

II MOSTRA DAS AÇÕES DO PIBID-UFPE (EDITAL Nº 16/2024)

SUBPROJETO DE FILOSOFIA

PROPOSTA DE OFICINA

TÍTULO DA OFICINA: MATERIAIS DE APOIO DIDÁTICO NO ENSINO DE FILOSOFIA: VÍDEO-MINUTO, MEME FILOSÓFICO E JOGO DIGITAL “ORÁCULO DE SOPHIA”

INTEGRANTES DA EQUIPE:

- SUZANO DE AQUINO GUIMARÃES (Coordenador de Área)
- MARCELO ALVES SANTOS (Supervisor da EREM Olinto Victor representando os supervisores)
- ANA ALICE PEREIRA GALDINO (Aluna ID representando IFPE)
- JOÃO PEDRO ROCHA DOS SANTOS (Aluno ID representando EREM João Bezerra)
- MATHEUS ADRIANO PEREIRA DA SILVA (Aluno ID representando EREM Olinto Victor)

PÚBLICO-ALVO: Alunos(as) das diversas licenciaturas na UFPE

QUANTITATIVO DE VAGAS: 30 (trinta)

RESUMO: Considerando que uma das recomendações da BNCC diz respeito à "selecionar, produzir, aplicar e avaliar recursos didáticos e tecnológicos para apoiar o processo de ensinar e aprender" (Brasil, 2023, p.16-17); considerando o objetivo 4 do Subprojeto de Filosofia do PIBID-UFPE (Edital Nº 16/2024), a saber, “Criar materiais de apoio didático, com utilização de Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDICs), voltados ao ensinar e aprender filosofia numa perspectiva contemporânea e interdisciplinar com possibilidade de incremento no acervo da biblioteca das escolas-campo”; e, por fim, considerando que se "ensinar filosofia implica ensinar a filosofar, deve-se esperar sempre de quem “aprende” a intervenção ativa no perguntar filosófico e na busca de respostas, e isso não se pode levar adiante a não ser sob certas condições que o professor deverá poder viabilizar (Cerletti, 2009, p.79); o objetivo desta oficina é apresentar e discutir resultados parciais da elaboração de materiais de apoio didático no ensino de filosofia, a saber, “vídeo-minuto, meme filosófico e jogo digital ‘Oráculo de Sophia’”, referentes ao Subprojeto de Filosofia no PIBID-UFPE (Edital Nº 16/2024), bem como realizar dinâmica de

experimentação com jogo digital “Oráculo de Sophia” visando contribuir na formação docente dos participantes. A metodologia adotada: exposição dialogada (com slides, vídeos, textos e imagens) e dinâmica de experimentação (com jogo digital). E os recursos utilizados: Rede WI-FI da UFPE; Notebook; Projetor; Caixa de Som; Quadro Branco; Piloto; Apagador.

PALAVRAS-CHAVE: PIBID. Ensino de Filosofia. Material Didático. TDICs. Processos de Ensino e Aprendizagem.

OBJETIVO:

Considerando que

BNCC e currículos têm papéis complementares para assegurar as aprendizagens essenciais definidas para cada etapa da Educação Básica, uma vez que tais aprendizagens só se materializam mediante o conjunto de decisões que caracterizam o currículo em ação (...) Essas decisões (...) referem-se, entre outras ações, a: • **contextualizar os conteúdos dos componentes curriculares**, identificando estratégias para apresentá-los, representá-los, exemplificá-los, conectá-los e **torná-los significativos**, com base na realidade do lugar e do tempo nos quais as aprendizagens estão situadas; (...) • conceber e pôr em prática situações e procedimentos para **motivar e engajar os alunos nas aprendizagens**; (...) • selecionar, **produzir, aplicar e avaliar recursos didáticos e tecnológicos** para apoiar o processo de ensinar e aprender; (...) (Brasil, 2023, p.16-17, grifo nosso);

Considerando que a 4ª Competência Geral da Educação Básica diz que é preciso

Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, **visual, sonora e digital** –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo (Brasil, 2023, p.9, grifo nosso);

Considerando “objetos de conhecimento” e “habilidades específicas” do Organizador Curricular Trimestral da Formação Geral Básica – Filosofia do Novo Currículo de Pernambuco para Ensino Médio;

Considerando o objetivo 4 do Subprojeto de Filosofia do PIBID-UFPE, a saber, “**Criar materiais de apoio didático, com utilização de Tecnologias Digitais da Informação e**

Comunicação (TDICs), voltados ao ensinar e aprender filosofia numa perspectiva contemporânea e interdisciplinar com possibilidade de incremento no acervo da biblioteca das escolas-campo” (grifo nosso);

Considerando o artigo 1.4 das NORMAS GERAIS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHO da II MOSTRA DAS AÇÕES DO PIBID UFPE, a saber,

A modalidade de oficina consiste na apresentação de uma proposta de **atividade teórico-prática**, a ser desenvolvida com a participação de pessoas inscritas no evento, vinculada à temática do núcleo/área proponente (grifo nosso);

Considerando, por fim, oportunidade para alunos(as) ID do PIBID-UFPE praticarem atividades docentes de ensino-aprendizagem;

O objetivo desta oficina é apresentar e discutir resultados parciais da elaboração de materiais de apoio didático no ensino de filosofia, a saber, “vídeo-minuto, meme filosófico e jogo digital ‘Oráculo de Sophia’”, referentes ao Subprojeto de Filosofia no PIBID-UFPE, bem como realizar dinâmica de experimentação com jogo digital “Oráculo de Sophia” visando contribuir na formação docente dos participantes.

METODOLOGIA:

Considerando que

Se ensinar filosofia implica ensinar a filosofar, deve-se esperar sempre de quem “aprende” a intervenção ativa no perguntar filosófico e na busca de respostas, e isso não se pode levar adiante a não ser sob certas condições que o professor deverá poder viabilizar (Cerletti, 2009, p.79);

A metodologia adotada será de exposição dialogada (com slides, vídeos, textos e imagens) e dinâmica de experimentação (com jogo digital).

OFICINA: MATERIAIS DE APOIO DIDÁTICO NO ENSINO DE FILOSOFIA: VÍDEO-MINUTO, MEME FILOSÓFICO E JOGO DIGITAL “ORÁCULO DE SOPHIA”
ONDE: CENTRO DE CONVENÇÕES DA UFPE

QUANDO: 31/10/2025 (SEXTA-FEIRA) HORÁRIO: 10h – 12h			
ETAPAS	TEMPO	TEMA	RESPONSÁVEL
1	10min	CONSIDERAÇÕES INICIAIS	Marcelo Alves Santos (Supervisor da EREM Olinto Victor)
2	25min	APRESENTAÇÃO DE RESULTADOS PARCIAIS DA ELABORAÇÃO DO MATERIAL DE APOIO DIDÁTICO “VÍDEO-MINUTO”	Ana Alice Pereira Galdino (ID do IFPE)
3	25min	APRESENTAÇÃO DE RESULTADOS PARCIAIS DA ELABORAÇÃO DO MATERIAL DE APOIO DIDÁTICO “MEME FILOSÓFICO”	Matheus Adriano Pereira da Silva (ID da EREM Olinto Victor)
4	25min	APRESENTAÇÃO DE RESULTADOS PARCIAIS DA ELABORAÇÃO DO MATERIAL DE APOIO DIDÁTICO “JOGO DIGITAL ORÁCULO DE SOPHIA”	João Pedro Rocha dos Santos (ID da EREM João Bezerra)
5	30min	DINÂMICA DE EXPERIMENTAÇÃO COM “JOGO DIGITAL ORÁCULO DE SOPHIA”	João Pedro Rocha dos Santos (ID da EREM João Bezerra)
6	5min	CONSIDERAÇÕES FINAIS	Suzano de Aquino Guimarães (Coordenador de Área)

RECURSOS: Rede WI-FI da UFPE; Notebook; Projetor; Caixa de Som; Quadro Branco; Piloto; Apagador.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Disponível em:
<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/> Acesso em: 28 mai 2023.

CERLETTI, A. **O ensino de filosofia como problema filosófico**. Belo Horizonte:
Autêntica, 2009.

NORMAS GERAIS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHO da II MOSTRA DAS AÇÕES DO
PIBID-UFPE (Edital N° 16/2024).

SECRETARIA de Educação e Esportes de Pernambuco. **Organizador Curricular
Trimestral da FGB - Filosofia**. Disponível em: [https://portal.educacao.pe.gov.br/ensino-
medio/](https://portal.educacao.pe.gov.br/ensino-medio/) Acesso em 19 fev. 2025.

SUBPROJETO DE FILOSOFIA do PIBID-UFPE (Edital N° 16/2024).