histórico patrimonial, para que sua relevância seja perpetuada além da geração atual, buscando superar a passagem do tempo perpetuando seu valor, o espaço físico do Manente se manteve, para que este se conserve por mais tempo - além de proteção com respaldo legal, é indispensável que sua memória também seja mantida, para isso é necessário que a população atrele sensações e valores ao espaço e não apenas a marcas ou a publicidade de comércios específicos.



## HISTÓRICO



Localizada no segundo planalto paranaense, na região dos Campos Gerais, Ponta Grossa integrava a cidade de Castro como um bairro, e servia de pouso aos passantes do Caminho do Viamão, rota utilizada pelos tropeiros, que ligava Viamão no Rio Grande do Sul a Sorocaba em São Paulo. Aos tropeiros é também atribuído o surgimento da "Princesa dos Campos Gerais", já que o seu desenvolvimento se deu em função das tropas que na cidade fixavam repouso, o que atraiu pessoas em busca de sanar as necessidades desse público.



O Edifício Manente, se localiza na Rua Coronel Cláudio em esquina com a Rua Benjamin Constant.

- 1823** Solicitação de elevação de Ponta Grossa a posição de freguesia ao governo da província de São Paulo
- 1855** Elevação de Ponta Grossa a categoria de município, sendo desmembrada da cidade de Castro
- 1862** Ponta Grossa adquire a condição de cidade.
- 1951** Construção do Edifício Manente
- 1992** Instalação oficial da Rua Coronel Cláudio como via de pedestres, hoje conhecida como Calçadão de Ponta Grossa
- 2022** Atualização da Lei nº 14.482, de 20/12/2022 - que compreende o plano de zoneamento, uso e ocupação do solo, formalizando o perímetro de Zona do Centro Histórico
- 2023** Reestruturação do Edifício Manente e Intervenção na Via Coronel Cláudio

## O EDIFÍCIO

Datado de 1951, em ótimo estado de conservação e inserido no eixo ferroviário o edifício materializa uma presença dominante na paisagem, seu visual para duas ruas - imóvel de esquina, ressalta sua imponência, já que imóveis com essa localização são valorizados esteticamente e financeiramente. Com um total de quatro andares, o acesso ao térreo se dá no nível da rua e aos pavimentos superiores acontece através de escadas e sua escala é compatível com edifícios vizinhos.

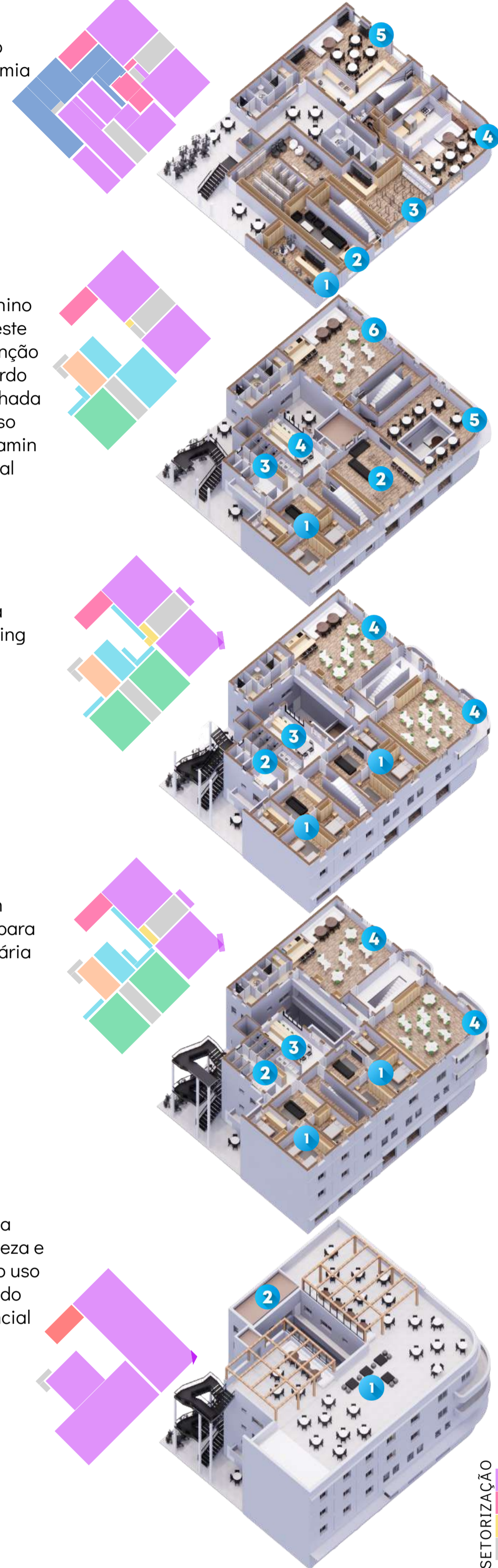
O térreo possui sua ocupação baseada nos conceitos de economia circular e fachada ativa

O 1º pavimento apresenta mezanino integrado com o gastrobar e, neste andar é possível perceber a distinção da ocupação do edifício de acordo com sua circulação vertical, a fachada para Via Cel. Cláudio possui uso comercial e a fachada para Benjamin Constant possui uso residencial

Através da progressão de pavimentos é possível notar a abordagem do sistema de co-living que trata das moradias compartilhadas

Os coworkings também foram conceitos de ambientes trazidos para o projeto afim de atrair a faixa etária jovem para ocupar o edifício

O Terraço foi apropriado na Reestruturação com fins de leveza e integração, possibilita além do uso compartilhado, a ocupação do espaço no seu máximo potencial



- TÉRREO**
  - 1 FLORICULTURA
  - 2 SEBO
  - 3 BRECHÓ E ANTIQUÁRIO
  - 4 GASTROBAR
  - 5 CAFETERIA
- 1º PAVIMENTO**
  - 1 QUARTOS E SALA ÍNTIMA
  - 2 ÁREA DE CONVIVÊNCIA
  - 3 LAVANDERIA E HIGIENE PESSOAL
  - 4 COZINHA E JANTAR
  - 5 MEZANINO GASTROBAR
  - 6 COWORKING
- 2º PAVIMENTO**
  - 1 QUARTOS E SALA ÍNTIMA
  - 2 LAVANDERIA E HIGIENE PESSOAL
  - 3 COZINHA E JANTAR
  - 4 COWORKING
- 3º PAVIMENTO**
  - 1 QUARTOS E SALA ÍNTIMA
  - 2 LAVANDERIA E HIGIENE PESSOAL
  - 3 COZINHA E JANTAR
  - 4 COWORKING
- 4º PAVIMENTO**
  - 1 TERRAÇO COMPARTILHADO
  - 2 CAIXAS D'ÁGUA

- SETORIZAÇÃO**
  - Área Comercial
  - Área Social
  - I.S
  - Área de Serviço
  - Depósito
  - Área Íntima
  - Circ. Vertical
  - Área Externa
  - Caixas D'água

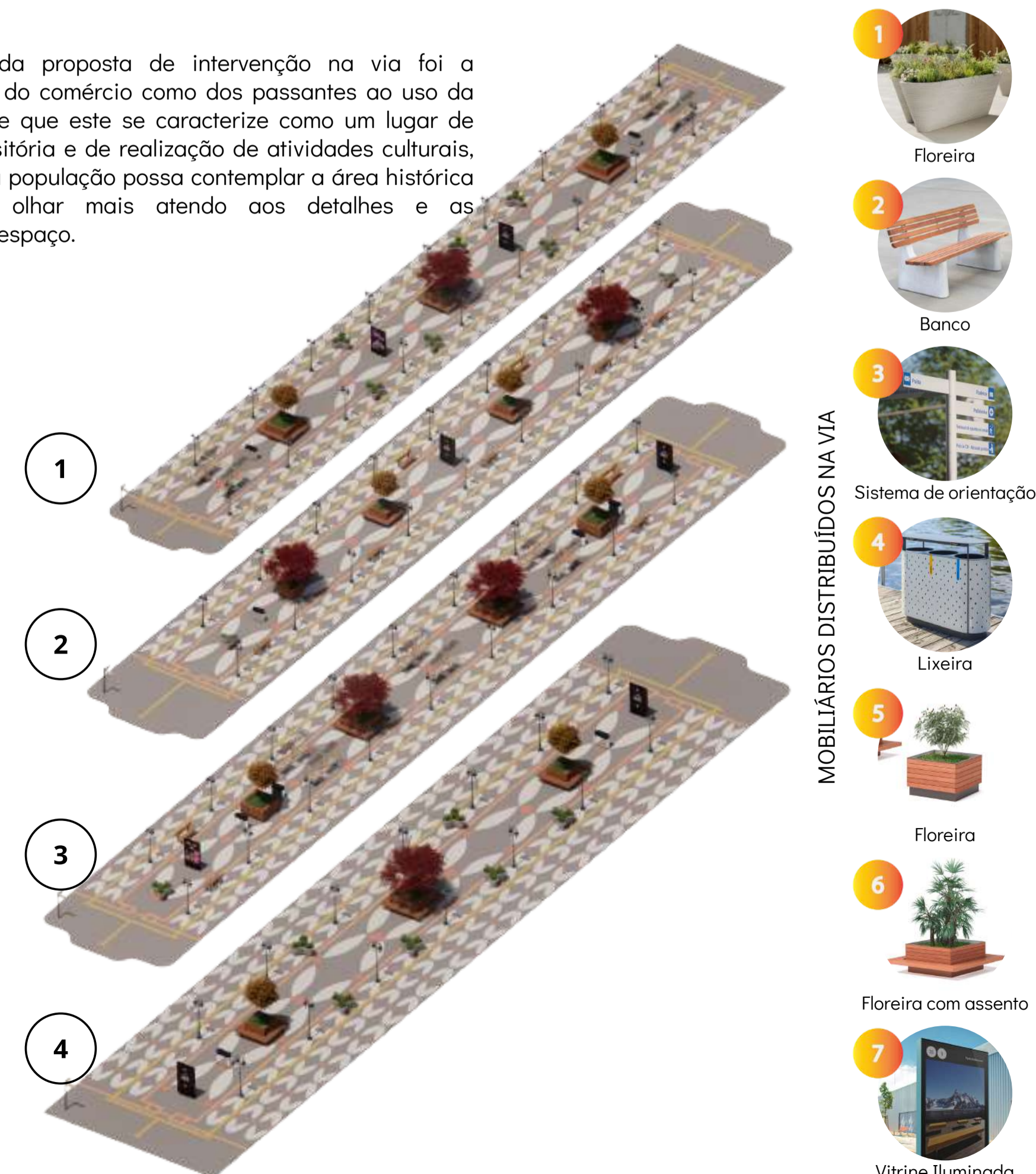
## A VIA

O objetivo final da proposta de intervenção na via foi a apropriação tanto do comércio como dos passantes ao uso da rua, com intuito de que este se caracterize como um lugar de permanência transitória e de realização de atividades culturais, na busca de que a população possa contemplar a área histórica da cidade com olhar mais atento aos detalhes e as singularidades do espaço.

O programa de necessidades aplicado contempla duas escalas, sendo uma delas a da rua, relativa a Via Coronel Cláudio, de principal influência nas relações com o Manente, os usos destinados a ela foram propostos tendo como base a observação das atividades recorrentes na via, e focando nas necessidades relativas à infraestrutura do local



LEGENDA LOCALIZAÇÃO DO EDIFÍCIO TRECHOS DE VIA



- MOBILIÁRIOS DISTRIBUÍDOS NA VIA**
  - 1 Floreira
  - 2 Banco
  - 3 Sistema de orientação
  - 4 Lixeira
  - 5 Floreira
  - 6 Floreira com assento
  - 7 Vitrine Iluminada