

**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal
07 a 10 de agosto de 2023**

**GÊNERO CARTA: INSTRUMENTO PEDAGÓGICO PARA
APERFEIÇOAMENTO DAS HABILIDADES: ORAL E ESCRITA EM ALUNOS
DA EDUCAÇÃO BÁSICA**

Maria Eduarda da Silva¹, Rita de Cássia Tenório da Silva Barros², Danila dos Santos Costa³, Iraci Nobre da Silva⁴

¹Graduanda do Curso de Letras Português na Universidade Estadual de Alagoas (UNEAL); ²Graduanda do Curso de Letras Português na Universidade Estadual de Alagoas (UNEAL); ³Graduanda do Curso de Letras Português na Universidade Estadual de Alagoas (UNEAL); ⁴ Professora orientadora, coordenadora do PIBID. do Curso de Letras na Universidade Estadual de Alagoas (UNEAL).

E-mail¹; eduarda.silva.2022@alunos.uneal.edu.br

E-mail²; rita.barros.2021@alunos.uneal.edu.br

E-mail³; danila.costa.2023@alunos.uneal.edu.br

E-mail⁴; iraci.nobre@uneal.edu.br

E-mail do autor correspondente: Eduarda.silva.2022@alunos.uneal.edu.br

RESUMO: As inúmeras discussões acerca de gêneros textuais na perspectiva do ensino têm movido muitos pesquisadores à investigação neste amplo e inesgotável campo de estudo. É perceptível a cada dia um crescente interesse em implementar ações, sobretudo na esfera de educação básica, uma vez que são bastantes as demandas no meio pedagógico. Vale salientar que o governo federal vem voltando um olhar muito aguçado para a educação, investindo em projetos e programas de incentivo à educação. Nesse contexto, destaca-se, como exemplo, o Programa Institucional de Bolsa de Incentivo à Docência (PIBID) com o objetivo de estreitar o vínculo entre as universidades e as escolas de educação básica, espaço onde os graduandos, futuros mestres irão exercer suas aulas nas salas de aula da rede pública. Com essa iniciativa, o PIBID estabelece uma interface entre teoria e prática e faz uma articulação entre a educação superior (por meio das licenciaturas), com as escolas e os sistemas estaduais e municipais. Nesse sentido, este projeto vincula-se ao referido

**SEPEX – Seminário de ensino, pesquisa e extensão da Uneal
07 a 10 de agosto de 2023**

programa. A motivação para realizar este trabalho se deu através das discussões a respeito de um texto de Dalton Trevisan, intitulado “Apelo”. A partir do referido texto, será realizada uma sequência didática com alunos do nono ano em uma escola de educação básica, da esfera pública. Nesse contexto, centra-se o objetivo deste estudo que é trabalhar o gênero carta como instrumento pedagógico no intuito de aperfeiçoar as habilidades oral e escrita na escola de educação básica. Como proposta norteadora foi delineada a seguinte questão: através do gênero carta, é possível desenvolver competências e habilidades linguísticas e discursivas de alunos de escolas da rede pública? Para tanto, buscou-se respaldo nos postulados dos teóricos a seguir: Bakhtin e Volochinov (1929), Koch (2006), Marcuschi (2007-2008), Miller (2012), bezerra (2017) e Silva (2020). Esta pesquisa é relevante por abordar o gênero carta com vista ao aprimoramento de competências e habilidades crítica e discursivas de estudantes de escolas pública da educação básica. Sob essa ótica, a análise de gêneros, qualquer que seja a abordagem tem sempre o propósito de um bom desempenho dos estudantes, não apenas na esfera escolar, como bem para o crescimento pessoal e profissional. Nesse ínterim, cabe avaliar, além dos critérios textuais, os elementos contextuais que interferem nesse processo de mudança e de transformação social. A pesquisa é de natureza qualitativa, cuja metodologia adotada para a análise dos dados, que compõem o *corpus*, centra-se no modelo de operações textuais discursivas proposto por Marcuschi (2007). Alusivo aos resultados, como este estudo ainda se encontra em construção, não é possível, ora, apresentar resultados.

Palavras-Chave: Texto. Gênero. Programa.

