

**SEQTS  
2025**

**V Simpósio Ibero-Americano de  
Epistemologia Qualitativa e  
Teoria da Subjetividade**

*22, 23, 24 e 25 de outubro de 2025, Brasília-DF*

## **Orientaciones - Envío de Trabajos**

La participación en el Simposio con presentación de trabajos es opcional. Cada participante, como primer autor, podrá presentar hasta 2 trabajos, en la modalidad de resúmenes, sin límite en el número de trabajos como segundo autor. Los trabajos pueden ser escritos en portugués o español.

El trabajo/resumen debe clasificarse en una de las tipologías: estado del arte, ensayo teórico, investigación finalizada, investigación en curso o relato de experiencias.

Cada trabajo presentado debe ser original y corresponder a uno de los

### **Ejes Temáticos**

del evento y a uno de sus respectivos subtemas, como se muestra a continuación.

<b>Ejes temáticos</b>	<b>Subtemas de los Ejes temáticos</b>
<b>1. Teoría de la Subjetividad: avances, desafíos conceptuales y relaciones con otros campos y perspectivas teóricas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discusiones sobre la especificidad ontológica de la Teoría de la Subjetividad.</li> <li>• Diálogos de la Teoría de la Subjetividad con otros referentes teóricos.</li> <li>• Avances y desafíos de las categorías teóricas de la Teoría de la Subjetividad.</li> <li>• La relación de la Subjetividad con otros campos, como la Espiritualidad y las Neurociencias.</li> </ul>
<b>2. Epistemología Cualitativa y Metodología Constructivo-Interpretativa: avances, desafíos y relaciones con otros marcos epistemológicos y</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Epistemología Cualitativa en sus relaciones con otros referentes teóricos y epistemológicos</li> <li>• Aproximaciones y diferencias de la Metodología Constructivo-Interpretativa con otras metodologías</li> </ul>

<b>metodológicos</b>	cualitativas. <ul style="list-style-type: none"><li>• Avances y desafíos de la metodología constructivo-interpretativa.</li></ul>
----------------------	---

<p><b>3. La dimensión subjetiva de la desigualdad social, étnico-racial y sus interseccionalidades</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La constitución de las identidades étnicas y raciales como proceso configurado subjetivamente</li> <li>• La subjetividad social, el agente y el sujeto: su lugar en las condiciones de desigualdad social, étnico-racial, pobreza y garantía de los derechos humanos</li> <li>• La significación de la subjetividad en las prácticas profesionales en condiciones de desigualdad social, pobreza, etnicidad y raza.</li> </ul>
<p><b>4. La dimensión subjetiva del género, la sexualidad, la diversidad y sus interseccionalidades</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La subjetividad social, el agente y el sujeto: su lugar en las condiciones de estigmatización, discriminación de género, sexualidad y diversidad</li> <li>• La constitución de la identidad de género como proceso configurado subjetivamente.</li> <li>• La significación de la subjetividad en las prácticas profesionales relacionadas con el género, la sexualidad y la diversidad.</li> </ul>
<p><b>5. La subjetividad y los desafíos contemporáneos en la formación de docentes y otros profesionales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La significación de la subjetividad en las prácticas de formación profesional.</li> <li>• La formación profesional como proceso de cambio y desarrollo subjetivo.</li> <li>• El valor heurístico de la subjetividad en las transformaciones de los contextos educativos: diversidad, inteligencia artificial, cambios en el mundo del trabajo, precariedad, entre otros.</li> <li>• Desafíos contemporáneos en la</li> </ul>
<p><b>6. La subjetividad y los desafíos contemporáneos en la actuación docente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• actuación docente.</li> <li>• La significación de la subjetividad en la organización y realización del trabajo pedagógico.</li> <li>• La dimensión subjetiva de la</li> </ul>

	<p>organización didáctica del proceso de enseñanza/aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El desarrollo y la promoción de la creatividad desde la perspectiva de la subjetividad.</li></ul>
--	---

<p><b>7. La dimensión subjetiva del aprendizaje escolar</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo operacional, lo subjetivo y lo relacional como dimensiones interrelacionadas en el aprendizaje escolar.</li> <li>• Las nuevas ecologías y trayectorias de aprendizaje mediadas por TDICs.</li> <li>• Salud mental, diagnóstico, patologización y la medicalización de los procesos de desarrollo atípicos y las dificultades en el aprendizaje escolar.</li> <li>• El valor heurístico de la subjetividad para enfrentar los desafíos de las deficiencias en el aprendizaje escolar.</li> </ul>
<p><b>8. Subjetividad en las instituciones y organizaciones y los desafíos contemporáneos</b></p>	<p>La significación de la</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• subjetividad en la comprensión en las transformaciones del mundo del trabajo: dilemas y contradicciones.</li> </ul> <p>La significación de los</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conceptos de subjetividad social y sujeto en la promoción de la salud mental en instituciones y organizaciones.</li> </ul> <p>La inclusión como garantía de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consolidación de los derechos humanos en las instituciones y organizaciones.</li> </ul> <p>La subjetividad en los</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• procesos de elaboración, implementación y gestión de políticas públicas.</li> </ul> <p>La subjetividad en procesos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• alternativos de acción social.</li> </ul> <p>La salud mental en sistemas</p>
<p><b>9. Redes sociales, cultura digital y subjetividad: desafíos contemporáneos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de comunicación mediados por la internet.</li> <li>• Cyberbullying y sufrimiento subjetivo en los espacios digitales.</li> <li>• La cultura digital favorecedora de expresiones de la subjetividad.</li> <li>• El impacto de la inteligencia artificial en las producciones</li> </ul>

<b>10. Subjetividad en la salud humana, psicoterapia y prácticas clínicas</b>	subjetivas. El diálogo, en la <ul style="list-style-type: none"><li>• psicoterapia y en las prácticas clínicas, como favorecedor del sujeto y del desarrollo subjetivo. La significación de la subjetividad en la promoción de la salud. Prácticas profesionales, investigación y políticas públicas en tiempos de fragmentación y precariedad. La significación de la subjetividad para generar alternativas a la patologización,</li><li>• a la medicalización y a las diferentes formas de sociologización de la experiencia.</li></ul>
---	---

### **Análisis de los resúmenes enviados Criterios de evaluación:**

1. Cumplir con todos los requisitos de la elaboración del resumen mencionados anteriormente.
2. Adhesión del resumen a la Epistemología Cualitativa, Teoría de la Subjetividad y/o Metodología Constructivo-Interpretativa.
3. Pertinencia del trabajo con el Eje Temático.
4. Contemplar una de las tipologías aceptadas para los trabajos: estado del arte, ensayo teórico, investigación finalizada, investigación en curso o relato de experiencia profesional;
5. Originalidad del trabajo, claridad, cohesión y coherencia en las ideas

presentadas;

6. Observación de las reglas gramaticales del idioma en el que se presentará el trabajo: portugués o español.

Los resúmenes serán objeto de análisis por parte del Comité Científico, que podrá indicar que ha sido "aceptado", "no aceptado" o "aceptado con reformulación". Hacemos hincapié en que la condición de "reformulación" será tratada como una excepción por el Comité Científico. Los autores de trabajos cuyo resultado de evaluación sea "no aceptado" podrán solicitar la revisión del resultado de la ~~evaluación~~ ~~electrónica~~, mediante el correo [comissaocientifica.seqts@gmail.com](mailto:comissaocientifica.seqts@gmail.com), dentro de las 48 horas siguientes a la publicación del resultado. El resultado de la nueva evaluación también será informado al participante y será irrevocable. La evaluación de los trabajos presentados tendrá un flujo continuo en el periodo comprendido entre el 9 de abril y el 12 de agosto de 2025.

### **Orientaciones para los autores que compartirán trabajos en Grupos Temáticos de Discusión (GDT)**

Al tratarse de un evento iberoamericano, las discusiones se llevarán a cabo en portugués y español, sin necesidad de traducción. Cada GDT tendrá un coordinador, un relator y un monitor. Las sesiones de los GDT se realizarán de 2:00 PM a 5:30 PM, los días 23 y 24 de octubre de 2025, en las instalaciones del Centro Universitario de Brasilia (CEUB).

La presentación de los trabajos se realizará de forma oral y presencial. Cada presentación debe tener una duración máxima de 7 minutos. Si el autor presenta diapositivas, se recomienda que la presentación tenga un máximo de 7 diapositivas. En este proceso, los

monitores proporcionarán el apoyo necesario para el éxito de la actividad. En cada sesión del Grupo de Discusión Temática se asignarán hasta 10 trabajos, con el fin de tener tiempo suficiente para discutir, a partir de las contribuciones de los autores, los temas principales del eje temático.

Te esperamos para seguir construyendo conocimiento desde la perspectiva de la Epistemología Cualitativa y la Teoría de la Subjetividad, en diálogo fructífero con otros referentes teóricos, con énfasis en los debates y desafíos sobre temas contemporáneos.