|  |  |
| --- | --- |
| **NORMAS PARA A APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS** | |
| **ATIVIDADES** | **DESCRIÇÃO** |
| **Apresentações orais *on-line*** | As apresentações orais envolverão trabalhos nas diferentes modalidades, submetidas por professores, bolsistas e voluntários inscritos em Programas da graduação e pós-graduação da UEG. As apresentações orais serão conduzidas em salas virtuais a serem hospedadas no *Google Meet*. As salas contarão com a participação de um mediador e, pelo menos, um professor avaliador, que conduzirá o exame das apresentações. As apresentações terão duração máxima de **10 minutos**. Público máximo de 100 participantes por sala. |
| **Conferência de abertura** | A conferência será realizada com a participação de um professor convidado, a ser transmitida pelo canal oficial da Universidade, com o apoio da UEG TV. Público livre. |
| **Minicursos, oficinas, assembleias ou palco livre** | Atividades como minicursos, oficinas, assembleias ou palco livre buscam maior interatividade com os participantes e por esse motivo a comunidade acadêmica esta convidada a sugerir atividades nessas modalidades por meio de um formulário eletrônico disponível **aqui**. Primando pela interação e diálogo entre os participantes, as oficinas, minicursos, assembleias ou palco livre serão realizados por meio do *Google Meet*. Os **Minicursos,** de caráter teórico, terão carga horária de 3h e serão realizados nos dias 02/12 (20h30 - 22h) e 03/12 (20h - 21h30). As **Oficinas**, de caráter prático, terão carga horária de 1h30 realizadas no dia 02 (20h30 - 22h) ou 03/12 (20h – 21h30). As **Assembleias** ou **Palco Livre** terão carga horária livre, definida pelos organizadores e deverão ser realizadas nos dias 02 e 03/12 nos horários definidos para essas atividades na programação do evento. |
| **Seminários dos Institutos** | Os Institutos Acadêmicos da UEG realizarão seminários com palestras, mesas redondas, rodas de conversa e apresentação de trabalhos relacionados ao tema do evento. Essas atividades poderão ser capturadas utilizando-se a plataforma *StreamYard* e exibidas no *YouTube* oficial, com o apoio da UEG TV. Os seminários acontecerão **nos dias 1, 2 e 3** entre **15h30 e 17h.** Quando transmitidos pela UEG TV esses eventos terão público livre. |
| **Mesa Redonda** | A mesa redonda tem como função ampliar conhecimentos científicos e será conduzida por um professor moderador que orientará as discussões em torno do tema principal e encaminhará as perguntas do público. Essa atividade será capturada utilizando-se a plataforma *StreamYard* e exibidas no *YouTube* oficial, com o apoio da UEG TV. Esse evento terá público livre. |

|  |
| --- |
| **TIPOS DE TRABALHOS E APRESENTAÇÃO** |
| A submissão dos trabalhos terá os seguintes públicos-alvo: |
| 1. Graduação (PrG) - bolsistas e voluntários PIBID, Residência Pedagógica e PET; |
| 2. Pesquisa e Pós-Graduação (PrP): bolsistas das seguintes modalidades  a. CNPq: PIBIC, PIBIC-AF, PIBIT; PIBIC-EM; *Stricto Sensu;*  b. UEG: BIC; BIT; VIC; VIT;  c. CAPES: *Stricto Sensu;* |
| 3. Extensão (PrE) – Bolsistas de Ações Extensionistas, Permanência (incluindo Estrangeiro e Quilombola). |
| 4. Institutos acadêmicos: Professores e acadêmicos de programas de pós-graduação da UEG que possuem vínculos com projetos de ensino, pesquisa e extensão; |

|  |
| --- |
| **ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DA APRESENTAÇÃO ORAL *ON-LINE*** |
| A Comissão Organizadora do VIII CEPE informa que as apresentações de trabalhos ocorrerão todas no **formato de comunicação oral *on-line***. Assim, visando orientar aos participantes e estabelecer os procedimentos comuns, estabelece as seguintes orientações:  1. As apresentações terão duração máxima de 10 minutos;  2. As apresentações ocorrerão entre **17h e 18h30** dos **dias 01, 02 e 03** de dezembro, em salas virtuais que serão estabelecidas no *Google Meet*;  3. As salas terão seus *links* divulgados no site do evento junto com a escala de apresentações;  4. As salas contarão com a participação de um monitor e de um professor avaliador;  5. Os participantes do evento poderão assistir as apresentações conforme os temas de interesse, sendo possibilitado o número máximo de 100 participantes por sala, incluindo os apresentadores e os representantes da comissão do evento;  6. As salas serão abertas às 16h30 para que todos os apresentadores se conectem e testem seus arquivos;  7. Será permitida, para exposição oral, a participação de apenas um dos autores do trabalho, tendo sido o apresentador destacado nominalmente durante a submissão do trabalho;  8. As apresentações deverão ser preparadas em *PowerPoint*, *LibreOffice* ou Google Apresentações, utilizando o *template* disponível **aqui**;  9. A apresentação deverá ter o número de slides estipulado no *template*;  10. Todos os apresentadores deverão encaminhar a apresentação em PDF por e-mail para o monitor da sala até o dia 30/11;  11. Durante as apresentações, todos os participantes deverão manter seus microfones e câmeras desligados, sendo autorizados o áudio e câmera somente do apresentador;  12. O monitor será responsável por chamar as inscrições para perguntas via *chat* e por controlar a sequência de perguntas;  **13. A conduta ética dos participantes será fundamental para o bom desenvolvimento das apresentações.** |